

黑色蛋仔

高新区新一街中学 张家瑞

在我书桌最显眼的位置，端坐着一个圆滚滚的小家伙——黑色蛋仔。它不像黄色蛋仔那样活泼耀眼，也不及蓝色蛋仔那样冷静沉稳，却凭着一身黑黑的“外衣”，成了我心中最珍贵的宝贝。

这个蛋仔是妈妈特意买来陪伴我的礼物，自从它踏入家门的那天起，便成了我最亲密的伙伴。

它的模样实在惹人喜爱：圆乎乎的身体像一颗饱满的黑珍珠，头顶竖着一根短短的小天线，仿佛随时都能接收来自快乐星球的信号；脸上戴着一个大大的黑色眼罩，露出一双绿眼睛，像浸在清泉里的翡翠；短短的小手自然垂在身体两侧；脚上穿着一双白球鞋，鞋边还缠着两道黑条纹，又酷又可爱。每次我凝视它，它嘴角那道浅浅的笑意，总能让我瞬间放下所有的烦恼。

黑色蛋仔是我战胜胆小的“勇气伙伴”。从前的我特别怕黑，尤其是刮风下雨的夜晚，窗外的风声和树枝摇晃的影子，总吓得我缩在被子里不敢睁眼，辗转难眠。自从有了蛋仔，我每天

都会把它放在枕头边。它睁着透亮的眼睛，好像在对我说：“别害怕，我陪着你呢！”看着它温柔的模样，我渐渐平静下来，不知不觉就进入了梦乡。

蛋仔还是我最严格的“学习监督员”。前段时间，我学习编程，每天放学回家，我总是先“钻”进了电脑里，把作业抛到脑后。可当我抬头，看见书桌上的蛋仔，它睁着明亮的眼睛仿佛在提醒我：“先完成学习任务，再发展兴趣爱好哦！”我脸一红，赶紧关上电脑，提笔写起作业。现在的我，写作业格外自律，蛋仔功不可没。

如今，黑色蛋仔已经陪着我，走过了无数个日日夜夜。它不说话，却用圆圆的身子、明亮的眼睛，包容了我所有的胆怯与懒散，也见证了我的勇敢与成长。它是我的玩伴，更是我成长路上的小小灯塔。

这就是我的心爱之物——一个圆滚滚的黑色蛋仔。它教会我勇敢，提醒我自律，也让我明白：最珍贵的不是华丽的外表，而是那份藏在心底、陪伴我成长的温暖与力量。
(辅导老师 王颖)

美丽的田野

高新区新一街中学 吴味子

美丽的田野是我的乐园，每次想到它，我的心就像被春风拂过，轻松又舒畅。

春天来了，田野像铺开了一幅嫩绿的画。小草从土里探出头，仿佛在向我问好；小河边，暖

风轻轻拂过，像一位温柔的姑娘踮着脚尖向我招手。我闻着淡淡的花香，听着小鸟叽叽喳喳的合唱，看着清澈的小溪欢快地向前奔跑，整个人都醉在这片生机里啦。

夏天的田野热闹极了！我和好朋友在开满野花的草地上搭起小帐篷，里面铺上软软的垫子，边吃冰凉的西瓜边讲悄悄话，笑声一串接一串。吃饱了，我们立刻冲出去放风筝——风筝越飞越高，好像要和天上的云朵嬉戏玩耍。

秋天的田野像打翻了的调色盘：树叶染成金黄、火红，风一吹，叶子就打着旋儿飘下来，铺成一条闪闪发光的小路。我拿出心爱的彩笔，蹲在田埂上，认真画下这幅“秋天落叶图”。

冬天的田野盖上了厚厚的棉被，白茫茫一片，静悄悄的。可我们不怕冷。叫上伙伴，团起雪球，你追我赶，“啪”一声，笑声炸开了整个雪野。

这就是我的乐园——有风有光，有笑有梦。它不说话，却一直陪着我长大。我一定要常常来，让它见证我一点一滴的成长。
(辅导老师 宋文静)

有您，真好

高新区新一街中学 孙铖泽

太阳公公还在睡觉，四周一片宁静与漆黑。昏暗的家中只有厨房闪烁着温暖的灯光，而站在那灯光下，为我精心制作早饭的您，是那么平凡和朴素。妈妈，一路有您，真好！

“丁零零，丁零零……”伴随着清脆的闹铃声响起，我总能在睁开眼的第一时间看见您在厨房忙碌的身影。正是因为您，我才不用急得像热锅上的蚂蚁一样去外面买早饭。我还未穿好衣服，香气就在屋里弥漫，钻进我的鼻孔。看着您弯着腰、头发有些凌乱的身影，我的心里暖暖的，又满是心疼。您用一个个早起的清晨，一双被烫红的手，让我每天都能吃上热气腾腾的早餐。每一道美味可口的早饭里，蕴含着您对我无尽的爱。

妈妈，您的爱，藏在清晨的早餐里，也藏在我失落时的安慰中。

记得那是一个雨天，窗外细雨蒙蒙，雨丝如剪不断的细线在玻璃上划过。教室里，同学们都在认真学习。这时，王老师走进教室，大踏步来到讲台上，熟练展开夹在腋下的名单和奖状，动作一气呵成，然后开始宣布作文比赛的获奖名单。所有人都坐得笔直，眼睛紧盯着王老师。原本安静的教室，变得鸦雀无声。当王老师开始念名单时，我的心瞬间提到了嗓子眼儿，心想：我的作文能获

奖吗？哪怕是个三等奖也行，最起码我的努力没有白费。可是直到王老师宣读完所有获奖名单也没有听到我的名字，本来信心满满的我只感觉大脑一片空白，失魂落魄，恨不得找个地缝钻进去，后来王老师说什么我都完全没有听进去。

放学后，我满脑子装的都是作文没有获奖的失落，有气无力回到家。您只看了我一眼，就察觉到了不对劲，却没有直接问我为什么，而是让我洗手准备吃饭。吃饭时，您像往常一样给我夹菜，用和蔼的眼光看着我。这时，一股莫名的失落感再次涌上心头，我小声说：“妈妈，这次作文竞赛我没有获奖。”说完我低着头，吃饭的心情也没有。您却轻轻拍拍我的肩膀，微笑着对我说：“儿子，你一回家我就发现了你的情绪低落。一次失利不算什么，重要的是你要从中吸取教训，继续努力争取获奖。学习和生活一样，不可能总是一帆风顺的，需要你以乐观豁达、积极努力的心态去面对困难和挑战。加油！妈妈相信你能够做到。”我用力点点头，心里的阴霾散去，重新找回了自信。

妈妈，您是清晨的一束光，是迷茫时的一盏灯，照亮我前进的方向。成长路上，一路有您，真好！
(辅导老师 王方曼)

有您，真好

高新区新一街中学 陈琳萱

您是我生命中的一束光，照亮我前行的道路；您是我生命中的一首歌，为我带来快乐和自信；您是我生命中的一泓清泉，即使我的心蒙上灰尘，您也能使它重归澄澈。亲爱的王老师，有您，真好！

三年级时，您刚接手我们班，我还是个胆怯而自卑的小女孩。正是您鼓励我上台领奖，让我第一次体会到光荣和自信。渐渐地，我看见自己勇敢且优秀的模样。

后来，学校让每个班推选一名学生去竞选广播员，您毫不犹豫地为我报名。我既惊喜又忐忑。参加选拔前，您把我叫到身边，温柔地说：“加油啊，选拔的时候别紧张，好好发挥。”我望着您充满信任的眼神，用力点点

头，心中仿佛有一把火在燃烧。

“我怎么听数学老师说你太文静，上课都不发言，这是真的吗？”您一副难以置信的样子。我张嘴想说什么，却没有出声。“我觉得你非常棒！相信自己，你能行！”您鼓励我说，“你要记住，不管在生活还是学习中，不要在别人对你的看法，要勇敢地去做真实的自己！”最终，我如愿当选广播员，也因此拥有了更多挑战自我、展现自我的机会。时光匆匆，在您的教导下，我已经成长为一名优秀的六年级学生。回首过往，我心灵深处的一个花苞，在您的细心浇灌下，已然绽放成最美的花海。此时此刻，想对您说的千言万语都汇聚成四个字——有您，真好！
(辅导老师 王方曼)

那一刻，我长大了

高新区新一街中学 宿雯雅

水将时光带走，荡起一圈圈涟漪；落花埋入泥土，留下一阵阵芳香；童年在岁月里奔跑，藏满一段段回忆。有些事想起来，还会在心底漾起阵阵触动。

上幼儿园时，老师要求我们会跳绳，可我总觉得自己笨手笨脚，肯定学不会。起初我试着跳绳，可连绳都握不稳、甩不直，这样的我，怎么可能学会呢？于是我早早放弃，把跳绳藏进了角落。

大课间的操场，总能传来欢快的跳绳声。我看着别的小朋友单跳、交叉跳、双人跳，跳得行云流水，花样层出不穷，心里又羡慕又不甘。我拽住一个跳得最棒的小朋友，小声问：“你怎么能跳这么好呀？”他擦了擦额角的汗，笑着说：“每天都练呀！练多了就会了。”看着他眼里的光，我暗暗发誓：我一定要把跳绳学会！

一开始，我先学着拿绳，双手紧紧攥住绳柄，试着轻轻摇一下、跳一个。可绳子根本不听话

唤，第一下就狠狠抽在我脑袋上，疼得我直揉额头，眼泪在眼眶里打转。我蹲在地上赌气，可一想起那个小朋友的话，又咬着牙站起来。

我慢慢找感觉：摇绳的时候要把握节奏，让绳子划过大半圆，等绳快到脚边时，再轻轻脚踏跳过去。再试一次，绳子擦着我的裤脚飞了过去，我成功跳过了第一个。后来，我慢慢找到了节奏，能连着跳好几个了。

大课间的时候，我也敢加入小伙伴们队伍，和大家一起跳绳、跳大绳。绳子甩在地上“啪啪”响，我们的笑声比铃声还清脆响亮。这段经历让我明白了：成长路上，一定少不了让人忧愁的风，但只要抬起头、咬牙往前走，总能遇见甜甜的云。“不经历风雨，怎么见彩虹？”我和小伙伴们笑着跃过长绳时，我终于读懂了这句话的含义——那一刻，我长大了。
(辅导老师 张凯丽)

我的“秘密基地”

高新区新一街中学 张泽煜

我的家就像一座奇妙的城堡，而阳台上的“秘密基地”，就是我最闪亮的宝盒。快跟我一起探秘吧！

它藏在我家小小的阳台上，被我精心分成了三个魔法区域：汽车区、科学区和乐高区。汽车区的汽车模型我都摆在了置物架上，有宝马、本田、通用……远远看去，它就像一个“立体停车场”。科学区里有我亲手做的火山，摇摇晃晃的不倒翁、亮晶晶的电路小装置……这里就好像一个“科学实验室”。最让我着迷的是乐高区——停车场、警察局、装甲车全由乐高拼成，连小

人偶都穿着不同制服呢！

一写完作业，我就像只小兔子蹦进“秘密基地”：在汽车区举办激烈的“F1 阳台赛”，车轮飞快转动；在科学区探索神奇的秘密——用小苏打、水、白醋模拟火山喷发，让苹果当“电池”点亮小灯泡；在乐高区搭起战场，指挥士兵冲锋陷阵，常常打得难分胜负。

这个充满想象与笑声的“秘密基地”，不仅让我玩得开心，更悄悄教会我思考、创造和坚持。它是我童年最温暖的乐园！
(辅导老师 宋文静)

一砖一瓦里的临川梦

高新区新一街中学 陈寂仁

冬日的暖阳洒在青石板路上，我牵着爸爸妈妈的手，走进浙江省遂昌县的汤显祖纪念馆，开启了一场跨越时空的文化之旅。

我们沿着青石板路走到尽头，一座徽派歇山式仿古门楼出现在眼前，门楣上“汤显祖纪念馆”六个大字笔力遒劲。下方褪色的朱漆大门，仿佛在诉说着四百多年前的悲欢。

穿过门楼，汤显祖全身像安然伫立在道台中央。身旁游人往来，身后“四梦”故事的浮雕群惟妙惟肖。这时，《牡丹亭》婉转的唱腔透过石墙在耳边回荡。一瞬间，竟似穿越回了四百多年前的江南烟雨中，看见那位临川才子正伏案写戏。

回廊曲折，引领我们步入后院。青石戏台一下子吸引了我的目光，台上沉淀着无数折子戏的悲欢离合。屋顶造型别致，飞檐翘角，好似两把长剑直指云天。大戏台上方写着“姹紫嫣红”四个字，下方对联古朴雅致。戏台前有一方池

塘，几条小鱼悠然摆尾，池畔草木虽带着冬日的清瘦，却仍点缀着星星点点的小花，别有一番意趣。转角的互动展区里，游客可以在电子屏幕上临摹戏词，这般古今融合的体验格外有趣。

再往里走，穿过几扇木门便至正堂。墙上汤显祖的画像神态安然，旁边陈列着大小不一的陶罐，罐上写着铭文，静静诉说着他在遂昌为官、笔耕不辍的一生。与熙熙攘攘的戏台相比，这里显得格外素净安宁，让人不自觉静下心，感受先贤的风骨与情怀。

离馆时，一阵寒风吹响了檐角的铜铃，清脆的声响仿佛那位“东方莎士比亚”在轻声吟唱，在冬日里显得格外动人。

这场冬日里的旅行，不仅让我见识到了建筑之美藏在一砖一瓦、一梁一柱间，更让我感受到了中华优秀传统文化的魅力与璀璨。这一砖一瓦里的临川梦，将永远镌刻在我心底。
(辅导老师 王颖)

我的成长乐园

高新区新一街中学 杜宇浩

推开那扇洁白的木门，一股淡淡的薰衣草香扑面而来，这就是我的乐园——一个不足十平方米却装满阳光与故事的小房间。米白色的墙壁上贴着几张我画的星空贴纸，浅蓝色书桌上铺着印有小火箭的桌垫，圆形的台灯像一轮皎洁的月亮，静静守在书桌右上角；铺着蓝色星星床的小床软软的，像一片会呼吸的云；墙角的原木色小书架不高，却整齐摆着《夏洛的网》《昆虫记》和我最喜爱的《神奇校车》系列丛书，书脊在光下泛着温柔的光泽。这里没有喧闹，只有风铃轻响、书页翻动和心跳悄悄变慢的声音。

我最喜欢坐在窗边读书。写完作业后，我踮脚从书架第三层抽出那本封面微微卷边的《夏洛的网》，轻轻拉开窗帘，让午后阳光像蜂蜜一样滴满书页。读到威尔伯害怕被宰杀时，我攥紧书角，指尖发烫；看到夏洛在蛛网上织出“了不起”三个字，我又忍不住笑出声来，把脸埋进蓬松的枕头里。那一刻，我仿佛也站在谷仓的干草堆上，闻到青草香味，听到蜘蛛丝在风里轻轻颤动——书页间的世界，比窗外的天空还要辽阔。

除了安静阅读，音乐也是我的快乐密码。每当心情像打结的毛线团，我就打开那个印着小音符的蓝牙音箱，播放

《菊次郎的夏天》，钢琴声像一串清凉的水珠滴落。我仰躺在小床上，跟着旋律晃动脚尖，手指在空气中画着看不见的彩虹。有一次考试没考好，我缩在被子偷偷抹眼泪，可当音乐响起，我竟不知不觉哼起调子，连睫毛上的泪珠都变得轻盈起来——原来最柔软的力量，就藏在这小小空间的旋律里。

这间小房间，是我跌倒时最先接住我的手，是梦想悄悄发芽的温床，更是我学会和自己好好相处的第一所学校。它不说话，却用每一缕光、每一页纸、每一个音符告诉我：安心做自己，就是最快乐的事。将来无论走多远，只要想起这扇白木门后的小天地，我的心就会轻轻落回原处——那里永远亮着一盏月亮台灯，等我归来，也陪我出发。
(辅导老师 杨霄霄)

