

辉县市供电公司

全力服务白云寺银杏观赏季

当寒风为辉县市白云寺的银杏树披上一层璀璨金衣,观赏季的大幕悠然拉开之际,八方游客如逐光的飞鸟,纷纷奔赴这片金黄盛境。而在这背后,辉县市供电公司以万全之策确保景区电力供应的畅通无阻。

11月26日,辉县市供电公司焦裕禄共产党员服务队沿着蜿蜒的电力线路细致巡视(如图)。忽然,他们瞧见林区工作人员围在一处,正对着即将安装在线路上的开关愁眉不展,手中的工具仿佛也变得格外沉重。巡视人员快步上前,眼神中透着专业与自信,开口仿佛经验丰富的导师:“来,先把这开关的进线端对准线路的火线,就如同给它找到回家的路,螺丝可得拧紧啊。这样电流才能稳稳当当地流淌,不会半路‘调皮捣蛋’引发故障。”在他们耐心且专业的指导下,林区工作人员的眉头渐渐舒展,手中的动作也变得利落起来,不多时,开关便稳稳地“落户”在电路上。

开关虽已就位,巡视人员的使命却尚未完成。他们化身贴心的电力讲师,为林区工作人员开启了一场别开生面的“开关使用秘籍传授会”:“这开关日后就是线路的‘大管家’,合闸之前,得像医生给病人做检查一样,仔仔细细查看线路连接是不是完好无损,有没有隐藏的‘伤口’,也就是短路或者破损的地方。要是遇到紧急情况,需要断电避险,那就得果断迅速地拉下开关,不过动作要快且稳。平常也要时不时地来探望它,瞅瞅触点有没有被氧化的小烦恼,外壳是不是还坚固如初。”

与此同时,在景区的核心地带供电公司设立的便民服务站,工作人员热



情服务,为游客们解决各种用电小困扰。面对游客们关于手机电量告急、相机电池续航不足的担忧,他们总是能迅速给出解决方案。而那一张张安全用电宣传手册,则如同知识的“宝典”,被工作人员一一递到游客手中,同时还

不忘送上温馨的叮嘱,让游客们在欣赏银杏美景的同时,也将安全用电的理念深植于心间。

辉县市供电公司的相关负责人说:“今后,我们会以持续不断的可靠供电和无微不至的优质服务的,为白云寺的银杏观

赏活动编织一张坚不可摧的光明之网,让每一名游客都能在这片明亮而安全的天地里,尽情沉醉于银杏的金色梦幻之中,也为地方文旅产业的蓬勃发展,注入永不熄灭的电力引擎之力。”

(石琨 张若男 刘腾文/图)

封丘县供电公司

助力滩区迁建 打造幸福家园

本报讯 日前,封丘县供电公司的工作人员走访李庄新区内的重点企业用户。针对企业提出的问题,工作人员给出专业的解决方案,并表示将进一步加强与企业的沟通联系,为企业提供更加优质的供电服务。

在北港新区,封丘县供电公司的工作人员走访了招商引资企业河南鲁豫文化创意有限公司。河南鲁豫文化创意有限公司主要生产填充毛绒玩具和电动玩具,产品出口多个国家和地区,是当地的用电大户。该公司的工作人员对企业的生产线进行详细的检查,确保企业的用电设备安全可靠。同时,还

向企业负责同志介绍当前的用电政策和优惠措施,提高用电效率。

“助力滩区迁建工作、打造群众幸福家园,是我们义不容辞的职责和使命。我们将继续加强电网建设,提升供电服务质量,为封丘县经济发展和乡村振兴提供强有力的支撑。”

此次走访活动不仅增进了供电公司与企业之间的沟通与联系,也进一步提升了供电服务的质量和水平。下一步,封丘县公司将继续秉承“人民电业为人民”的宗旨,为黄河滩区迁建工程的顺利推进和入驻企业的用电安全提供更加优质的服务保障。(张秋胜)

辉县市供电公司

降低企业生产成本 严防火灾事故发生

本报讯 日前,辉县市供电公司组织工作人员对辖区内的多家企业进行走访活动。本次走访的目的就是保证企业电力高质量运转,降低企业在生产方面的支出成本。

“总感觉我们企业最近的电费支出比往年多了一些,但是我们对电力也不是很懂,可以帮助我们看看吗?”不久前,本地一家重要纺织企业拨通了供电公司的服务热线。

该公司工作人员先查看了用户的高压断路器情况,紧接着又检测了变压器的运行状态,发现一切运行良好之后,对企业的配电室内布置进行逐一检查,并对排查中发现的问题及时处理。

工作人员还对企业负责同志讲解了相关的电力知识,宣传贯彻不同时期的电费政策,让用户对自己的电费支出有了更加清晰的认知。同时,排查了用户的低压线路,向用户强调了漏电火灾的严重性,详细介绍了各种防火措施,避免因电力造成火灾事故的发生。

在排查过程中,工作人员还发现用户的变压器功率因数还有可以调整的空间,用户可以通过无功补偿装置来提高功率因数,从而减少电费的额外支出。辉县市供电公司优质、高效、便捷的服务得到辖区用户的高度称赞,以实际行动助力企业提质增效、稳定发展。(李浩进)

长垣市供电公司

业扩“快接电” 服务再提升

本报讯 “真的太感谢你们了,这个项目时间紧、任务重,多亏你们的高效服务,让我们的建设计划更提前了”。日前,河南省长城建设集团有限公司企业负责同志提起公司用电业务办理,对长垣市供电公司的服务效率连连称赞。

河南省长城建设集团有限公司是一家以房屋建筑业为主的企业。日前,长垣市供电公司开展企业走访时,得知该公司又有一处住宅项目建设计划,近期将会有新的用电需求。了解情况后,工作人员帮助客户通过“网上国网”APP提交线上用电申请,并快速勘查现场制订供电方案,以最快速度完成装表接电,实现“电等企业”。同时,该公司客户经理还根据企业用电特点、用电量、建设规划等情况,为客户量身定制“一企一策”个性化用电方案,降低用电成本,助推企业提质增效。

办电、用电越省心,客户才更放心。该公司持续聚焦营商环境,不断在减环节、压时限、加服务上下功夫,从等待客户上门服务转变为主动上门为客户服务,全力推动业扩报装提速提质,切实让客户感受到“阳光业扩”带来的优质服务体验。

下一步,长垣市供电公司将以持续优化用电营商环境为抓手,全面提升服务企业相关举措,强化政企横向联动,深化政企业务协同、数据融合,提高办电效率,提升客户办电满意度。(张晓波)

卫辉市供电公司

严密关注电网 保障稳定运行

本报讯 日前,卫辉市供电公司电力调度控制中心调度人员严密关注电网负荷变化,监控电网运行情况,确保及时处理异常运行数据,保障电网安全稳定运行。这是该公司积极应对寒潮降雨天气,全力保障可靠供电的一个工作场景。

据气象部门预报,卫辉市本轮降雨降温天气将持续大幅度降温。卫辉市供电公司迅速响应、积极应对,全力做好各项电力供应保障工作。该公司结合上年度冬季同期供电情况,滚动做好电力供需分析,做精做准迎峰度冬负荷预测,确保电力保供工作有序开展;强化落实24小时应急值班制度,备齐应急物资、备品备件,增强突发故障应急抢修力量,及时排除各类突发故障;加强与地方政府部门协同联动,组织开展客户走访,加大安全用电宣传力度,做好供电服务工作。

下一步,卫辉市供电公司持续全面落实迎峰度冬工作方案及各项措施,强化降雨降温寒潮天气的应对工作,全力确保电网安全稳定运行和电力有序供应,保障全市人民温暖过冬。(李敬敏)

聚焦高质量发展 双融双促再赋“新内涵”

本报讯 今年以来,新航科技豫新公司党委贯彻落实新时代航空工业高质量党建工程“1122”工作体系,紧扣公司发展战略,探索党建与科研生产经营双融双促“新路径”,全力聚焦“四度”再发力,切实推动党的建设工作融入中心、服务中心、保障中心,为豫新高质量发展注入“新动能”,双融双促再赋“新内涵”。

绘好规划“新蓝图”,实现融合发展有高度。公司党委坚持践行战略大局,勇担发展使命。统筹谋划党建的建设和改革发展,明确公司战略指引,研究制定研发变革、质量变革、管理变革等实施路径,迭代发布党建三年发展规划,提炼“一条主线、四个价值、六项工程、N个切入点”的“146+N”党建工作法,通过“经营分析会”“业务专题会”经营作战室管理及高质量党建工作会点检,督促抓好阶段性重点工作。在大环境不利的环境下,仍然创造出营业收入同比增长25.3%、利润同比增长76.29%的上扬趋势。

打好管理“主动仗”,实现融合发

展有力度。聚焦年度重点工作,构建党委督办课题责任制、党支部经营课题、支部品牌课题“双课题”竞赛工作机制及党员一诺及党员登高目标制等有效措施,形成“目标一致、三级联动、自上而下分解、自下而上支撑”的争先局面。随着新能源产品技术的迭代升级,对质量的把控也越来越严格,党委聚焦“提质量”重点任务,开展“一把手”讲质量、“百日质量攻坚”、质量文化正反面教育巡展、质量“双想”专题讨论。尤其在质量“双想”活动中,通过“回想”案例、经验、教训,沉淀制度、流程,改进措施,并在“预想”中举一反三,提前预警、规避风险,提升整体质量管理水平。

下好科研“先手棋”,实现融合发展有新度。制订“党建+技术创新”方案,开展“破壁行动”,以课题攻坚为平台,破除技术人员在思想、技能、专业、工作方法上的壁垒,在技术攻关、降本增效、工艺优化、新技术新项目新介质应用等方面组建10个项目组。通过自主出题、破解难题、承接

课题、共研新题,形成创新驱动、高效攻坚的工作氛围。开展党建共建,围绕下一代氢燃料机车项目,与兄弟单位共建共研,促进科研工作新突破。

打好服务“温情牌”,实现融合发展有温度。持续推进“职工幸福之家”建设,积极拓展职工成长成才平台,持续开展“活力豫新”职工文化活动,通过劳动竞赛、专项技能竞赛、劳模创新工作室,深化产业工人队伍建设。今年以来,劳模创新工作室课题完成24项,降本金额达870万元,沉淀专利49项,论文成果13篇,为公司创造源源不断的“金矿”。加强为职工办实事、好事,常态化开展春送慰问、夏送清凉、金秋助学、冬送温暖、困难职工帮扶等工作,增强广大员工的幸福感、获得感。

今后,新航科技豫新公司党委将持续聚焦“四度”,深化“双融双促”,推进变革创新在科研生产领域精准聚焦,纵深发展,形成以高质量党建引领保障公司高质量发展的良好局面。(于欣)

卫辉市供电公司

供电服务“不降温” “暖冬”行动更贴心

本报讯 日前,卫辉市供电公司组织共产党员服务队深入辖区开展冬季大走访活动,聆听人民群众用电需求和疑问,耐心进行解答,为大家提供贴心的优质电力服务,全力优化电力营商环境。

入冬以来,为全力护航取暖季,卫辉市供电公司早抓快动、多措并举,组织员工在辖区范围内开展冬季取暖安全用电排查活动,全面“把脉”电采暖

用户的线路、设备、开关,重点对辖区供电线路、设备开展特巡。与此同时,监测配电变压器各项技术指标,及时消除隐患,全力以赴确保全区居民温暖过冬。

同时,该公司采取定期上门服务的形式,深入辖区内各中小学校、卫生院和敬老院,对采暖设备进行全面检查,及时对老旧线路、开关等用电设备进行义务更换。以中心供电所为单

位,组织工作人员对产业集聚区的企业进行走访,主动上门为企业用户服务,帮助其解决用电方面的实际问题,确保供暖用电设备“零缺陷”运行。

下一步,卫辉市供电公司将依托电力大数据平台,做好供暖用电负荷变化监测,切实为人民群众提供可靠的供电保障和优质的供电服务,确保大家度过一个温暖的冬季。(王冬平)

延津县供电公司

排查消缺 保障电力通信畅通

本报讯 为进一步提高公司一体化电源直流变换装置安全运行水平,延津县供电公司组织人员对下辖35千伏变电站一体化电源通信直流变换装置开展隐患排查工作,共发现缺陷9处,均为原设计技术标准偏低所致。

该公司信通运检班于11月下旬对公司9座35千伏变电站一体化电源开展隐患排查工作,按照现有技术要求,对站用一体化电源加装储能电容、止逆二极管等设备,提前完成DCDC变换装置隐患排查治理工作(如图)。

电力通信系统作为电力调度的“中枢神经”,担负着将调度指令及时传达到“神经末梢”的重要任务,承载着电网运行的关键数据。该公司通过本次消缺工作的完成,切实提高了通信电源及通信网的可靠性,为电网设备安全可靠运行夯实了基础。(周昕文/图)



小冀背桩

历史沿革

小冀背桩是新乡县独具风格的一种民间造型舞蹈艺术,内容丰富健康,造型美观,很受人民群众喜爱。

小冀背桩历史悠久,源远流长。远在清朝咸丰初年,小冀镇有一些有识之士,看到每年过年之际,不少青壮年游手好闲、赌钱闹事,扰乱社会治安,就组织能工巧匠,创造出一种新的民间艺术形式,将扮演古代人物的“装”背在肩上,起名叫背桩。

后来,为了借助火帝真君(火神)的“神威”,又将背桩纳入火神会组织,每年正月初七(火神生日),十六(灯节)在大街上表演,受到人民群众的欢迎。

清朝光绪年间,小冀镇有个曹老三,他正月到周口去经商,看到当地有托背在大街上演出,造型更加新颖。他回来后,向火神会会首王举人汇报。王举人组织王怀庆等几名能工巧匠进行大胆革新,制作出更加奇特的双装“白玉杯装”三装“三仙妹装”,还根据《西游记》的故事,制作了“猴装”,在造型艺术上向前推进了一步,从此背桩也叫托装。

在清朝末年和民国初年,时断时续地演出。抗日战争时期,广大人民群众饱受战乱之苦,无心娱乐,数年中,仅演出一次。

1949年后,党和人民政府关心人民群众的文化生活,成立了小冀镇背桩会,选举出德高望重、热心兴办文化事业的贾曼甫、许秀昆、刘会文为背桩会会首。1950年春节,背桩会举行了最大规模的背桩演出活动。观众成千上万,充分反映了人民群众喜悦的心情。

“文化革命”期间,背桩又被禁止演出活动。党的十一届三中全会后,1979年春节期间,小冀背桩又一次获得解放,在内容和形式上进行了新的改革,增设了双装“牛郎织女”、三装“唐僧取经”,重新设计了三装“工、农、知识分子装”,小冀背桩这一古老的民间艺术自此发展到一个新的阶段。河南电视台等新闻媒体先后在1981年和1985年,拍摄了彩色纪录片进行播放,小冀背桩由此载入史册。

内容介绍

小冀背桩由上装和下装两部分组成。下装由成年人扮演,上装由十岁左右的童男或童女扮演。每一个下装为一路装,上装分为单装(单人)、双装(二人)、三装(三人)三种形式。装的扮相,都是人们喜闻乐见的优秀传统剧目中的人物,单装设计有“天女散花”“打渔杀家”“嫦娥奔月”“白娘子”“孙悟空”“诸葛亮”“五虎上将”“哪咤闹海”等。

以“白玉杯装”为例介绍,该装是由一名蓝衣家丁扮演的壮汉手托盛开的鲜花(下装),花丛中站立一名妙龄女郎(上装)。女郎左手掌心托起一只白玉杯,白玉杯上又站立一个亭亭玉立的美丽姑娘。此装是根据明史古装戏曲《白玉杯》精心设计而成。两个妙龄女郎,

乃是皇宫中的大彩女、二彩女。她们为了救护忠良海瑞,从海后花园盗出严嵩企图诬陷海瑞的栽赃之物——“白玉杯”。再如“张三跑马装”,下装是一名江湖老艺人,手执一匹奔驰的骏马。上装是一名英姿飒爽、短衣打扮、手持利剑的女侠。此装是根据明代小说人物设计的,表现绿林豪杰张三和绿林女侠胡赛花江湖卖艺的故事。

三装造型设计更加奇特、惊险,表现的故事也更加完整。比如“三仙妹装”,下装是一名胖和尚,双手托起两盆盛开的鲜花,在两盆鲜花丛中站立着两名美丽端庄的仙女。两位仙女又分别举起右手双双共同托起一个八角亭,八角亭上又站立一名手持佛尘的仙女。上装的三名仙女是《封神演义》中的三名仙姑——冲霄、云霄、碧霄。传说三名仙姑乐善好施,每年农历正月站在太空,手持佛尘扫去寒冬的阴霾,为人们迎接明媚春光到来。

又如“唐僧取经装”(由单装和三装组成)下装的扮相是一名彪悍僧人,双手分别托起两个扮得惟妙惟肖的人们所熟悉人物——猪八戒和沙僧。二僧托起一匹白龙大马,马上端坐着东土大唐唐僧——唐三藏。只见他头戴佛帽,身披袈裟,手拿佛门念珠,温柔典雅。师徒三人组成了一个三人装。

在三装的前面,走着一路“猴装”。该装下装是道人打扮,上装则是美猴王孙悟空。孙悟空在象征着花果山水帘洞的大花环内,上翻、下翻、侧翻、倒翻着筋斗,手持如意金箍棒,横扫一切妖魔鬼怪,保护师父西天取经。

人们对这神秘神广大、机灵聪敏、能七十二变、嫉恶如仇、赤胆忠心的孙悟空非常喜爱,纷纷给他送上糕点、糖果,慰劳这名劳苦功高的美猴王。

“工、农、知识分子装”下装是一名彪形大汉,双臂分别托起手拿铁锤的工人和手持镰刀的农民,工人、农民又分别托起站在书本上头戴博士帽、怀抱书夹的知识分子。工人、农民、知识分子看到自己的形象顶天立地,光彩照人,感到非常自豪。

这支庞大的民间艺术表演大军,在手执令旗的老会首统一指挥下,浩浩荡荡,载歌载舞,穿街而过,吸引成千上万的人争相观看,呈现出政通人和、国泰民安、六畜兴旺、五谷丰登,一派生机勃勃的繁荣景象。(地名故事编辑部整理)

