

# 习近平会见国际奥林匹克委员会主席巴赫

据新华社杭州9月22日电（记者王宾 殷晓冬）9月22日下午，国家主席习近平在杭州西湖国宾馆会见来华出席第19届亚洲运动会开幕式的国际奥林匹克委员会主席巴赫。

习近平对巴赫和国际奥委会长期支持中国奥林匹克运动和体育事业发展表示感谢。习近平指出，面对百年变局和世纪疫情相互叠加带来的严峻挑战，国际奥委会坚守奥林匹克初心，弘扬奥林匹克精神，践行奥林匹克宗旨，反对体育政治化，

推动国际奥林匹克运动克难前行，为维护世界和平和发展、推动人类团结进步发挥了独特的重要作用。

习近平强调，中国一贯重视发展体育事业，积极参与国际奥林匹克事务，践行“更快、更高、更强——更团结”的奥林匹克格言。去年中国克服新冠肺炎疫情等挑战，向世界奉献了一届“简约、安全、精彩”的北京冬奥会，北京成为全球首个“双奥之城”。中国传播奥林匹克精神，践行奥林匹克宗旨，反对体育政治化，

支持体育非政治化原则，充分利用北京冬奥会遗产，为推进奥林匹克事业和构建人类命运共同体作出新的更大贡献。目前，杭州亚运会的准备已经就绪。中国政府和中国人民完全有信心呈现一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的体育盛会，为推动奥林匹克运动发展、促进亚洲人民团结和友谊作出新的贡献。

巴赫表示，每次我来中国访问，都满怀诚意和惊喜。中国政府高度重视体育事业发展，为国际奥林匹克运动作出重要贡献。北京冬奥会非常精彩成功，中国人民和世界人民都将把北京冬奥会遗产中持续获益。当前世界面临地缘冲突等各种困难，国际奥委会致力于捍卫多边主义，反对体育政治化，赞赏中方为此采取的正确立场。国际奥委会对中国的成功合作感到满意，感谢中国对国际奥林匹克运动事业的支持，希望进一步加强同中国的合作。相信杭州亚运会将成功精彩，促进亚洲的团结与友谊。

重要贡献。北京冬奥会非常精彩成功，中国人民和世界人民都将把北京冬奥会遗产中持续获益。当前世界面临地缘冲突等各种困难，国际奥委会致力于捍卫多边主义，反对体育政治化，赞赏中方为此采取的正确立场。国际奥委会对中国的成功合作感到满意，感谢中国对国际奥林匹克运动事业的支持，希望进一步加强同中国的合作。相信杭州亚运会将成功精彩，促进亚洲的团结与友谊。

## 杭州第19届亚洲运动会23日开幕

新华社杭州9月22日电（记者 张泽伟 王恒志）万众期待中，杭州第19届亚洲运动会将于9月23日在杭州奥体中心体育场隆重开幕。英姿勃发的亚运健儿将在西子湖畔、钱塘江边、大运河旁展现亚细亚的风采，分享奥林匹克的荣光。

杭州亚运会是党的二十大胜利召开之后我国举办的规模最大、水平最高的国际综合性体育赛事，也是继1990年北京亚运会和2010年广州亚运会之后，亚运会第三次来到中国。

杭州亚运会为期16天，赛会规模和参赛人数都创下亚运历史之最，设置40个大项、61个分项、481个小项，参赛运动员超过12000名。举办城市除了杭州，还有宁波、温州、湖州、绍兴、金华等五个协办城市。杭州亚运会、亚残运会共有56个竞赛场馆、31个训练场馆。

杭州亚运会中国体育代表团总人数达1329人，其中运动员886人（女运动员437人，男运动员449人），运动员平均年龄25岁，将参加除卡巴迪、板球以外的38个大项、407个小项的比赛。自1982年第九届亚运会开始，中国体育代表团已经连续十届获金牌总数第一。

杭州亚运会历时八年筹备，秉持“绿色、智能、文明、节俭”办赛理念，向世界奉献一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的盛会。亚奥理事会代理总干事诺德·帝瓦里说，杭州亚运会将成为最智能、最绿色的亚运会。

23日的开幕式以“潮起亚细亚”为主题，分“国风雅韵”“钱塘潮涌”“携手同行”三大篇章。开幕式上，主火炬点燃将实现“数实融合”，打造亚运史上首个数字点火仪式。男子游泳运动员覃海洋和女子篮球运动员杨力维将担任开幕式中国体育代表团旗手。

## 习近平会见亚洲奥林匹克理事会代理主席辛格

据新华社杭州9月22日电（记者 杨依军 朱涵）9月22日下午，国家主席习近平在杭州西湖国宾馆会见来华出席第19届亚洲运动会开幕式的亚洲奥林匹克理事会代理主席辛格。

习近平对辛格和亚奥理事会长期以来为促进中国体育事业发展特别是为杭州亚运会筹办工作所作的积极贡献表示感谢。习近平指出，亚奥理事会长期致力于推动亚洲奥林匹克运动，促进亚洲和平和发展，取得了积极成

果。中方愿同亚奥理事会加强合作，共同推动亚洲奥林匹克运动事业，增进亚洲人民团结。

习近平强调，在亚奥理事会和亚洲奥林匹克大家庭共同支持下，杭州亚运会即将拉开帷幕。这是中国在1990年北京亚运会和2010年广州亚运会之后第三次举办亚运会。本届亚运会参赛运动员数量、项目设置、总体规模均创历史新高。中国政府和人民有信心、有能力举办一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的体育盛

会，增进亚洲人民团结和友谊，给全世界留下难忘的杭州记忆。

辛格表示，我谨代表亚奥理事会对中国政府长期支持亚洲奥林匹克事业以及举办此次杭州亚运会表示衷心感谢。杭州各种场馆设施都十分漂亮先进，令人印象深刻，运动员们非常满意。中国人民都十分热情友好，让各国运动员和嘉宾感到宾至如归。相信杭州亚运会一定会精彩成功！期待中国继续为亚洲运动事业作出重要贡献。



## 亚洲之光 辉映未来

这是2022年3月30日拍摄的杭州奥体中心体育场（右）和杭州奥体中心网球中心（无人机照片）。

新华社记者 黄宗治 摄

## 卫辉市举行全民国防教育月集中宣传启动仪式

本报讯 为深入贯彻和加强国防教育，凝聚起群众关心国防、热爱国防、建设国防的思想共识，营造浓厚的全民国防教育氛围，近日，卫辉市“踔厉奋发强国防 勇毅前行向复兴”全民国防教育月集中宣传启动仪式在卫辉市第六完全小学举行。

活动现场，卫辉市人武部向第六完全小学捐赠了国防教育图书；少先队员进行了节目展示；校外辅导员、国旗班擎旗手刘文轩给广大师生

普及了国旗知识和国防理论知识，穗华心国防教育基地的教官团队现场表演了战术动作。

下一步，卫辉市各级各部门将在全民国防教育月期间，围绕“踔厉奋发强国防 勇毅前行向复兴”主题，开展国防教育宣讲、纪念仪式缅怀祭扫、国防教育进校园、群众性宣传教育等系列活动，进一步激发广大干部群众的国防热情，营造浓厚的国防教育氛围。（梁利峰）

## 获嘉县社会保险中心践行“二马”机制 助力企业纾困解难

本报讯 为进一步发挥失业保险保障功能作用，日前，获嘉县社会保险中心积极践行“马上办理、马路办公”机制，认真贯彻落实失业保险稳岗返还政策，减轻企业负担，充分发挥失业保险、促就业积极作用，织密就业保障安全网。

获嘉县社会保险中心多措并举为企业送政策，激发市场活力，充分惠泽民生，促进企业高质量发展。一是立马发布就业信息，多渠道宣传政策。该中心利用微信群、公众号等融媒体平台发

布惠企政策。二是快马发送就业政策，主动联系企业。该中心主动对接企业，送政策上门，稳定就业岗位，助力企业发展。三是马上办理，提供优质服务。该中心努力实现政策宣传全覆盖，对符合条件的企业加快办理提质增效。

稳岗返还惠企政策，为企业纾困解难，助力企业稳步发展。下一步，获嘉县社会保险中心将加大资金监督力度，确保规范安全使用。（包春香 晨展）

## 长江忠县段“川江号子”浅探

郭倩

“川江号子”是源于长江四川段、重庆一带的传统音乐，为国家非物质文化遗产之一。忠县位于长江中下游，属重庆市中部位置，在重庆主城区东北方向，是三峡库区腹地地带。长江水穿流忠县，在该段支流分合较多，河道情况复杂，在这种航道中行船所喊唱的号子，其音乐形式相对其他地区的劳动号子也显得更为丰富。

一、“川江号子”的区域独特性（一）“联曲”结构号子。川江航行由一地至另一地，由一码头至另一码头，沿线河道、水势、水文等情况均不尽一致，船工们的劳动强度、形式、内容等也复杂多变，单一的号子显然不能满足广大船工们航行劳作的精神需求。在具体的船运劳动实践中，通常是号子头将若干单一的号子连接起来，随着航行中的变化需要而变化，随着船工们的劳动需要而组合。长此以往，就在“川江号子”中逐渐形成了在音乐上具有“联曲”结构、功能和性质的“联曲”号子，这便是“川江号子”由“单曲”向“联曲”发展，后定型为“单曲”“联曲”并存，并以“联曲”为主要形态的由来。

（二）“二六型”号子。“川江号子”的喊唱，根据行船时水流的缓急，通常表现为两种形式：一种是在较为平缓的水面上行船时，由领唱发出情绪舒缓自由的“自由型”号子（散板、自由节拍）；另一种是在比较紧张的氛围下或者湍急的水流上行船时，由号子头领唱和船工们喊出的“二六型”号子。

（三）无伴奏合唱。“川江号子”是中国传统的民族民间声乐艺术，其表演形式为“一唱众和”。领唱，由号子

头（或是船老大，或是专门的号子工）担任，在航船启动中，以人领唱、独唱或和唱的形式，起指挥统一船工劳动节奏，调动船工劳动情绪等的决定作用，和唱（或帮唱），由众船工担任，在划槓、摇橹及拉纤劳作中，以劳动者及和唱者的身份，接受领唱者（号子头）发出的命令、指示和提示，听从指挥，服从调动，一边和唱一边驾船前行。二者一领一随，合力劳动，共同歌唱，组成了“川江号子”中领唱、和唱二者谐和的声乐合唱形式，具有一定的“无伴奏合唱”的基本性质。

二、“川江号子”的审美价值考究（一）蕴含传统音乐的真善美。所有的传统音乐，追求真善美是其共同的向往，而这种向往表现在音乐上则成就了传统音乐特有的属性。“川江号子”这种积极向上、健康、使其对个人身心健康发展具有重要价值。这种艺术之美带给人们视觉与听觉上的享受，这种美感对人的身心健康有着重要的作用。

（二）承接传统音乐的文化性。传统音乐文化是社会文化整体中的一个组成部分，“川江号子”与其他文化类型一样，它最基本的特征就是群体性，而且这种群体性是通过人与人与文化这两个方面因素表现出来的。

（三）呈现传统音乐的传播性。从艺术文化角度来看，“川江号子”的群体性主要表现在它是人们创作、表演和欣赏方式相互协调的文化集合体，或者说是人们在进行上述活动时所必须遵循的一种行为规范。人们在民间音乐艺术活动的时候，往往

要经过创作、表演和欣赏这一艺术过程。

三、“川江号子”的新型传播途径及媒介

从传播学的角度来看，传统音乐的传承也是一个传播的过程。当今，传统音乐“川江号子”传承不只局限于族群这样狭窄的范围，而是面向整个人类社会的跨时空传播。因传统音乐的“活性”特质，传播体系构成了以时间为坐标的纵向传播，呈辐射状横向传播的网格状图谱，即把历史从过去的的生活经验留存转化为当代人能理解、感受、体验的文化嵌入当代空间，从而使非遗传文化对当代社会具有活的精神价值。其主要通过以下四个方面进行传播：一是以当地文化场馆为平台传播。近年来，忠县文化馆不断加强非遗项目、传承人体系建设，完善传承保护机制，推进非遗保护、传承与传播，多措并举支持非遗传播发展。二是以地方航运企业文化为载体传播。顺应当前企业文化塑造、传播的现实和时代需求，把忠县段“川江号子”作为当地航运企业的内生文化进行培植。忠县段船工号子的大量相关音乐资料都是由原忠县航运公司（现忠县海信集团）几代人的传承而积攒的珍贵产物。三是以当地旅游文化产业为依托传播。追溯“川江号子”产生的历史背景、民族特质、情感要素等，通过场景构建、曲目编排等艺术手段，实现文化空间再造。张艺谋、王潮歌、樊跃铁联合策划的重庆大型实景演出《印象武隆》，就成功地以空间再造展示了国家非物质文化遗产“川江号子”的

传奇魅力。四是以民间艺人的面授口传为根脉传播。支持和鼓励忠县当地土生土长的民间艺人培育自己的传承人，为民间传统音乐留住根脉；引导和邀请民间艺人们进校园、上讲台，让口口相传的传承模式，逐步走向有范、有影、有教材的规范化轨道。

与此同时，新型媒介的诞生、发展和壮大，给传统音乐“川江号子”也开辟了新的流传、传播路径。一方面，新型媒介的传播克服了传统的单一的传播模式，而是一种综合的、多样化、全方位的传播。另一方面，传统音乐内容大众化，新生音乐艺术形式的演变，引起大众群体消费方式的转变，新型媒介使得音乐传播的途径从传统的剧场、音乐厅，走进了千家万户的家庭中，走到了千万大众的网络终端上。同时，信息多元、提速消费的时代背景下，对于艺术作品的消理解与深悟细品，大众往往无暇顾及，但从反向角度逆向思考，大众对于艺术类信息在量方面的需求，实质上是增加了的；对于多姿多彩的民间艺术作品亦有热烈的期盼，众多新生的“抖音”“小红书”等新媒体平台也给予了有力的印证。

（作者系四川师范大学音乐学院讲师）

本文系巴蜀民间艺术研究中心2022年度资助项目“川江号子之忠县段船工号子口述史研究”（项目编号：BYMY22C09）的研究成果。

## 学思践悟

## 天道酬勤 不负耕耘 ——写在第六个“中国农民丰收节”到来之际

□新华社记者

9月23日是秋天，我国将迎来第六个“中国农民丰收节”。放眼广袤田野，牛羊成群、秋熟稻香。今年的秋粮收获来之不易，一些地区经历台风、洪涝等极端天气挑战，各地各部门攻坚克难，广大农民和农技人员全力以赴，为端牢中国人的饭碗不懈奋斗。

金秋的田野，酝酿着收获的希望。这是对辛勤耕耘的致敬，也为经济社会发展稳致远夯实了根基。

### 秋粮丰收在望

在黑龙江市五常市民乐朝鲜族乡村振兴村，阳光照在广阔的稻田。不远处的加工车间，不时传来阵阵机械轰鸣声，当地正加快大米生产进度。

“一个多月前田里洪涝挺厉害，抢排积水后，前段时间趁着阳光足我们赶紧喷施叶面肥，很多被水淹过的稻穗又二次扬花了。”红杨有机种植农民专业合作社理事长于殿红感慨地说，从20日便开始小范围收割水稻，预计10月5日前后能全部收完。

“抢”字，是今年不少地方粮食生产的关键词。两千公里之外，在河南省沈丘县，种粮大户王洪涛种了500亩玉米，还有5天左右就要收获了。

“今年夏收时政府支持抢收烘干晾晒小麦，最大程度减少损失，田地晾晒了几天就种上秋粮了。现在玉米长得不错，全程机械化也很方便，在外打工的人只要告诉地块位置，就能请县里农机服务合作社帮着收。”他边说边掰下一个玉米棒，剥开皮，露出饱满的籽粒。

务农重本，国之大纲。今年全国两会期间，习近平总书记强调，要严守耕地红线，稳定粮食播种面积，高标准农田建设，切实保障粮食和重要农产品稳定安全供给。

今年以来，农业农村部启动实施主要粮油作物大面积单产提升行动，在100个大豆、200个玉米主产区整建制推进，重点推广耐密品种、高性能播种机，并配套精准肥水调控措施。高标准农田建设有序推进，上半年建成高标准农田约3663万亩。

在秋粮生产关键时期，农业农村部派出20多个工作组和科技小分队赴河北、黑龙江、吉林、甘肃等省份指导落实防汛抗旱关键措施，中央财政及时下拨18.9亿元资金支持灾区抗灾救灾，下拨24亿元玉米大豆“一喷多促”一次性补助资金，对14个省份和新疆生产建设兵团予以补助，促进壮苗稳长、灾后恢复、灌浆成熟、单产提升。

### “大食物观”指引农业高质量发展

秋高气爽的季节，在江西省吉水县白水镇井冈山蜜柚种植基地，漫山遍野的柚子树上挂满沉甸甸的果实，村民忙着施肥、除草。

吉水县有井冈山蜜柚9.24万亩。近年来当地通过“合作社+基地+农户”的模式，统一供应种苗和技术服务，引导农户种植蜜柚，投入近300万元购入选果设备进行分选分级，修建贮藏保鲜库，有效延长供应期，提高了经济效益。

在湖南省岳阳市湘阴县鹤龙湖镇，2.2万亩螃蟹养殖基地迎来丰收。村民姚岩辉和蟹农们站在船上，把沉甸甸的蟹笼从池塘里提起。“我们合作社今年养了200亩螃蟹，产量在2.5万公斤左右，销路很不错，大家盼着能增收。”

习近平总书记强调，要树立大食物观，从更好满足人民美好生活需要出发，掌握人民群众食物结构变化趋势，在确保粮食供给的同时，保障肉类、蔬菜、水果、水产品等各类食物有效供给，缺了哪样也不行。

在保护好生态环境的前提下，从耕地资源向整个国土资源拓展，宜粮则粮、宜经则经、宜牧则牧、宜渔则渔、宜林则林；从传统农作物和畜禽资源向更丰富的生物资源拓展……

今年以来，我国扎实推进盐碱地综合利用，耐盐碱品种加快选育；推广深水抗风浪网箱和工厂化循环水养殖，发展稻虾、稻鱼等生态种养模式；上半年猪肉、禽蛋、牛奶产量同比分别增长3.6%、2.9%、7.5%。食用菌全产业链科技支撑行动全面实施，科研人员开展经济菌类新养殖种质创制，构建高质量健康养殖模式。日益丰富的餐桌，不断增添老百姓的获得感。

汗水洒在希望的田野。汗水，是对土地最朴实的滋养，浇灌着美好生活的希望。

在云南省红河州建水县李浩寨乡小旷野村，冬马铃薯、红薯轮作示范地迎来采收。杨万林拿着刚挖出来的红薯，用小刀削开后仔细观察，记录相关情况。杨万林是建水县薯类产业科技特派员团长，云南省农业科学院经济作物研究所副所长，下田是日常工作的一部分，一把小刀是必备物品。“除了地表观察长势，把薯块剖开才能看到更多情况。”他说。

科技特派员们在开展服务中，倾听群众需求，发现产业问题，提出解决方案。“双薯”轮作模式就是杨万林团队研发集成的技术模式，自2022年开展示范应用以来扩展至多个县，年新增粮食（鲜薯）10.34万吨，新增农民收入1.61亿元。

农业丰收、乡村振兴，关键要有发展引领人，产业带头人、政策明白人。在安徽省安庆市桐城市吕亭镇新店村，千亩稻田丰收在望，返乡创业的汪启航正在田埂边，将农田里多余的污水排出。打造电商平台、拓展农产品销售渠道，他通过农业增效让农户看到希望。

2018年，汪启航上任村党支部书记的第一件事就是解决村庄吃水难问题，推动从市区延伸铺设20多公里的管道，让周边8个村都吃上放心的自来水。这些年村里的路整洁了，还清流了，人居环境提升了。今年他还牵头组织了篮球联赛，各村篮球爱好者自由组队，场内座无虚席。

新店村的变化，是千千万万乡村的缩影。在去年年底召开的中央农村工作会议上，习近平总书记深刻指出，通过多方面努力，着力打造一支沉得住、留得住、能管用的乡村人才队伍，强化全面推进乡村振兴、加快建设农业强国的智力支持和人才支撑。

今年以来，相关部门全面实施乡村产业振兴带头人培育“头雁”项目，面向全国遴选1.8万名农民专业合作理事长、家庭农场主等新型农业经营主体带头人进行定制化培育，开展农村实用人才带头人培训，提高解决乡村发展建设治理实际问题的能力。

一分耕耘，一分收获。广袤田野上，亿万农民群众和“三农”领域工作者脚踏实地、不懈奋斗，为加快建设农业强国和宜居宜业和美乡村而努力。一个个淳朴而生动的故事，在青山绿水间持续书写。

据新华社北京9月22日电

## 平原示范区组织开展“开学第一课”法治宣传进校园活动



本报讯 近日，平原示范区多单位各自发挥工作职责，上下联动开展进校园法治宣讲（如图），为学生们送上了一场别开生面、精彩有趣、专业性强的“开学第一课”，在学生心里种下了法治信仰的种子。

讲好金秋开学第一课法治课，不仅能为青少年的身心健康保驾护航，更能增强他们的法律意识，培养他们的自我保护能力。正值开学季，平原示范区社会治理委员会严格落实“三二马一争先”工作机制，进一步提升法治宣传的精准度，促进青少年从小树立爱国爱党和法治观念。

全区75所中小学学校法治副校长充分发挥工作职能，受益师生达7800余人，进一步发挥示范区“法治副校长”“法治辅导员”作用，最大限度发动学校师生力量，搭建起司法行政部门与学校密切协作的桥梁，共同筑牢校园安全防线，努力营造安全有序的校园环境。（李文凯 文/图）