

# 让“五个我”成为学生的内在自觉

## ——核心素养背景下课堂改革实践与反思

郑兰健

在核心素养教育理念深入推进的今天,课堂作为育人主阵地,亟需从“知识传授”向“素养培育”转型。作为中华文明的重要发祥地、拥有1400多年建城史的国家历史文化名城,新乡不仅承载着厚重的历史底蕴,更在新时代教育变革中展现出蓬勃生机。这片土地上,从“共和行政”的历史先声,到中原农谷的现代实践;从牧野之战的风云激荡,到乡村振兴的生动样板,无不彰显着传承与创新并重的发展脉络。在此背景下,“我展示、我补充、我质疑、我点评、我自清”(以下简称“五个我”)作为课堂深度学习的关键要素,其理论价值与实践指导意义日益凸显。本文立足新乡深厚的文化土壤与教育实践,结合教育学、心理学理论,系统阐释“五个我”的内涵价值,构建其在课堂中的理论框架,探索将地域文化资源转化为育人优势的路径,为深化课堂教学改革提供兼具地方特色与普适意义的指导方案。

**一、应有的态度:“五个我”承载着育人的价值,是生本课程应有的重要元素**

“五个我”首先体现在学生主动自觉的前提下,它是课堂这个育人主阵地提升学生认知素养、非认知素养的重要抓手。全体师生尤其是教师一定要认识到:没有“五个我”就没有深度学习,没有“五个我”就没有课堂的高效。总之,一定要认识到:“五个我”承载着育人的价值,是生本课程不可或缺的重要元素。

**二、应有的改进:“五个我”的落实是教师的工作职责,学生自身的自主优化是问题的关键**

目前,学生课堂上“五个我”情况必须改进,突破、提升。

教师方面:一定要构建鼓励学生积极主动“五个我”展示的激励机制;一定要用“五个我”提升系列培训活动;在课堂教学中,一定要有“展学”“互学”等环节设计,给学生提供“五个我”的展示机会;一定要及时点评学生

“五个我”的表现情况。

学生方面:“五个我”是学生自己的事情,学生必须有自我成长管理机制。例如:成长日志里给自己规定数学课上每天发言一次,完成任务后,画一笑脸鼓励一下自己等;要把“五个我”列入小组建设、师徒互助工作中,让学生之间相互监督;“我自清”是学生学习的最高境界,是学生自我超越走入学习第三阶段的关键环节,更需要有梦想、毅力、砥砺、方法等作为支撑。学生自身的自主优化是落实“五个我”的关键因素。

**三、应有的认识:学生在课堂上“五个我”表现不积极、不主动的背后,是核心素养背景下的新质量要求、学生的诉求与课堂教学方式、教师评价方式的冲突**

核心素养背景下的新质量要求:非认知素养与认知素养培养目标并重。而课堂又是提升培养非认知素养与认知素养的主阵地,传统课堂的主要表现是“满堂灌”,即不设计“展学”

环节。这种教学方式不仅严重制约非认知素养的培养,也严重影响认知素养的培养。所以,改变传统的教学方式是学校当前最紧迫的工作,课改工作必须尽快出成果。

从学生成长这个角度看,小学时学生课堂上发言的积极性特高,步入中学进入青春期后,学生自我意识的增强和对自我形象的关注,越来越多地表现在从取悦教师转向取悦同伴,开始讨厌以权威自居,批评、否定评价较多的教师。教师这样的做法,压制了学生“五个我”展示的欲望。我们课改要解决的其中一个问题就是:一定要让民主性的、激励性的、方向性的、多元化的评价再多些。这样,有利于提升学生“五个我”展示的积极性、主动性。

我们一定要联系“人是目的”这一教育哲学观点,深刻思考“五个我”落实必要性的问题,一定要从育人的角度反思“五个我”落实的策略问题,努力使“五个我”真正成为学生的内在自觉。(作者系新乡市第二十一中学校长)

# 根植文化根脉 赋能基层治理

## ——清廉文化的治理价值

王胜南

基层治理是国家治理体系和治理能力现代化的基石,随着社会治理重心不断下移,文化的治理价值愈发凸显,清廉文化作为中华优秀传统文化与现代治理需求深度融合的产物,成为推进基层治理现代化的重要伦理基石。将清廉文化深度融入基层社会治理体系,既是对传统治理智慧的传承与发展,也为新时代完善基层治理体系、提升基层治理能力提供了坚实的文化支撑,其背后蕴含着深刻的理论逻辑,鲜明的时代价值和重要的实践意义。

**清廉文化的核心要义**

清廉文化是中华优秀传统文化在新时代的创造性转化与创新性发展。其内涵界定立足习近平文化思想的“两个结合”,既契合中华优秀传统文化中崇尚清廉的精神内核,又对接中国式现代化的发展需求,被赋予了鲜明的时代内涵。从核心维度来看,清廉文化的内涵体现在三个层面:其一,廉洁自律的思想是理念根基,以公私分明、戒贪拒腐、克己奉公等价值准则规范社会成员的行为举止,引导社会大众树立正确的义利观,从思想根源上筑牢廉洁防线;其二,勤节俭约的生活态度是重要体现,培育社会大众的优良品质与理性务实的生活、行事作风;其三,家国情怀的价值追求是精神升华,实现个人品德与社会公德、职业道德的有机融合。引导社会成员将个人发展、集体利益与国家命运紧密相连,树立“国之大者”的责任意识,自觉为社会发展和国家建设贡献力量。同时,清廉文化在党风廉政建设与反腐败斗争中具有基础性作用,是党员干部修身立德、坚守初心的重要遵循,其弘扬与践行更能从根源上营造风清气正的社会环境,为基层治理破除思想与行为方面的阻碍。

**清廉文化赋能基层社会治理的理论基石**

清廉文化与基层社会治理的深度契合,源于其坚实的理论基石,其赋能基层治理的内在逻辑,体现在“家国一体”治理理念、党员干部示范引领、文化传承发展三个核心维度。

其一,清廉文化根植于“家国一体”的基层治理逻辑,是推动基层治理从“政府主导”向“多元共治”转型的重要文化纽带。在传统社会“家国同构”的理念下,崇尚清廉的道德准则是维系宗族秩序、化解基层矛盾的重要支撑。步入新时代,基层治理的内涵与外延不断拓展,党的二十届三中全会明确提出健全党组织领导的自治、法治、德治相结合的城乡治理体系,完善共建共治共享的社会治理制度,这要求基层治理充分激发群众的主体意识,凝聚社会各界力量。清廉文化所蕴含的主流价值观与社会责任意识,能激发社会各界参与基层公共事务的自觉性与主动性,推动基层治理从政府单一主导的模式,向

政府、社区、社会组织、群众多元协同共治的模式转型。同时也让自治、法治、德治的融合落地有了具体的文化载体。

其二,党员领导干部是清廉文化建设的主体,其示范引领作用作用是清廉文化融入基层治理的重要抓手。清廉文化建设是涵养党员干部“官德”,筑牢拒腐防变思想防线的重要途径,而清廉理念的缺失是部分党员干部违纪违法的重要诱因。清廉文化建设不仅关乎党的先进性和纯洁性,更能为基层党建提供坚实的政治与组织保障,让基层党组织成为引领基层治理的坚强核心。同时,党员干部的示范引领作用能带动广大群众自觉践行清廉理念,化解基层社会的矛盾纠纷,在基层治理营造和谐有序的社会环境,切实提升基层治理的效率与质量。

其三,新时代文化建设的传承与发展,赋予清廉文化鲜明的时代价值,使其成为推进基层治理现代化的重要文化支撑。清廉文化根植于中华优秀传统文化的沃土,延续了“修身、齐家、治国、平天下”的价值链条,通过提炼传统文化中廉洁修身、正直处世、爱国济民的精神精髓,让崇尚清廉的文化基因在新时代焕发新活力,既守护了中华民族的文化根脉,也增强了民族文化自信,为基层治理注入深厚的文化底蕴。同时,在时代契合层面,清廉文化是抵御社会不良风气侵蚀的坚固防线,既为党员干部坚守廉洁底线筑牢思想屏障,有效防范各类腐败问题的发生,也能引导普通社会成员树立正确的价值观和利益观,在纷繁复杂的社会环境中,坚守本心、恪守本分。从社会价值来看,清廉文化建设以社会个体为基本单元,通过浸润式的文化熏陶,让清廉理念深入人心,凝聚起崇德向善、崇廉尚洁的社会共识,从根源上遏制腐败滋生的土壤,促进社会公平正义。这种以文化人、以文育人的治理方式,将传统文化资源与现代治理理念相结合,实现了从个体到群体、从局部到整体的治理良性互动,让基层治理在文化的滋养中更具温度、更有深度,为国家治理体系和治理能力现代化提供坚实的基层支撑。

作为基层治理的重要伦理基石,清廉文化不仅为基层治理提供了正确的价值导向和强大的精神动力,更让基层治理的多元共治模式有了坚实的文化基础,让自治、法治、德治的融合落地有了具体的实践载体。将清廉文化建设深度融入基层社会治理的各方面、全过程,持续弘扬崇尚清廉的社会风尚,不断激发基层治理的文化活力。这既是新时代完善基层治理体系、提升基层治理能力的重要路径,更是推进国家治理体系和治理能力现代化的必然要求,为实现基层善治、国家长治久安注入了持久且强大的文化与精神动力。(作者单位:中共鱼台县委党校)

# 新时代领导干部树立和践行正确政绩观探析

## ——基于“以人民为中心”视角

孙祥华

新时代以来,加强领导干部队伍建设,推进国家治理现代化,需要领导干部树立和践行正确政绩观。“以人民为中心”是正确政绩观的内核,是领导干部履职尽责的根本方向。面对新形势、新任务,领导干部只有坚持为民初心,把群众的期盼融入政绩的创造全过程,才能抛弃形式主义、官僚主义,创造出经得起检验的实绩。筑牢政绩认知根基,彰显为民政绩实效,既是领导干部的责任担当,又是凝聚群众力量、推进各项事业高质量发展的有力支撑,更是践行初心使命、厚植为民情怀的必然选择。

**一、筑牢政绩认知根基**

(一)重温初心,确定为民政绩方向。我们党来自人民、根植于人民,全心全意为人民服务是党的根本宗旨,也是领导干部创造政绩的初心本源。纵观历史,无论是革命战争时期浴血奋战、建设时期艰苦奋斗、改革开放后开拓进取,党所做的每一件事都是为了满足最广大人民的根本利益而努力。新时代领导干部树立正确的政绩观,首先要回顾初心,牢记为人民服务的根本宗旨,确定为民政绩正确的方向,有保持初心、在种种诱惑面前保持清醒,在各种各样的选择面前站稳立场,才能把群众的急难愁盼问题作为制定政策的准绳,把群众的真实诉求作为推进工作的依据,把群众的满意度作为评价成效的标准,从而赢得群众的信任和支持。

(二)从时代角度来明确政绩的核心要求。在新的时代背景下,领导干部要了解政绩观的核心要求,找到履职尽责的着力点。随着群众对美好生活的需求越来越多样化,乡村振兴、民生保障、基层治理等任务逐渐加重,对领导干部政绩追求的要求也越来越高。立足当下,就要坚持实事求是,求真务实,把解决群众实际问题、推动社会发展进步作为主要目的,使政绩符合时代要求,满足群众期望,体现新时代领导干部的责任意识。

(三)从长远发展角度出发,把政绩价值的坐标摆正。正确政绩观不能只看眼前,还要看长远。有些工作短期见效快,但是会透支以后的发展潜力;有些工作短期看起来简单,却是长远发展的根基。从长远发展角度来说,校准政绩的价值坐标就是树立“功成不必在我”的境界、“功成必定有我”的担当。领导干部要正确处理好显绩与潜绩的关系,既要做好群众看得见、摸得着的实事,又要做好打基础、利长远的好事。生态环境保护、教育事业、基础设施建设等都属于需要长期投入、持续努力的工作,短期内不能产生明显效益,但是对长远发展起着重要的作用。只有把长远发展的价值坐标校准到正确的位置上,才不会出现急功近利、竭泽而渔的谬误。

**二、彰显为民政绩实效**

(一)立足当下履职,解决群众急

难愁盼问题。政绩的实效表现在解决人民群众最关心、最直接、最现实的利益问题上,包括就业增收、子女上学、看病就医、住房保障、养老服务、生活环境等各个方面。立足于当下履职,领导干部要到基层一线、群众中间去,听群众心声,察群众实情,把群众反映强烈的问题列入工作清单,一件一件抓好落实,一项一项见到成效,通过投入真金白银,用钉钉子精神逐项推进,使群众在短的时间内感受到实实在在的变化,增强对党和政府的信任和拥护。

(二)深耕实践过程,夯实为民服务的基石。政绩的产生过程,就是践行正确政绩观的过程。为民的政绩要在实践中全链条贯彻群众路线,筑牢服务根基。这就意味着领导干部在推进工作、开展项目的时候,要尊重人民群众的主体地位,坚持问政于民、问需于民、问计于民,健全公众参与、民主协商的制度机制,使各项决策和工作更加符合群众的意愿、集中群众的智慧。在政策执行或者项目实施过程中坚持公开透明,接受群众监督,及时解决群众关心的问题,改善工作作风,改进服务方式,由管理变为服务,由被动响应变为主动作为,在服务群众最前沿体现担当和情怀。只有将“以人民为中心”的价值理念,贯穿于决策、执行、监督的各个环节之中,才能得到人民群众的信任和支持,为政绩的最终实现奠定坚实的群众基础。

(三)从长远角度来赋能,形成持续发展的合力。着眼长远赋能,就是从长远发展的角度出发,凝聚群众的力量,促进政绩成效的不断巩固和久久为功。经过一系列扎实的工作来夯实发展基础、改善发展环境,使人民群众在长期发展中不断受益。同时从长远角度来说,要重视群众的参与意识和创造活力,把群众由被动受益者转变为主动参与者,构建起共建共治共享的良好局面。除此之外,还要重视制度机制的完善,将好的经验做法固化成长效机制,保证惠民成果的持续巩固和不断改善。依靠长远赋能凝聚起推动高质量发展的强大合力,可把正确的政绩观不断发展成为造福福、推动发展的实际行动。

“以人民为中心”是领导干部树立和践行正确政绩观的根本遵循,筑牢政绩认知根基、彰显为民务实实效,就是践行初心使命的生动实践。领导干部只有回望初心、立足当下、着眼长远,用实干解决群众急难愁盼问题,在实践中厚植为民情怀,才能创造出经得起检验的实绩。这是提高领导干部履职能力的必然要求,也是凝聚群众力量、推进新时代各项事业高质量发展的保证。

【作者单位:中共福州市仓山区委党校;本文系福州市党校系统“研究阐释树立和践行正确政绩观”专项课题“新时代领导干部树立和践行正确政绩观探析——基于‘以人民为中心’视角”】

# 传统村落景观的数字化保护与传承

党伟 李凯歌

城镇化持续进行使一些包括农耕文明和历史记忆的乡土聚落面临物质空间衰败和传承断层的问题,一般静态保存方法难以处理日渐复杂的各种环境变化问题,一些具有历史价值的乡村风貌正在慢慢消失。本文运用多学科交叉的角度,分析如何通过数字化方式形成全息档案,并促进数字化转动的整体方案。运用三维扫描和虚拟现实这类现代技术,分析将建筑形态与生态环境精确固定的方法,随后把无形民俗记忆转变为能够交互的数字资产,为乡土文化遗产的长期保存和动态演化提供理论参考。

**一、传统村落景观数字化保护的技术路径**

(一)空间实体数据的高精度采集与信息归档。对物质空间形态进行的完整记录,是留存乡土遗产的主要步骤。现代航空测绘和地面勘探工具结合使用,可以完整测量复杂的聚落选址规律、建筑肌理。倾斜摄影技术通过从各方面捕捉地表信息来生成大面积正射影像和地形模型,并可以精准分析村落和周边山水环境的依赖关系。专业团队在此基础上运用三维激光扫描设备,向重点历史建筑群体发射高频脉冲,获得了极高精度的点云数据,把复杂的梁架结构、精细的雕刻纹理和独特的材料特征,转变为结构化的数字资产。这些多元且结构不同的数据最后经过地理信息系统平台完成整合运算,形成一个层次清楚并具有较大扩展能力的数字空间数据库。该技术模式依靠克服传统纸质档案容

易受自然环境物理损耗和查阅检索效率很低的不足,解决了档案管理上的难题。研究人员通过利用多源遥感数据和建筑信息模型等资源,可以更准确地监测村落空间在不同季节气候下的微观变化情况,并使建筑主体物理形态与整体外围生态纹理的关联信息,在虚拟数字空间中实现长期安全保存及科学高效的动态维护,从而为随后的乡土风貌复原工程提供了可靠的数据支撑。

(二)无形文化记忆的虚拟重构与沉浸式再现。非物质文化遗产的活态展示可以延续聚落灵魂,数字化重构改变了常规影像记录所存在的平面局限,该过程包括传统节庆仪式、手工技艺、口述历史等无形资产。高精度动作捕捉系统让用户能够记录民间艺人表演舞蹈和进行手工劳作时的三维肢体运动轨迹,同时把这些轨迹转化成虚拟引擎中驱动数字角色的底层逻辑。依靠虚拟现实技术生成的仿真三维全景交互场景,使用者可以突破时间与地理上的物理限制,并且可以从第一人称角度进入数字化的村落时空环境。肇庆地区多数村落数字重现项目的技术团队,均采用沉浸式场景重构的方式,将当地特有的传统宗族祭祀仪式和广府民居建筑格局在空间上进行了融合。体验者可以全方位查看到古建筑内部的细微陈设,并且也会在虚拟场景中,直接参与特定的文化交互事件。该创新转化方式既丰富了文化传承的媒介载体,也激发了民众探索乡土历史渊源的兴趣,同时提高了乡

土文化传播的生动性、趣味性、公众感染力,使古老民俗在新时代表现出生命力,促成了物质空间与非物质文化的融合。

**二、传统村落景观数字化传承的实践模式**

(一)搭建多维交互的公共数字展示与服务平台。

实现文化广泛传播需要以资源共享的数据终端为基础平台。地方管理部门需要进行统筹规划,来开发包括数据检索、文化科普和互动体验功能的综合性网络应用集群。前端展示界面利用全景漫游和增强现实导览模块,向公众展示生动直观的聚落风貌影像,并说明详尽的历史脉络,可以较好地满足普通民众了解乡土文化的基本要求。后台数据库面向规划学者和修缮团队,提供结构化的高精度测绘模型、历史演变文献。该数据库支撑建筑本体的科学修复和空间功能优化,并且拥有坚实的量化数据基础。前后端分离并具有功能互补作用的平台架构设计,将原先分散在不同机构与民间个体的孤立信息进行了有效整合,使文化资源获取的物理门槛得到大幅下降。体验者依靠虚拟环境的第一视角学习建筑修缮技艺,这种结合娱乐与教育的形式使年轻人同古老乡土文化的情感距离明显拉近。通过增强现实技术建立的移动数字导览系统,可以完全加强线下的旅游游览体验,游客对特定的实体建筑进行扫描,便能够进行观看历史变迁影像。社交网络拥有广泛的传播力,人们可以进行线上直播并进行非遗景观的跨界合作,将古老村落的传统手工艺变成具备新样态的消费符号,既可以吸引更多游客进行实质性的旅游消费,也会持续反馈及稳固村落景观的日常维护,从而达到文化保护和经济效益的双赢。

(二)驱动数字资产与文旅新业态

的深度创新融合。

将数字资源转化为具有综合经济价值的文化产品,是激发保护内生动力的主要环节。数字模型和景观基因图谱为专业团队提供了准确提取村落中代表性建筑符号和民俗图腾的工具,同时能够设计出符合现代审美趣味的数字化文创商品。在一些传统村落的传统实践中,技术人员利用当地特有的吊脚楼群和非物质文化遗产文化作为背景,开发出探险和角色扮演结合的沉浸式数字互动项目,体验者依靠虚拟环境的非第一视角学习建筑修缮技艺,这种结合娱乐与教育的形式使年轻人同古老乡土文化的情感距离明显拉近。通过增强现实技术建立的移动数字导览系统,可以完全加强线下的旅游游览体验,游客对特定的实体建筑进行扫描,便能够进行观看历史变迁影像。社交网络拥有广泛的传播力,人们可以进行线上直播并进行非遗景观的跨界合作,将古老村落的传统手工艺变成具备新样态的消费符号,既可以吸引更多游客进行实质性的旅游消费,也会持续反馈及稳固村落景观的日常维护,从而达到文化保护和经济效益的双赢。

(三)构建多元主体协同参与的长效动态治理机制。

乡土古老景观的长久存续需要依靠科学严密的社会化治理网络和执行标准,政府职能部门应利用统筹优势,制定规范数据采集精度、信息存储格式和知识产权归属的文件,保证各地区在进阶科研档时有相同的技术准则。高校科研机构、前沿科技企业需要给予智力方面的支持,持续对空间数据分析算法

进行改良,同时降低硬件设备的使用门槛,协助基层工作人员对日常操作中遇到的复杂技术问题进行处理。广大原住村落居民是地域文化生态的主要承载群体,应当全部纳入日常景观监测网络之中。移动设备普及及操作简易的智能数据上报工具后,村民可以随时记录并上传建筑局部破损情况、自然环境的实时变迁状态。长效治理也依靠专业人才队伍的持续培养,相关部门应联合高校定期举办跨学科培训班,应用提高基层文保工作者的数字化技术应用素养。建立针对传统村落空间布局的实时监测预警系统,对于潜在破坏风险提前进行干预,多方协同管护模式保障了保护工作常态化推进、高效运转。

(四)完善数字化标准体系与知识产权保护机制。

数字化保护的有序进行依靠规范的技术标准和严密的权益保障模式。多源数据采集存在的方面偏差和格式壁垒困境,让制定适用于乡土聚落的通用数字化测绘和建档规程成为必要。通过规定从核心保护区到环境协调区的空间数据资料分级标准,统一航拍影像和三维扫描等异构数据的融合规则,物质文化要素和非物质文化要素可以完整且规范地录入到底层资源资料库中。数字资产确权环节的乡土无形文化和该文化衍生出的数字化成果,其权属界线经常模糊,在商业化的传播中容易引起纠纷,或者出现抄袭。管理部门应当制定专门保护传统村落数字资源版权的条例,利用现代信息存证技术来保证数据不被篡改,并给予非遗代表性传承人的

口述历史、特色技艺影像和空间重构模型明确的法律确权支持。该做法可以有效避免数字资源在跨平台流转和文旅开发过程中的侵权风险,从制度基础上保障文化资产的长效活态演进。

**三、结语**

传统村落景观的数字化保护与传承,是结合多学科前沿智慧的综合性和文化工程。该工程利用数字化手段对景观进行保护,让传统文化得到传承。时代变迁对传统建筑形态和民俗记忆产生冲击,使其有消失风险。空间测绘、虚拟现实重构和交互式数据网络等现代信息技术手段被应用,人们可以精准留存这些濒危建筑形态和珍贵民俗记忆。乡土文化与文旅产业的深度融合互动。在实施过程中,确立技术执行标准,扩大公众参与渠道,并创新数字产品应用场景,成为促使保护工作有效落实的主要推动力。坚持科学严谨的数字化记录建档和数字文化资产运营同步进行,切实激发乡土聚落的内生发展潜能,给中华农耕文明厚重历史底蕴的绵延提供了坚实的时代依托。

【党伟系河南城建学院副教授;李凯歌系河南城建学院讲师;本文系河南省科技厅项目“‘乡村振兴’战略下传统村落民居景观的保护传承与创新发展”(252400410231);河南省高等学校青年骨干教师培养计划(2024GGJ5124)】

征稿  
xxrbll@126.com