以赛赋能强技能 以训育人护生命

豫北医学院举办应急救护培训专项行动启动仪式暨第一届千人急救大赛复赛

本报讯(新乡日报全媒体记者 姚 晶 通讯员 卢明臣)为深入贯彻落实"健康中国"战略,扎实推进立德树人根本任务,全面提升大学生应急救护素养与实践能力,10月16日,豫北医学院在平原校区风雨操场举行应急救护培训专项行动启动仪式暨第一届千人急救大赛复赛。新乡市红十字会党组书记、常务副会长孙涛科,党组成员、秘书长王艳辉,赈济救护部部长李震西,豫北医学院党委书记李庚、校长李琼出席,各职能部门和德馨书院负责人、师生代表共计1000余人参加。仪式由副校长马波主持。

孙涛科在致辞中对学校在应急救 护教育、志愿服务等方面取得的成绩给 予高度评价。他指出,应急救护是守护 生命的关键一环,掌握急救技能不仅是 个人能力的体现,更是对生命的尊重与 社会责任的担当,并希望同学们在比赛 中锤炼技能、展现风采,弘扬"人道、博 爱、奉献"的红十字精神,淬炼医者仁 心,锻造时代担当。

李琼在讲话中强调,急救能力是医学生综合素质的重要组成部分,更是服务社会、护佑生命的重要体现。学校将持续推进急救技能教育融人人才培养全过程,积极营造"人人会急救、人人敢施救"的校园文化,切实构筑起校园生命防线,并鼓励同学们以赛促学、以练促用,将所学所练转化为守护生命的实际能力。

随后,马波宣读了本次复赛规则, 李庚宣布应急救护培训专项行动正式 启动。

本次大赛由河南省红十字会、新乡市红十字会统筹指导,校学生处、校红十字会联合主办,德馨书院承办。赛事自年初启动以来,覆盖全校2万余名学生,经过各书院初赛选拔,共有150名学生晋级复赛。决赛阶段将由各书院选派5人团队同台竞技,全面检验学生的应急救护实战能力。

此次大赛不仅是技能比拼的擂台, 更是学校构建"学赛践"融合育人机制、 推动应急救护教育"常态化、体系化、融 合化"发展的生动实践。学校通过将应 急救护纳入通识课程、开展多层次培 训、举办实战竞赛,全面提升学生面对 突发事件的应变与施救能力。

近年来,该校红十字会紧紧围绕

"一体两翼"工作机制,以红十字会为中心,学生社团和志愿服务队为两翼,系统推进应急救护教育与社会服务深度融合;累计开展应急救护培训、健康宣教、无偿献血等志愿服务近千场,组建社会实践团队228个,覆盖118个县(区),服务群众超11万人次;学校先后获批全国学校急救教育试点学校、全国红十字模范单位,并荣获市级以上荣誉百余项。

未来,学校将以此次大赛为新起点,持续深化急救教育与专业课程融点,持续深化急救能力向家庭、社会辐射,努力实现"教育一个学生、带动一个家庭、影响整个社会"的育人目标,为健康中国建设和基层医疗卫生事业贡献"豫医力量"。

胡多歌名师工作室到周口师范学院开展奥尔夫教学法培训

本报讯(新乡日报全媒体记者 姚晶 通讯员 王娜 文/图)10月13日至14日,河南省胡多歌名师工作室应邀走进周口师范学院,为"义务教育师资薄弱环节改善暨中小学教师素质提升工程"培训班的中学教师开展奥尔夫音乐教学法专题培训(如图)。

河南省音乐教育专业胡多歌名师工作室是由河南省教育厅专家评审、集中答辩认定的名师工作室,研究方向为音乐教育新体系、奥尔夫音乐教学法研究。该工作室隶属于河南女子职业学院音乐与传媒学院,工作室成员自2017年起承担国家级、省级教师培养培训项目讲座任务30余场,并开展公益送教,助力城市幼儿园、乡村中小学、特殊学校等音乐教育发展。

本次培训以"在体验中学习"为核心,打破传统单向讲授模式,注重参与性与实践性。在工作室成员的引导下,参训教师通过身体律动、节奏游戏、歌唱活动与身体打击乐等多种形式,亲身融入音乐情境,深入感受奥尔夫教学法所倡导的"综合性、即兴性、参与性"理念。

活动现场氛围活跃,参训教师暂时放下"教师"身份,以"学生"角色投入到集体舞、声势训练和歌唱活动等环节中,在实践中领悟如何将奥尔夫教学法灵活运用于实际课堂,有效激发学生兴趣,培养其音乐感知力、创造力与团队协作能力。

此次培训内容新颖、方法实用,不仅提升了参训教师的专业素养与教学能力,也为推动中小学美育课程改革与创新实践注入了新的活力,展现了名师工作室在区域教师发展中的示范引领作用。



在历史厚重与非遗芳香中点亮文化传承之光

市第一中学组织开展中华优秀传统文化研学活动



本报讯 近日,市第一中学组织师生深入新乡市凤泉区潞王陵、红旗区北关大街历史街区,组织开展中华优秀传统文化实践研学活动(如图)。师生们在青砖灰瓦间感受历史脉动,于根雕工艺中感悟文化传承,开启了一场生动的文化寻根之旅。

师生参观了物质文化遗产潞王陵,走进了保存完好的百年老字号"裕生堂"中药房。漫步潞王陵,触摸着斑驳的碑刻与恢宏的陵寝,仿佛穿越数百年,直观感受到明代藩王陵墓的规制与历史厚重。"裕生堂"不仅向师生展示了博大精深的中医药文化,更使其体验到非物质文化遗产历经岁月仍生生不息的独特魅力。

活动特别走进新乡市非物质文化遗产代表性项目(针灸、木雕、潞王琴、麦秆画等)的传承现场。非遗代表性传承人郭氏针灸郭斐等大师亲授技艺,为师生深情讲述其鲜活的坚守故事与文化内涵。更令人欣喜的是,市第一中学培养

的"小小讲解员"们自信登场,结合所学,向同伴生动阐释这些非遗项目的历史渊源、精湛工艺与当代发展现状,实现了从文化接收者到传播者的转变。

这场沉浸式文化体验,让青年学子深受震撼与启发。他们或凝神细听,或亲手体验,在实践中深刻领略了中原大地上物质与非物质文化遗产相互交融的独特魅力。师生纷纷表示,这不仅是一次文化认知的拓展,更是一次文化认同的深化。大家认识到,保护历史街区、接续城市文脉、活化非遗传承,正是新时代青年启负的使命。

此次研学活动,是市第一中学推动中华优秀传统文化进校园、进课堂、进头脑的创新举措。它让抽象的"文化传承"变得可触可感,有效激发了同学们守护文化根脉、担当传承重任的自觉与热情,为培育具有深厚文化自信的时代新人注人了澎湃动力。

(陈乾 文/图)

智库引领明方向 深耕课堂促发展

本报讯 (新乡日报全媒体记者 姚 晶 通讯员 何灿 文/图)为全面推进学校教育教学质量提升,构建高质量育人体系,10月13日,高新区柳青路小学召开教育高质量发展智库领航工作会议暨"上好每一节常态课"同课异构活动启动仪式(如图)。本次会议以"高位引领+课堂实践"为主线,擘画柳青路小学教育教学新览图。

本次会议由该校领导班子、教研组长、骨干教师共同参会。该校副校 长赵佳从总体目标与原则、重点任务、 保障机制、实施步骤等方面宣布智库 领航工作方案。

建立智库是学校迈向高质量发展的重要举措,以高校智库为引领,以育才教育集团为支撑,以校本实践为主体,全力推动学校基础教育高质量发展,为每一个孩子的终身发展奠基。

为深人落实我市"上好每一节常态课"的工作要求,切实将"上好每一节课,就是实践教育家精神"的理念融

人教学实践,牢牢把握"抓住常规就是抓住工作重点,抓住常态课就是抓住质量提升的根本保障"这一核心工作方针,进一步激发课堂教学活力、促进教师专业成长,学校策划并启动本次"同课异构"教学活动。该校教务处副主任徐晓慧围绕"同课异构"活动方案开展解读工作。她结合教学实际需求,从"活动流程与时间安排""作课教师具体要求"两大维度进行详细说明,为活动规范、高效开展奠定了坚实基础。

该校校长郭伟胜在总结讲话中强调,常态课是教学质量的生命线,同课异构活动不是"作秀",而是要回归课堂本真,让每一节常态课都成为学生发展的"优质阵地"。

本次"智库+课堂"联动活动,是 该校推进教育教学改革的重要一步,既体现了学校"抬头看路"的战略视野,也彰显了"低头耕耘"的务实精神。未来,学校将持续依托智库外脑,深挖课堂内涵,通过系统



化、常态化的教研机制,推动教育教 学质量全面提升,为每一个孩子的 成长奠基,为区域教育高质量发展贡献柳青力量。

河南医药大学心理学学科连续三年上榜软科中国最好学科排名

本报讯(新乡日报全媒体记者姚晶 通讯员 丁芸 张猛)近日,高等教育评价专业机构"软科"正式发布2025"中国最好学科排名",河南医药大学心理学学科凭借扎实的学科积淀与持续的发展动力,连续三年跻身该榜单。这一成绩是该校心理学学科建设纵深推进的生动体现,更彰显了其强劲的学科实力与广泛的社会影响力,为学校更名后高质量发展注入新动能。

作为学校优势学科之一,河南医药大学心理学学科围绕心理学+医学+X,聚焦心理健康服务、认知神经科学与行为干预等特色领域,依托河南省心理与行为重点实验室、国家精神区域医疗中心等高水平平台,已构建起"基础研究一临床转化"协同创新体系,形成特色鲜明的学科发展路径。在人才培养方面,学科以"研本一体

化"培养机制与学业导师制为核心抓手,打造精英化育人模式,成效显著。心理学、应用心理学两个专业均为河南省一流本科专业建设点,连年跻身软科B+专业行列。学生创新创业表现突出,考研升学率稳居省内同类专业第一方阵,人才培养质量获学界与行业双重认可。

近年来,河南医药大学校院两级 持续强化高层次人才引育、高端成果 培育与教学改革,推动学科综合实力 稳步跃升。此次排名结果,是对心理 学学科在师资队伍建设、科研创新突 破、标志性成果产出等方面成效的集 中检验,彰显了其水平已与国内顶尖 水平看齐。未来,该学科将进一步对 标一流、深化内涵,为学校整体学科实 现跨越式发展、服务区域心理卫生健 康事业提供更强支撑。

河南省第三届"五育融合、劳动 先行"中小学生劳动技能大赛 在我市开幕

本报讯(新乡日报全媒体记者 姚晶 通讯员 胡新丽 周静)10月17日,河南省第三届"五育融合、劳动先行"中小学生劳动技能大赛在我市开幕。本次大赛覆盖小学、初中、高中、中职四个学段组别,全省77支参赛队伍、300余名师生参加。

比赛按照"分龄竞技、以赛育人"理念,四个学段的赛项设计充分贴合不同年龄段学生的认知规律与成长需求,实现劳动教育与学段特点的精准适配。小学组聚焦"夯实生活技能",设置整理床铺、西红柿炒鸡蛋、创意包书皮等项目,小选手们动作娴

熟、创意十足,展现出扎实的基础生活能力与动手热情;初中组注重"实践技能与文化情怀"融合,通过多彩手擀面制作等项目,让学生在锤炼技能的同时,将传统文化与家田情怀融入劳动实践;高中组突出"社会责任与创新思维"培养,中原农产品宣传海报及礼盒设计、垄沟起畦与A型瓜架搭建等项目,考验着选手的责任担当与创新突破能力;中职组则聚焦"专业素养与职业能力"提升,茶艺展示、无人机精准操控、现场视频制作等项目,充分彰显了职业教育在技能人才培养中的独特优势。

我市举办"2025年河南省诗词 大赛"新乡赛区选拔赛

本报讯 (新乡日报全媒体记者姚晶 通讯员 李翔 王超)10月19日, "2025年河南省诗词大赛"新乡赛区选 拔赛在红旗区种德小学举行。本次赛 事由市教育局主办,红旗区种德小学 承办,河南诸葛少年之家协办,旨在落 实《关于实施中华优秀传统文化传承 发展工程的意见》和全国、全省语言文 字会议精神,坚定历史自信、文化自 信,在全社会掀起亲近经典、学习诗词 的热潮。

为保障选拔赛质量,各县(市、区)及局属学校高度重视,通过周密组织、精心安排、广泛发动,吸引大批诗词爱好者积极参与。本次赛事线上报名人数超1.4万人,经线上海选、初赛、复赛三轮严格筛选,最终确定194人进入线下选拔赛,其中小学组104人、中学组60人、社会组30人。

线下选拔赛设置"大浪淘沙""月

官折桂""诗林飞花"3个核心环节,赛场内选手们或书写作答,或凝神倾听,或静心冥思,争分夺秒间尽显对诗词的热爱——为答对一题面露喜色,为纠结一字轻声叹息,在诗词世界中沉浸式感受文化魅力。

经过多轮激烈比拼,市第一实验学校李子衿、李子墨、张嘉轩获小学组特等奖,河南师范大学附属中学张春阳获中学组特等奖,卫辉市唐庄镇中心校耿卫娟获社会组特等奖。同时,赛事还选拨出小学组36人、中学组10人、社会组5人,组成新乡赛区代表队,晋级"2025年河南省诗词大赛"总决赛。

本次诗词大赛的举办,不仅展现 出中华优秀语言文化的独特魅力,更 助力提升广大市民尤其是青少年的国 家通用语言文字应用水平,进一步发 挥出语言文字在传承中华优秀传统文 化中的重要作用。

市教育局打造"大美中华"传统 文化教育品牌

本报讯 日前,市教育局紧紧围绕"立德树人"根本任务,精心打造"大美中华"传统文化教育品牌,推动中华优秀传统文化深入校园、融入课程、浸润心灵,探索出文化铸魂与实践育人深度融合的特色路径。

该局深人挖掘华服、非遗(空竹、麦秆画等)等20余项代表性文化元素的当代价值与教育意义,并通过手工制作、舞台展演等实践方式,引导师生深刻理解文化内涵,强化价值引领。

该局着力打造沉浸式体验环境,利用传统文化一条街及各类主题展区,实现动态展演与静态展示相结合,为学生提供可感知、可触摸、可实践的文化场景;建立"游园争章"等激励机制,融参观学习、答题互动与趣味探索于一体,寓教于乐;依托全市900余个传统文化社团,将扎染、茶艺、戏曲等

纳入校本课程与日常活动,使其成为 传承技艺、陶冶情操的有效平台,推动 传统文化从"感知"到"认同"的跃升。

该局加强跨部门协作与资源整合,联合团市委、少工委等单位共同主办,各学校积极响应,形成专家指导、行政推动、学校实施的工作格局。今年以来,品牌活动吸引了87个社团、65所中小学踊跃参与。品牌活动自2023年"华服日"启动以来,已成为涵盖非遗、诵读等多领域的综合性"传统文化节",内涵与影响力同步提升。通过线上线下宣传推广,辐射带动百余名教育工作者观摩,将优秀社团经验与课程模式转化为可推广、可复制的教育资源,切实推动传统文化教育"实起来、活起来、潮起来",为我市青少年厚植文化自信之根。

(王莹莹 赵慧)

