



卫河与卫辉的遥想

岁月回想

我家住在卫河岸边,每天从古老的河岸边走过,看着静静流淌的卫河,我总会不由自主地在脑海中浮现昔日卫河的景象,想起往昔“一条大河波浪宽……听惯了橈公的号子,看惯了船上的白帆”的繁忙水运场景。

卫河,因流经卫地而得名。她发源于辉县市的苏门山和焦作市博爱县的皂角树村,在新乡县合河村西合流,入卫辉市后又汇淇水、安阳河、汤河等10余条支流成梳齿状注入,经山东、河北到天津汇入海河,是我省唯一属于海河水系的河流。卫河名称由古代清河、屯氏河、白沟、永济渠演变而来,为战国、汉初、两晋、隋朝时的古称,因是隋炀帝疏浚,唐宋时又称御河,直到元明时才因流经卫国故地改称卫河。隋唐以来,卫河担负着大运河北段的漕运使命,源源不断地将南方的货物运达现在的京津冀地区,到明清时,往来新乡和天津间的货船多达700余只,载重8吨以上的大船占到三分之一,有船民约3000人。卫辉作为豫北战略重镇,是扼守北上南下的咽喉要冲,卫河水运在卫辉之重要地位可见一斑。

明清之卫辉,为豫北三府之一。万历皇帝之胞弟潞王在此封藩,袁世凯在此建有行馆,徐世昌在此出生。北京有故宫,卫辉有王府;北京有天安门,卫辉有望京楼;北京有景山,卫辉有煤山;北京有金水河,卫辉有玉带河;北京西北有燕山屏障,卫辉西北有太行叠翠……总之,北京的有,卫辉也有,所以素有“小北京”之称。陆地通京大道在德胜桥与水路卫河漕运会合,造就了沿淀、德北、严光、板楼、官驿、地坛、熟肉火、下街、延寿宫和南北马市街等城西北地带的繁华。

古城第一个迎接黎明的,是德胜桥头人声鼎沸的水陆码头,脚踏河上河下忙着搬运各种包装的大小货物,车夫和挑夫将上岸的货物肩挑手拉移往货栈或城内,停在桥头南北的大小骡车、马车、牛车、驴车以及手推车,迫不及待地运走货物,河下“欸乃”的摇橹声与两岸纤夫逆流而下“嗨呀”的号子声交织在一起,打破了卫河一夜的宁静,整个河面犹如人体的静脉和动脉,来来往往地流动。只有停泊在岸边的船只和船舱里的袅袅炊烟与东方的旭日一起升起;河边关闭了半夜的黑漆大门,此时也“吱吱呀呀”一扇扇打开;红、黑、蓝、白的四角帐篷下,早已开张的小吃摊,摊主拼命地呼唤着客人光临;起得比谁都早的各色小狗四处游荡,激动地寻觅着食物……古城新的一天开始了。

无论是艳阳高照还是阴云密布,无论是春暖花开还是秋高气爽,无论是夏日炎炎还是冰天雪地,卫河的德胜桥一带,下午总是日复一日地重复着上午的故事,只有到了傍晚,才会发现卫河夜色中的华丽风姿是何等妖娆绚丽。当灰蒙蒙的穹穹尚未点亮闪亮的星星,四方的城门早已关闭,伸向护城河的吊桥高高升起,就连沿淀城墙小东门外吕公堂的吊桥也已升起;城内和沿淀城一片死寂,没有丝毫的生气,达官贵族不愿与百姓为伍,习惯地过着属于他们行尸走肉般的生活;德胜桥南北河内一艘艘的桅杆上,高高地点上各色长长的灯笼,船公坐在船舱外的甲板上,一边捧着大碗吃饭,一边操着南腔北调与邻船的熟人聊天;板楼街的客栈面河而建,门前红灯笼“张王李赵”的黑色大字,显示着不同的主人和风格,“来了,里面请!”店家招呼客商的高声叫喊,不时由深宅传出,再由河面发出回响,在夜空中久久回荡;马市街是最为繁华的所在,从德胜桥到西门桥,像牛梭弯一样长长的街衢两侧,回民皮货商、太行山货商、蒙古贩马商、南方丝绸商……商贾云集,饭庄里灯火通明,继续着白天未能达成的生意,划拳行令,酒意方酣,喧嚣声一浪高过一浪;德北街是车夫、脚夫、杂役汇聚之地,在当时是颇为

热闹的场所;与城内达官贵族不同,沿淀城内居住的多为盐商等富商巨贾,他们雇佣的家人打更值守,沿河的铜墙铁壁上,三五成群,挑灯巡逻,木梆和铜锣声划破夜空;由沿淀城墙北望,河中的渔火犹如天空的银河,成倒“丁”字形的德北、马市街与板楼街,沿途灯火辉煌,加之吕祖阁传来的阵阵钟鸣,恰似“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠;姑苏城外寒山寺,夜半钟声到客船”的苏州夜景。古时城西北的富庶商业区,其繁华程度与今天地处新医一附院的健康路和学院西路极其相似,只不过那时有水的灵性,现在是旱地经营。

当然,卫河带来的繁华远不止这些。沿淀小南门外是巨大的怀盐场,它是怀庆府地区的食盐集散地。北仓地势高,是囤积粮食的巨大仓储地。北码头、东码头、南码头3个码头,缓解了德胜桥船只停泊紧张的情况。卫河给古卫辉带来了巨大的经济效益,为带动当时卫辉的发展作出了巨大贡献。卫河在严光至河湾转弯处,随着河道变宽,水流趋缓,泥沙沉积,辽阔清澈的水面,碧波荡漾,成为卫辉“卫水拖蓝”的八景之一。每当夕阳西下,我们的先祖们站在卫河东岸,眺望如黛的远山,俯瞰拖蓝的卫水,目睹远行的航船,点点帆影在晚霞的映照下随波舞动,心旷神怡,其乐何及!

(作者简介:杨凤瑞,1959年生,卫辉市人,中共党员,大专学历,1980年4月参加工作,历任卫辉市中学教师、教导主任、教育局中学语文教研员,卫辉市政协常委、办公室副主任、办公室主任、政协副秘书长,卫辉市教育局副局长、副局长。)



装修新房的快乐

馨香一瓣 陈德亮

因家乡属于煤矿塌陷区需整体搬迁,去年年末,按村、镇及有关部门的分批搬迁计划,我在风景秀丽的太行山脚下薄壁新区拥有一套位居11层楼中层的新房。此房不仅采光好、户型合理,且楼后就是大广场,令全家人开心不已。

新房到手后,在外工作的儿女们纷纷打电话、发视频以示祝贺,并详细了解了楼房的具体位置、结构、价格及准备如何装修,让谁装修等情况,且说着说着就要微信转账给予“资助”。对此,俺老两口也只是相对一笑立马劝住:“咱家又不缺这个钱,你们就领着各自的小家,在外安心工作、过好生活就中了。”因我们对装修一窍不通,经一家人反复商议,最终还是决定让装修公司来全屋整装。

说来也巧,在离我家新房不远处正好有一家新开业的装修公司——新林尚全屋整装公司。更为巧合的是,这家公司的几个老板上小学时竟是我教过的同一班学生。一晃多少年过去了,想不到这些当年的小调皮、小顽童已学有所成,修成正果,掌握了一定的装修技能,并凭着自己多年的拼搏,先后在市里、县里开了几家装修公司及林氏家具店,管理井然有序,生意做得红红火火。

那天我走进了他们的办公室,恰好老板郝艳民在场,当他看到昔日的老师过来别提多热情了,又是端茶送水,又是扶我入座。当得知我的来意并了解到我的装修要求后,艳民当场表示:“放心吧老师,您这几个学生所开的装修公司,宗旨就是要为业主创造一个温馨、雅致的家,力争做到质量、信誉双第一,我会按您提出的装修要求,本着适用、方便、节俭、大气的思路来规划设计的……”他稍停一会儿又冲我微微一笑幽默地说:“我们上学时贪玩儿不用功,没能给老师交上一份合格的答卷,这次装修房子,学生定会加倍努力,认真‘做题’,争取给您交上一份满意的答卷。”

实践证明,郝艳民不仅是这样说的,他和另外几个老板王志民、赵方洲、郝艳强、谭毅也确实是这样做的,他们齐心协力,团结奋进,把“为业主服务”演绎得淋漓尽致。

艳民根据我的楼房面积及户型实际,结合我爱好音乐、喜欢写作的特点量身定制,精心为我进行了合理的设计,恰到好处地将每一寸地方都充分利用起来。

他们多次邀请我和妻子到店里看品牌、选样品,并耐心、细致地一一进行介绍。志民还亲自为我挑选了吊灯、开关等电器,给人一种很温暖、很贴心的感觉。

在整个装修过程中,虽说我和妻也不断去新房看看转转,但那纯粹是出于“爱屋及屋”,掌握装修工程“进展”而已。因为他们的施工是非常认真的,不管业主在与不在,都会严格按照装修计划,装修流程如期进行,真的让俺俩放心又省心!

这处新房刚装修好,儿女们便不约而同地打来电话争孝孝心:家住新乡市区的女儿陈静要给宝宝买微波炉及生活用品,远在上海居住的长子陈星要给宝宝买张舒适的品牌床,在常州工作的次子陈雨要给二老买个上好的客厅立式空调,且没过几天便全部到位。满满的孝心、浓浓的敬意,怎不令俺俩倍感欣慰、知足快乐呢!

一套新房的装修,竟给俺俩带来如此的幸福与温暖,真的让俺俩有说不出的欢喜,道不尽的快乐啊!

(作者简介:陈德亮,辉县市薄壁镇南程村人,河南省作家协会会员,曾获“河南省优秀教师”等荣誉称号,出版有散文集《乡之恋》《乡之吟》2部,13篇稿件在中央人民广播电台总台经济之声栏目播出,500多篇作品分别在《中国电力报》《法治日报》《人民法院报》及《教育时报》《新乡日报》《平原晚报》发表。)



太行朝晖

诗林折枝

“八一”抒怀

崔树文

弹指参军五十年, 情怀永寄蚂蚁山。 犹思高地双“三七”, 更忆“两瓦”报务员。 火窑烧砖预制板, 挥浆砌砖瓦刀旋。 岁月如歌铭心间, 无愧今生曾戍边。

注:蚂蚁山即驻马店市确山县胡庙乡坦克某师所在地。高地双“三七”即炮弹直径37毫米。其各连队在指挥班配备两瓦电台。

(作者简介:崔树文,1957年6月生,河南省林州市人,中共党员,大专学历;1974年下乡知青,1976年入伍;先后在新乡市公安局、信访局、监察局、市纪委、市交通运输局工作。新乡市公安局局纪委原书记、调研员,新乡市诗词学会会员。)



(作者简介:杨金书,1962年生,陕西宝鸡人,河南省美术家协会会员,河南省书协协会会员;1988年毕业于西安美术学院,师从郭焱涛、陈国勇、张立柱等老师;深造于清华美院任涛山水画研修班,并得到著名画家黄永玉及彩墨大家施云祥老师的指教;作品多次参加全国、全省、省市美术作品展,并多次获奖。)

蝶恋花·夏雨

四季风铃 刘慧忠

细雨如丝珠成串, 微露轻寒, 童叟皆诚恋。 夏气荷花荷叶伞, 芙蓉怒放花红岸。 碧裳晴虹祥瑞灿, 霞照青山, 天阔飞云远。 谁写赞歌夸上善? 妙诗绝笔任君拈。

(作者简介:刘慧忠,焦作温县人。1954年9月生,1970年11月参加工作,1975年10月入党。历任新乡市委老干部局副局长、新乡市公安局党委委员、副局长、调研员等职。)

七律·爷孙游

胡树平

盛夏牵手去荷塘, 碧叶红花醉客肠。 蛙鼓声声心欢喜, 蝉鸣阵阵耳旁。 蜻蜓翩跹荷叶立, 蝴蝶休闲蕊上藏。 祖孙各寻好风景, 夕阳陪伴画中央。

(作者简介:胡树平,供职于河南逐鹿实业股份有限公司。)

我的童年没有手机

甘良顺

“在我童年的时候,妈妈留给我一首歌,没有忧伤没有哀愁,唱起它心中充满欢乐……”小时候妈妈唱的歌谣催我入眠,伴我成长。

我的童年时代没有手机,但是我的童年时光却非常开心快乐。

吃过晚饭,特别是有月光的时候,那就是我们孩子们快乐的天地。谁也不用喊谁,都会自觉地从家里出来,三五成群地聚拢在一起开始做游戏。

老鹰抓小鸡。一个大的孩子站在前头充当母鸡护着小鸡,老鹰扑来,小鸡吓得左躲右闪,尖叫声从头到尾都不间断。跌倒了赶紧再爬起来继续去拽别人的衣裳,跑不及的只好让老鹰抓住。那快乐叫喊声响彻夜空,直到夜深。

捉迷藏。孩子们想尽办法找到藏身之所,心惊胆战,不敢动,甚至不敢呼吸,怕被找到。找到躲藏的人一阵惊喜,被捉到的孩子一阵尖叫。还有的小伙伴躲藏在麦秸垛里,时间久了结果睡着了,害得家长寻找半天。

瞎子摸人。眼睛上蒙一块布,双手乱抓一气。其他孩子喊着:“来抓我啊,来抓我啊!”抓半天摸不到人,抓人甚至还沿着树去抓人,爬上爬下,裤子磨破了,回家免不了挨一顿骂;到田间满地乱跑,捉虫子,逮蚂蚱,采野花,去离家很远的麦地里刨大蒜,回来的路上边走边吃;到桑树林里摘桑椹,那熟透的桑椹把手染得黑了。听见看桑树林的人的呵斥声,一个个拔腿就跑,生怕被逮着。

大家伙儿最安静的时候要算翻花绳了。一个人拿一根毛线绕在双手的指头上撑开,另一个小伙伴用手指筒

走进武家湾

履痕处处 高启启

武家湾,你在哪里?我脑海里一直闪烁着你的名字。

听说你在高山之巅,长得很美,一年四季都有人去看你。你是太行山上的一颗珍珠,我做梦都想去看看你那秀丽的景色。

去年秋天,市老年大学写作班组织我们去武家湾写作实践,我的梦想终于实现了。

早上,一辆大巴车载着我们一行19人从学校门口出发,向武家湾驶去。天色阴沉,像被一块无边际的灰布覆盖着。可我们的心情是晴朗的。大家欢声笑语,说个不停。

市区离我们越来越远了。山越来越高,向窗外望去,山峦起伏,绿树成荫。盘山道弯弯曲曲,像一条带子悬在空中。来往学生的汽车谨慎地行驶着。满车的学员个个兴奋不已,歌声、朗诵声响彻车厢,不时飘落到车外,在山谷中回荡。

近11点,汽车行驶到一个牌坊前,上面写着“武家湾”三个大字。啊!武家湾到了。大家不由得站起来向外张望:只见河边、山坡上,一座座农家院展现眼前,有的散布在田间地头,有的三五户连成一片。有三层、四层的楼房,大都是农舍、饭店、农家乐。汽车向里面开去,在一处农家乐门前停下,我们开始了写作实践活动。

武家湾村庄不大,依山傍水,呈长条形。村子前面是一个湖泊,清澈的湖水随着微风掀起阵阵涟漪。鱼儿不停翻跳,“武装”好的游船、汽艇在湖面待命。我和几个学员越过浮桥,沿着鹅卵石堆砌的河滩向前走。清澈的河水哗啦啦地向流着,瀑布、泉水、溪水随处可见。秋天来了,山上的树木有绿的、黄的、红的,五彩斑斓。熟透的柿子,红色的山楂果,挂在光秃的枝干上,格外引人注目。我望着大自然的美景,仿佛来到了世外桃源,心情格外舒畅。在一处瀑布前,“飞流直下三千尺”的磅礴气势,让我不由感叹古人造句的精巧和大自然的奥妙。

再向前走,两侧悬崖峭壁,森林茂密,河水欢快地唱着歌流淌着。空气越发清新,狭长的小路向山里延伸。一位老农告诉我们:武家湾周边还有王莽岭、凤凰欢乐谷、黄围山等众多景区。这里水资源丰富,溪水、泉水、瀑布很多,景区内山水相连,村庄点缀其中,形成景村合一的独特风光。武家湾山清水秀,素有“太行水乡”的美誉。酷暑时节,这里却凉爽清静,温度适宜,是河南、山西避暑的好地方。老人还说,武家湾正在建设中,过几年你们再来,武家湾可就大变样了!

告别老人,我们继续前行。有人说武家湾晴天景色迷人,阴雨天看不到什么。那天恰巧是阴天,时而乌云密布,时而细雨蒙蒙。放眼望去,武家湾四周山上云雾缭绕,如同仙境。天空的云块犹如河中解冻的冰块,四处飘动。一道道瀑布飞落,水流如银丝般柔软,游船在湖中划动。不知看到了什么,引得游客一片欢呼。

上午武家湾的秀丽风光让我们大饱眼福,也都跑累了脚,一顿农家乐鸡蛋西红柿捞面条,大家吃得又香又饱。饭后,我们驱车去游览了武家湾大峡谷。大峡谷长约10公里,海拔1500米。映入眼帘的是连绵不断的高山绝壁。大峡谷仿佛被神刀鬼斧劈开了一样,上下垂直,一眼望不到底。公路在绝壁上更显得窄小,峡谷更显得陡直,看一眼都让人望而生畏。山脚下一些河流被幽静的山村包围着,河中石头被流水冲洗得格外干净。

沿着陡立的岩壁,我们能清晰地听到飞流直下的瀑布水花拍打岩石的声音。还有从穴窝里流淌出来的小瀑布,像白色玉带一样,好看极了。溪水清澈,旁边小草绿油油的,格外引人注目。天空与群山倒映在湖水当中,一幅天然的水墨画就在其中。

我们继续前行,忽然发现前面仿佛没有路似的。我们四处张望,只见群峰峥嵘,高耸入云,河水欢流,潭瀑相连,山色翠绿,碧波荡漾。一辆辆汽车从对面绝壁处缓缓开来。我忽然想到“高山仰止疑无路,曲径通幽别有天”的诗句,用来形容眼前的情景是多么恰当啊。看着巍峨挺拔的高山峻岭,我思绪万千,流连忘返。

下午3点多,我们恋恋不舍地登车返回。看着沿途风光,我不由得想到,这次实践活动不仅让我们欣赏了武家湾的美景,还让我们放松了身心,学到了课堂上学不到的东西。

我耳边仿佛又响起了老农的话:武家湾正在建设中,你们停三五年再来看看,恐怕就不认识她了!

是呀,建设好的武家湾将会变得更美丽!

(作者简介:高启启,曾用名春夏秋、春夏秋冬,籍贯江苏徐州,曾就读于军事学院和郑州工学院,在新乡市政府部门从事城市建设和管理工作;在《新乡日报》《平原晚报》等报刊和文学网站发表散文、诗歌数十万字。)

