

殷商一城阅尽五千年 溯源看商丘



与会嘉宾参观“金缕玉衣”、颜真卿书法等展品。



冬月暖阳,有朋聚商。

12月12日~13日,由河南省报业协会主办、商丘日报社承办的第十二届河南报业高层论坛、河南省报业协会财务工作年会暨全省报业社长(总编)看商丘采风活动在商丘市举办。

12月13日上午,参加活动的全省报业社长(总编)共赴商丘古城,进行了一场殷商溯源的采风之旅。

2019年9月,习近平总书记任河南考察时指出:“殷商文化起源于商丘,兴盛于安阳。”

商丘是殷商文化的发源地。“天命玄鸟,降而生商,宅殷土芒芒。”《诗经》里这句诗描绘了一个美丽的传说,有娥氏之女简狄吞燕卵而怀孕生契,契建商。契就是商族的始祖。传说来源于现实。据考证,契之前确实有一支以玄鸟为图腾的东夷族分支,迁徙到商地定居。“玄鸟生商”,并非凭空臆测。

位于商丘古城西南隅的阏伯台,始建于4500多年前,是全国现存最早的观星台遗址,上面阏伯庙里居中供奉的,就是商始祖契。契在这里观星计时,造福百姓。契死后,被喻为“火神”。所以阏伯台又叫“火神台”。阏伯死后,被葬于观星台下,因其封号为“商”,此台被称为“商丘”。商丘地名由此而来。

沿阏伯台中轴线往南,进入华商文化广场。广场北端有一座高达9.9米的铜像,是被称为“华商始祖”王亥的铜塑像。王亥是契的六世孙,是“服牛经商”的王。王亥继承商部落王位后,带领族人驯服了牛,还发明了牛车。商部落的农牧业得以发达,产生了一些过剩物品。王亥就带着人用牛车拉着货物,赶着牛羊到其他部落进行以物易物交易。王亥将剩余物品与其他部落进行交易的行为,开创了以物易物商业贸易的先河。因为从事交易的是商部落的人,其他部落的人就称他们为“商人”,对他们所交易的物品,称为“商品”,这就是商人、商品称谓的由来。

两万多个商字组成的万商广场铺展在王亥像下面,显示着王亥在中国商业史上举足轻重的地位。自2006年以来,每两年一届,在农历九月初九王亥诞辰日,商丘市连续举办了九届国际华商节。华商节期间,世界华商云集在华商始祖王亥像下,拜谒始祖,追思商德,交流合作,共襄中华商业发展繁荣的盛举。

溯源殷商采风,游历商丘古城,犹如阅读一部华夏文明史。商丘古城是世界上现存的唯一一座集八卦城、水中城、城摞城“三位一体”的古都城。

现存的商丘古城始建于明朝弘治十六年(公元1503年),历时八载,于明朝正德六年(公元1511年)竣工,距今已有500多年建城史。在商丘古城下面,叠压着元朝时期修建的归德府城、北宋时期的陪都应天府南京城、隋唐时期的宋州治所宋城、秦汉时期的梁国国都睢阳城、周朝时期的宋国都城等6座古都城。

自2021年以来,商丘重启殷商探源工程,把目光聚焦于商丘古城下的宋国都城,而这个宋国都城,就是西周灭商后,周王将纣王之庶兄微子启封回祖地商丘称宋国而建的城。

从空中俯瞰商丘古城,外圆内方,为一巨大的古钱币造型。外为土筑的护城大堤,即城郭,呈圆形,象征天;内为砖砌的城墙呈方形,象征地。归德古城巨大的“古铜钱币”造型,正是古代“天圆地方”以及“五行”等哲学思想的体现和运用。

商丘古城四座城门均为拱券式,至今完整无缺,甚为壮观。四座城门各有一个寓意深远的名字。东门称“宾阳门”,西门称“延津门”,南门称“拱阳门”,北门称“拱辰门”。据五行相生相克之说,为防金木相克,古城东西两门相错,东门偏南,西门偏北,错开一条街,出现了与南北轴线分别相交的两个隅首,堪为奇观。

走进商丘古城,斑驳的城墙、古朴的老街、保留完好的明清四合院,古风古韵,仿佛穿越千年。古城内分布着壮海堂、侯府、穆氏四合院、归德府文庙、陈家大院、城隍庙等景点。景点遍布,围绕景点的故事余音绕梁。古城东南方向是北宋“中国四大书院”之一的应天书院,西南方向是著名的张巡祠,承载着大唐忠烈的历史见证。

殷商之源在商丘。从先商到古宋,自汉唐至明清,历朝历代均在这里兴都建城,可谓“一城阅尽五千年”。阏伯台、华商文化广场、商丘古城是殷商文化溯源的鸿篇巨著,而位

于商丘古城西南的商丘博物馆则有着溯源殷商文化的详细注释,被称为“中国商文化博物馆”,是中国首座集中展示商文化历史文明的博物馆,馆藏文物两万余件,是国家二级博物馆。

今年3月,商丘市永城王庄遗址成功入选2023年度全国十大考古新发现。王庄遗址是大汶口文化时期规模最大、出土器物最多的墓葬之一,为研究中华文明起源的关键时期提供了全新样本,也为商丘“五千年不断代”文明史提供了又一例实证。

为进一步擦亮“殷商之源”品牌,把商丘建设成为文化传承创新发展核心体验区和中华文明探源目的地,商丘市委、市政府制订了《商丘市“殷商之源”文化建设三年行动方案(2024~2026年)》。当前,商丘正坚持以“殷商之源”文化建设为牵引,着力打造“殷商之源在商丘”城市文化品牌,加强对殷商文化的探源和传承,让殷商文化在新时代焕发出新的生机和活力。

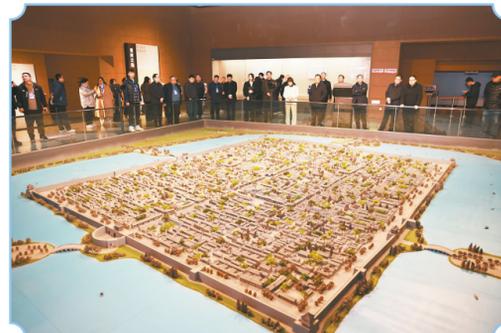
(商丘日报融媒体记者 文/图)



全省报业社长(总编)看商丘活动走进商祖祠。



与会嘉宾参观商丘古城。



与会嘉宾在商丘博物馆内参观。



商丘,是商人、商业、商文化的发源地。图为万商广场。