

厚植于新乡的泡泡玛特如何通过构建韧性供应链、情感嵌合双驱动机制实现品牌国际化跃升

阎寒 贾芸枫

在全球消费放缓与地缘风险抬升的背景下,中国消费品出海正从产能与价格输出转向价值与文化输出。2024年泡泡玛特港澳台及海外收入达50.7亿元,同比增长375.2%,占总收入的38.9%,海外业务已成为重要增长极。与新乡渊源深厚的泡泡玛特的国际化不单依靠渠道铺设或单点爆款,而是以韧性供应链保障跨境境况,以情感嵌合构建跨文化关系资产,形成供给侧与需求侧相互强化的双驱动机制,从而实现品牌国际化的加速穿透与持续增长。

一、构建韧性供应链

供应链韧性是指供应链在面临重大变化时能够持续运行、适应环境甚至实现转型的能力。韧性供应链网络设计是供应链韧性研究的重要方向之一,通过精心设计供应链网络,企业能够显著提高应对风险的能力。国家相关文件显示,到2030年形成可复制推广的数智供应链建设和发展模式,我国产业链供应链韧性和安全水平进一步提升。泡泡玛特运

用大数据、云计算、AI等技术多维提升运营效率与用户体验。借数字化技术和3D建模实现IP高效孵化,加快产品迭代与市场响应;线上渠道中泡泡抽盒机2022年营收9.5亿元,占线上渠道近半。同时,泡泡玛特利用精准的数据分析进行个性化运营,2023年累计注册会员3038.8万人,会员销售贡献超90%,复购率45%-55%。打造韧性供应链使存货周转天数降至101天,降低缺货风险,并推进生产自动化降低低成本。泡泡玛特大力拥抱现代科技,不断提升供应链韧性。

二、情感嵌合

情感嵌合源于Mark Granovetter的社会嵌入理论——经济行动深嵌于社会关系结构并与情感融合。该理论映射到潮流IP出海,即需在社交平台上激发共鸣,并通过再创作与模因扩散将“喜欢”转化为身份表达与社群参与,使IP进入本地情感网络与社交结构。泡泡玛特以此推进品牌国际化:一是布局卢浮宫、牛津街等地

标及曼谷、明洞等主题店,增强可见度与身份认同;二是在TikTok等平台构建内容电商与互动生态,以短视频、创意直播与联名叙事转译陪伴、治愈等情感;三是以会员、开盒分享、线下活动等形成共同体仪式,促成认同—社群—在地体验—分享循环,实现从一次购买到复购与自传播。2025年首季度,Labubu最新系列在全球同步上市,海外门店外再现长队,推动泡泡玛特直冲美国App Store购物榜首,海外营收较同期跃升约475%。泡泡玛特以实际行动回应了政策对“围绕国际化消费环境建设、聚焦IP等主题,创新具有国际知名度和影响力的多元融合消费场景,支持培育一批富有时尚引领度和国际影响力的本土品牌”的倡导。

三、韧性供应链、情感嵌合双驱动机制及风险

双驱动机制实质是以情感嵌合深化品牌与用户联结,构建韧性供应链保障产品与服务稳定交付,继而提升品牌信誉和口碑,进一步扩大社群规模与内容传播,形

成“情绪价值—购买转化—稳定交付—信任沉淀—社群扩张—再转化”的正反馈闭环,驱动国际化战略落地。然而,合规与品牌信誉也随之成为其重要制约因素。2026年1月,有媒体报道泡泡玛特供应链存在用工合规争议,公司回应将加强审计与纠正。此事件若处理不当会直接破坏品牌国际化所依赖的信任基础。因此,在国际化进程中,品牌需将合规风控前置为双驱动机制的底层逻辑,而非后置的补救措施,才能筑牢长期构建的品牌信任与国际化根基。

四、结语

泡泡玛特依托国家政策支撑,以情感嵌合深化品牌与用户联结,构建韧性供应链保障产品与服务稳定交付,二者双向赋能,形成闭环,推动海外市场布局拓展与营收占比提高,实现了品牌国际化跃升,也为中国品牌国际化提供了切实可行的实践借鉴。

(阎寒系河南科技学院经济与管理学院副教授;贾芸枫单位:河南科技学院经济与管理学院)

遵义会议精神传承与新时代党的建设

吴卫丽

遵义会议精神是共产党人在艰苦奋斗中形成的宝贵精神财富,是共产党人不忘初心、牢记使命的精神追求,对新时代党的建设有十分重要的现实意义。在新的历史时期,党的建设正处在新的形势、新的挑战之下,必须从革命精神中汲取力量。立足于历史与现实交汇之处,对遵义会议精神的丰富内涵进行剖析,挖掘出它的时代价值,探寻它如何融入到新时代党的建设中去的方法,进而加强党的凝聚力和战斗力,可保证党在新的长征路上始终充满活力。

一、历史回望:遵义会议精神的深刻内涵与时代价值

坚定理想信念是中国共产党人精神品质的核心内容之一,表现出的是中国共产党人身处困境不退缩、遇到困难不放弃的精神风貌。它在新时代依然有强大的生命力,可以引领广大党员在工作遇到困难、挑战的时候,坚定理想信念、筑牢思想根基,不畏艰难、用坚忍不拔的意志去攻坚克难,始终坚守为人民服务的宗旨,为党的建设、国家发展作出贡献。

实事求是纠偏误的思想路线,是遵义会议精神的重要组成部分,也是中国共产党不断发展壮大的重要法宝。遵义会议直接面对当时党内存在的路线错误,坚持一切从实际出发、敢于正视问题、勇于自我纠错,重新确立了正确的思想路线和军事路线,为革命胜利指明了方向。实事求是、勇于自我纠错的精神在新时代党的建设中仍然十分重要。它要求广大党员干部一切从实际出发,尊重客观规律,勇于自我纠错、改进工作,保持清醒头脑,用实事求是的作风推进党的建设各项工作落实到位。

独立自主定方向的政治勇气,是遵义会议精神最鲜明的特征,也是中国共产党人独立思考、自主决策的政治自觉。当年中国共产党人身处复杂多变的革命环境,在内外交困的情况下,根据国情,独立自主地分析问题、解决问题,作出符合中国革命实际的正确决策,开创了中国共产党独立自主领导中国革命的新阶段。这一品格在新时代仍然要继承和发展,它引导广大党员干部不断增强政治判断力、政治领悟力、政治执行力,保持党的独立自主原则,牢牢掌握发展的主动权。

二、现实关照:遵义会议精神融入新时代党建的实践路径

充分挖掘理想信念教育中的精神资源。理想信念教育是新时代党的建设的重要内容,把遵义会议精神作为精神资源进行深度开发,可以有效地提高理想信念教育的效果。充分挖掘遵义会议精神中所蕴含的理想信念资源,将其融入到党员干部的教育培训和学习教育中,提高党员干部对共产党人坚定信念、担当使命的认识。创新教育形式,用红色研学、主题宣讲、案例教学等方法使精神资源得到活化利用,促使党员干部在学习过程中强化信念、夯实思想基础,把遵义会议精神转化为干事创业的思想动力,切实提高理想信念教育的感染力和实效性。

继承发扬作风建设实践中的求真务实传统。作风建设是新时代党的建设的重要手段,继承和发扬遵义会议精神中求真务实的精神,有利于推进作风建设。新时代的继承传统就是引导党员干部树立求真务实的工作作风,立足工作实际,脚踏实地、真抓实干,切实解决群众的实际困难,提高党的作风建设水平,营造风清气正的政治生态。

规范组织生活中民主团结经验的运用转化。规范组织生活是新时代党的建设重点任务之一,将遵义会议精神中包含的民主团结经验运用到组织生活中去,可以进一步增强党组织的凝聚力和战斗力。新时代传承这一经验就是规范党内组织生活,充分发扬党内民主,保障党员的民主权利,使党员干部主动参加组织生活,积极建言献策。强化团结协作意识,引导党员干部互相支持、密切配合,可以形成党内团结奋进的强大力量,把民主团结的经验变成规范组织生活、加强党的组织建设的实际成果,促进党的组织建设不断提档升级。

遵义会议精神是共产党人精神基因的集中体现,它的丰富内涵和时代价值给新时代党的建设提供了重要支撑。通过对精神资源的挖掘、求真务实传统的继承发扬、民主团结经验的应用转化,可使遵义会议精神同新时代党的建设深度融合,确保党在新的长征路上不忘初心、牢记使命,不断开创党的建设新局面。

(作者系中共商丘市委党校讲师)

基于POPBL模式的商科专业统计学课程教学改革研究

雷小青

一、引言

统计学为商业决策和数据分析提供了强大的工具和方法。传统统计学课程往往注重理论知识传授,缺乏与实际应用相结合的机会,使学生在真实商业环境中运用所学知识的能力受到限制。为了解决这一问题,基于POPBL模式的教学改革逐渐引起了人们的关注。POPBL模式以项目为核心,注重对学生的实践能力和问题解决能力的培养,通过实际项目的设计、实施和评估,引导学生能够在真实情境中应用统计知识,并培养团队合作和创新思维能力。

二、基于POPBL模式的商科专业统计学课程教学改革的优势与挑战

(一)优势

第一,基于POPBL模式的教学鼓励学生将统计学知识应用于实际问题中,从而使他们能够更好地理解和应用统计学概念和方法,增强他们的实践能力。第二,学生在基于POPBL模式的教学中扮演着主动学习者的角色。他们参与问题的定义、数据收集、分析和解决方案的制定过程,通过自主学习和合作学习提升他们的学习动机和

参与度。第三,基于POPBL模式的教学鼓励学生进行团队合作。通过与团队成员合作,学生能够互相交流、分享思想和经验,培养他们的协作和沟通能力,提高解决问题的能力。

(二)挑战

基于POPBL模式的商科专业统计学课程教学改革面临的挑战包括:一是教师角色转变,基于POPBL模式的教学要求教师转变角色,从传统的知识传授者转变为学生的指导者和学习资源的引导者。教师需要适应这一转变,提供必要的支持和指导,促进学生的学习和发展。二是评估,基于POPBL模式的教学改革涉及对学生综合能力的评价。

三、基于POPBL模式的商科专业统计学课程教学改革保障措施

(一)不断完善课程项目资源教师需要精心设计和准备课程,选择适当的问题情境,确保问题具有挑战性和实际性,并与商科统计学相关。教师还应该不断完善相关的教学资源、案例和工具,以支持学生的学习活动。教师需要按照统计工作流程,不断完善优化统计调查、统计整理、统计分析

与预测相关线上课程资源,加入统计项目驱动学习所需的创设项目库资料,采用“线上理论+线下项目运行”教学模式,充分应用线上与线下教学方式优势,促进信息技术与教育教学深度融合。

(二)课程内容积极融入创新创业元素

商科专业统计学课程教学改革以课程实践环节为切入点和突破口,探索将创新创业教育融入课程内容体系中,实现创新创业教育与统计学课程教学的有机结合。将创新创业元素融入课程内容体系中,既能够达到统计学课程的学习目的,也是学生创新创业项目能够顺利开展的基本保障。因此,商科专业统计学课程教学中可以针对学生在创新创业项目申报、结题等环节中碰到的统计数据收集、整理、分析与预测等问题,培养商科专业学生创新创业思想和意识。

(三)教学团队积极参加相关教学改革培训,提升教学改革效果

教师需要接受培训,了解POPBL教学模式的原理、方法和实施策略。他们需要了解如何设计和组织问题情境、引导学生的学习过程、评估学生的综合能力等。教

师培训可以提高他们的教学能力,使他们能够有效实施基于POPBL模式的教学。通过教学团队成员之间以教学研究方式开展交流研讨,有利于实现专业知识与统计分析理论知识有机融合。

四、结语

基于POPBL模式的教学强调合作学习和团队协同。学生与团队成员合作,分享想法、讨论问题、共同解决难题。通过合作学习,学生能够互相学习和激发彼此的创造力,增强团队意识,提高沟通能力。教师在基于POPBL模式的教学过程中起到重要的指导和支撑作用。他们需要具备相应的培训和教学能力,能够设计和组织问题情境,引导学生的学习过程,并提供必要指导和反馈。基于POPBL模式的教学改革需要教师和学校提供相应的保障措施,包括教师培训、课程设计和准备、评估和反馈、资源支持等。这些保障措施可以确保教学的有效性和学生的学习成果。

(作者系西安翻译学院副教授;本文系陕西省教育科学“十四五”规划课题(SGH21Y0447)、西安翻译学院品牌课程建设课题(ZK2408)阶段性成果)

邢台文物活化利用赋能文化遗产传承研究

程之尚

河北邢台为国家级历史文化名城,有邢窑白瓷、开元寺、清风楼等诸多历史遗存,它们是邢台独有的文化标识。但是目前历史遗存的保护与传承工作面临许多困难,大量的文物资源长期处于静态保存的状态,其历史内涵和艺术价值没有被社会广泛传播,传统展示方式的单一化造成公众的认知存在着障碍,文物的空间功能同现代城市生活相脱离,文旅融合程度不高,使得文化遗产的可持续发展能力受到限制。在这种情况下,需要创建起具有保护力度和创新维度的实践途径。本文试图通过场景化改造激发文物空间的社会功能,重新塑造文化遗产和现代生活之间的联系,积极使用数字技术拓宽文化传播的范围,探索文化遗产保护同区域发展的协调共生之路,为同类型城市文物活化利用提供参考。

一、深挖文物价值内涵,构建多元展示传播体系

邢台是华北地区历史文化名城,有着邢窑白瓷、开元寺、清风楼、邢国墓地、扁鹊庙等诸多珍贵的文物遗存,这些文物既是物质文化遗产的重要组成部分,又是邢台数千年历史的物化载体,是邢台历史文化脉络的承载,是邢台人文精神的传承,是邢台地域特色形象的体现,是凝结着邢台独特历史信息、艺术特征和时代价值的丰富物证。创建“线下+线上”的多元展示传播平台,线下依靠邢台市博物馆、邢窑遗址博物

馆等场所,创建专题陈列展览,采用文物实物展示、场景复原、多媒体演绎等方式,使文物背后的历史故事、文化内涵走出库房、走向公众。同时和本地中小学、高校、社区一起创建研学实践基地,以文物探秘、非遗体验等方式进行研学活动,使青少年直接接触文物,了解其文化内涵,培养其文化传承意识,从而为文化遗产的长期传承打下群众基础,使文物价值和文化传播有机结合。

二、激活文物空间场景,推动文旅业态融合创新

依托邢台丰富的文物资源,在守牢文物保护红线的前提下进行场景化改造、业态创新,把静态的文物空间变成具有文化性、实用性、互动性的文化场景,达到文物保护和产业发展良性互动的目的,使文化遗产的价值得到双向赋能。具体要激活古城街区、古桥古建、窑址遗址等核心空间的功能价值,在邢窑遗址周边创建白瓷文创制作体验区,邀请游客参与白瓷拉坯、上釉等工艺步骤,使游客在实践当中体会邢窑文化的魅力;在开元寺区域拓展文化禅意体验空间,依托寺庙文化创建禅意休憩、素斋品尝等场景,促使文物场景同文化体验达成深度融合。

结合不同的文物空间功能定位来优化空间布局和业态设计,促进文旅业态的融合发展。在古城核心区,可以将清风楼等具有代表性的文物同城市慢行系统、休闲步道相融合,创建起“文物+休闲”

的消费场景,在邢窑遗址区域塑造遗址展示、文创体验、研学教育相结合的业态,把文物空间由原来的单向观景点变成集文化体验、知识传递、休闲消费为一体的活力节点。推进文旅业态融合要坚持文物保护优先的原则,对各类业态进行规范化的规划布局和运营管理,使文化展示的功能得到发挥,并通过市场化经营实现文物的保值增值目的,进而提高邢台文化遗产知名度,扩大其传播范围。

三、创新数字转化路径,搭建活态传承技术平台

在数字化时代背景下,依靠现代信息技术的加持,可以有效冲破传统展示模式所存在的时空束缚,使静态的文物“活”起来,从而进一步扩大邢台文化遗产的传播范围和影响力,给文化遗产的传承赋予新的动力。基于此,相关部门要根据邢台文物资源的特点,优先采用三维扫描、高精度数字建模、VR/AR复原等先进的技术手段,对邢窑白瓷、古建筑构件、碑刻铭文、壁画等各种类型的文物展开全面的采集和虚拟复原工作,准确再现文物的造型、纹理、色彩等各方面的细节特征,使数字化成果既保留文物的历史质感,又凸显其艺术价值与文化内涵。

同时,依靠短视频、线上直播、数字交互展示等方式,使数字化文物以更加年轻化、轻量化的形式进入大众视野。对邢窑白瓷、开元寺古建筑构件等实体文物进行高精度扫描建模,生成可以旋转、放大查看

的虚拟模型,清楚表现文物纹理、工艺细节,方便研究人员细致观察;还可以精准复刻隋唐到五代时期邢窑作坊的布局和制瓷工序,对瓷土筛选、拉坯塑形、施釉晾干、装窑烧制等每一个工艺环节进行详细再现,并配有非遗传承人语音解说,清晰解释邢窑白瓷工艺原理和历史背景。古建筑营造场景可以以开元寺、清风楼等主要文物为例,再现它们的修建过程、榫卯结构的拼接、彩绘技艺等,借助历史文献记载,用通俗化的语言解说建筑的文化含义及时代意义,使公众更直接体会邢台文物所蕴含的文化韵味,助力文化遗产传承。

四、结语

邢台文物活化利用实践证明,文化遗产的可持续发展要创建多维赋能机制。邢窑白瓷的活化依靠技术复原加民俗展示,很好跨越了学术研究同公众认知之间的断层;开元寺空间功能梯度化改造证明了文物保护和合理利用可以相辅相成;数字建模、虚拟仿真等技术的应用给传统文化赋予了当代传播的新活力。这些实践共同使邢台静态历史遗存转化为动态文化资源。未来,应进一步完善文物的利用强度评估标准,深化跨区域文化线路联动机制,使文化遗产持续释放其价值。

(作者单位:邢台新能源职业学院;本文系2024年度邢台市社会科学事业发展研究课题“邢台文物保护利用和文化遗产保护传承创新研究”研究成果(项目编号:XTSKFZ2024256))

生成式AI赋能地方非遗活态传承的机理与路径

王炳涵 许丹荔

地方非遗是中华优秀传统文化的有机组成部分,是民族记忆和文化根脉的承载者,对其进行活态传承十分重要。生成式人工智能的出现给非遗活态传承带来了新的技术可能。利用深度学习与内容生成能力,生成式AI可以参与非遗要素的提取和重组中,对创作过程进行协同和再造,还可以对体验方式进行沉浸式延伸,从而形成新的技术赋能逻辑。立足于生成式AI赋能非遗传承的逻辑,以辅助创作扩展表达空间,多元呈现丰富传播形态,创新应用强化教育传承,能使非遗活态传承的实践路径不断丰富。探究生成式AI促进地方非遗活态传承的内在机制与行动架构,对于推动非遗的创造性转化、创新性发展有着十分重大的意义。

赋能机理:生成式AI介入非遗传承的内在逻辑

文化要素的数字化提取和重组。地方非遗有纹样图案、造型结构、色彩搭配、工艺流程等诸多文化元素。生成式AI通过学习大量的非遗样本,可以自动识别出文化要素,形成可以量化的文化要素库。在此基础上,生成式AI依照事先设定好的规则对要素加以重组,进而塑造出兼具非遗本真性与时代新意的设计方案。提取与重组是在深度学习基础上对文化要素进行创新性的转化,给非遗传承赋予了源源不断的新素材,使得传统技艺有了新的表达方式。

创作过程中的人机协同和再造。生成式AI的介入,将创作过程从以前的单一个人劳动转变为有人机合作的共创模式。代表性传承人可以借助生成式AI迅速产生多种设计方案供参考,生成式AI给出建议之后再行筛选、修改、深化工作。人机协同保持了传承人的主体地位和技艺精髓,利用AI的算力优势提高了创作效率和创作活力,实现了非遗创作流程的再造,为传统技艺的活态传承赋予了新的生命。

体验方式的沉浸交互和延伸。非遗的传承不能只靠创作来实现,还要依靠受众的体验和参与。传统体验方式多以观赏为主,受众参与有限,而AI给非遗体验带来了新的可能。依靠交互式生成技术,受众可以参与到非遗作品的再创作当中,根据自己的喜好调节风格、色彩、形态,从而获得沉浸式的参与体验。生成式AI根据用户的反馈实时产生个性化的体验内容,将非遗体验由单向的观看转变为双向的互动。体验方式的创新降低了非遗的接受门槛,取得了年轻人对非遗的认同,使非遗在体验互动中得以活态传播。

实践路径:生成式AI驱动非遗活态传承的行动框架

辅助创作,构建人机协同的创新机制。非遗创作环节要创建传承人与生成式AI共同工作的创新机制。一方面利用生成式AI

的多模态生成能力,给传承人提供多样化的设计方案参考,使传承人在保持非遗核心特征的基础上,尝试跨材质、跨形式的创新表达,把传统纹样纹样转化为数字艺术、把民间故事制作成动画短片,把地方戏曲元素融入现代设计。另一方面,开发出适合非遗传承的AI辅助创作工具,降低技术操作门槛,让更多年轻人参与到非遗创新实践中来。在这一过程中,生成式AI承担探索性、重复性的创作任务,与代表性传承人形成优势互补的创作模式,使传统技艺在当代语境中得到更丰富的表达空间。

多元呈现,打造全媒体传播矩阵。非遗传播环节要创建起以生成式AI为基础的全媒体传播矩阵。具体而言,可以利用生成式AI的内容生成能力,把非遗素材转化为适合不同平台特点的传播内容。例如,短视频平台生成节奏明快、视觉突出的非遗短视频,社交媒体制作图文并茂、互动性强的非遗故事。此外,实践中应该建立非遗内容素材库,整合各种非遗资源,用AI技术实现内容的多形态转化和精准分发,触达更广泛的受众群体。

创新应用,构建沉浸式教育体验场景。非遗教育传承环节要用生成式AI创建沉浸式、个性化的学习体验场景。一方面可以开发出AI驱动的非遗教育平台,根据学习者的年龄、基础、兴趣生成适合的学习内容,多元呈现丰富了传播的形式,创新应用强化了教育的传承效果,形成了非遗活态传承的行动架构。技术赋能与文化传承相融合,在数字时代给非遗注入新的活力,给地方非遗的创造性转化、创新性发展提供了一条可行之路。

(王炳涵系西北工业大学马克思主义学院博士研究生;许丹荔系石河子大学马克思主义学院副教授;本文系2025年新疆维吾尔自治区社科联项目“文化润疆的标识性概念建构和成功实践研究”(2025ZJFY28))

征稿
xxrbll@126.com