

# 3024个全国五一劳动奖将集中表彰

新华社北京4月27日电(记者 樊曦)“五一”国际劳动节即将到来。记者27日从中华全国总工会获悉,全国总工会将于4月28日召开庆祝“五一”国际劳动节暨全国五一劳动奖表彰大会,届时将表彰全国五一劳动奖3024个,其中全国五一劳动奖状379个、全国五一劳动奖章1462名、全国工人先锋号1183个。

今年1月,全国总工会修订《全国五一劳动奖评选表彰管理办法》,充分体现《国家功勋荣誉表彰条例》等有关规定的最新要求,在名称表述上,将全国五一劳动奖状、奖章、先锋号统称为“全国五一劳动奖”。

全总有关部门负责人表示,今年受表彰的先进集体和个人,在服务党的中心任务、推动高质量发展中发挥了示范

引领作用,主要有三个方面的特点:一是面向基层一线。奖章表彰对象中,产业工人、其他一线职工和专业技术人员962名,占比近三分之二。外卖配送员等新就业形态劳动者占一定比例;先锋号表彰对象中,班组(科室)922个,占比超过四分之三。二是突出重点领域。重点面向新能源、集成电路、人工智能、量子通

信等“十四五”、“十五五”规划重点领域,聚焦雅下水电工程等国家重大专项和深化产业工人队伍建设改革等重点工作表彰先进典型。三是优化结构分布。表彰对象覆盖19个国民经济行业门类。非公有制、少数民族、新的社会阶层等数量较过往均有所增加,整体结构更加合理,代表性进一步增强。

# 战争喜剧的关键是守住初心

——《举起手来3》导演阐释

冯小宁

22年来,电影《举起手来》稳居全国放映场次之首,保持电视频道20多年高收视率纪录。这个中国电影的特有现象,是包括我本人在内的许多业内人士所始料未及的。

其中的主因,我认为首先是广大观众长期以来广泛的认可,其次是《举起手来》严格遵循了电影创作的基本规律。

20多年来,我在创作中不断学习,从观众中汲取原动力,聆听鼓励和褒奖,也认真思考批评和提醒,包括一些对战争题材中喜剧元素运用的质疑。但令我感动和备受鼓舞的是,主流的声音始终以正确的文艺观评价这部广大观众喜爱的电影,其根本一点在于无论何种类型,首先我们坚持了正确的战争观,即中国人民以反侵略战争必将打败侵略战争,以正义战争必将战胜非正义战争的原则。

22年后我再度创作《举起手来3》时,想再分析一下,供大家思考。在艰苦卓绝的抗日战争中,中国的文艺工作者使用最多的就是用漫画形式讴歌人民,揭露敌人,鼓舞斗志。值得关注的是,无论是木刻的版画,土墙上的涂鸦,还是撒向敌占区的传单,侵略者几乎都以丑陋、猥琐、渺小的形象出现。而中国人民、军队都是强壮高大威猛的造型(大家可以在网上查抗战时期的宣传画),我常想这是为什么?

答案很清楚:

第一,这就是艺术创作的夸张手法。第二,当年在敌强我弱的条件下,艺术创作必须起到鼓舞斗志的作用,激发群众即使手中只有大刀,也敢于向鬼子的头上砍去的勇气,正是这种不傲不屈的民族精神,才能用我们的血肉筑成新的长城。

第三,因为我们是最后的胜利者,是战胜国,日本是向我们递上降书的战败国,文艺创作不能缺少了这种扬眉吐气的内核,这是3500万军民伤亡为我们换来的权利,也应该是中国战争题材电影创作的基本方向。

在这三点上,中国电影前辈的作品从来都把握得非常之准,这就是导向,是主旋律,是人民性。《平原游击队》《地道战》《地雷战》《小兵张嘎》《英雄儿女》……这些作品既表现出了敌人的凶残,又不单纯靠血腥气氛来追求刺激。而把伟大的反法西斯战争不负责任地拍成让青少

年看了只留下血腥暴力的印象,不应该是一部好作品所带来的结果。

我曾创作了十几部战争题材的作品,无论是《战争子午线》《北洋水师》《红河谷》,还是《黄河绝恋》《紫日》《甲午大海战》,始终坚持表现中国人民的民族精神,悲剧也好,喜剧也好,历史剧也好,战争题材作品的核心绝不能丢。

毛泽东在《论持久战》中告诉人民战胜强敌的方法,给人民以信心和勇气,使人民保持积极昂扬的革命乐观主义精神。“在战略上藐视敌人,在战术上重视敌人”。这是多么大无畏的胸怀!正是如此,我才真正理解了当年那些鼓舞人心的抗战画作,那种把侵略者踩在脚下的豪情壮志。

业内都深谙一个朴素的道理——喜剧是最受市场欢迎的片种,但也是最难拍的片种,同时也是最考验编剧导演能力的片种,而喜剧中尤难把握的就是战争题材。一代代中国前辈电影人通过年复一年孜孜不倦的学习和实践,向中国电影、向广大观众交出了一份份出色的答卷。他们的成功,首先源于他们的初心使命,即为人民拍电影,为人民加油喝彩,将电影人努力的方向和人民的需要紧紧地连在一起。而前些年影视市场上出现了个别的所谓神剧,违反艺术创作原则,违背电影创作规律,摒弃基本逻辑,一味追求刺激,在最需要下苦功的领域挣巧钱捞快钱,结果必然是污染了影视市场环境,也必将遭到人民的唾弃。

习近平总书记强调,要坚持以人民为中心的创作导向,推出更多增强人民精神力量的优秀作品。作为电影工作者,必须坚持把社会效益放在首位,必须树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观。因此战争喜剧的关键是守住初心,坚持“革命的浪漫主义与革命现实主义相结合”。在表现日本法西斯残暴的同时,更要表现中国人民的智慧、勇敢与机动灵活的战略战术,表现人民战争的巨大力量,展现中国人民应有的自豪,发出战胜国应有的笑声。

《举起手来3》是应广大观众期望而创作的,我们一定认真自觉地做好每一件工作,不负广大观众的希望,对得起我们的革命先烈,让艺术作品真正从人民中来,回到人民中去。

# 空气质量总体改善 部分区域出现反弹

——详解一季度“蓝天成绩单”

□新华社记者 高敏

“今年第一季度,我国环境空气质量总体改善,部分区域污染有所反弹。”生态环境部新闻发言人裴晓晔在27日的新闻发布会上说。

当天通报的一季度“蓝天成绩单”显示,全国339个地级及以上城市PM2.5平均浓度为40.6微克/立方米,同比下降1.2%;PM10平均浓度为63微克/立方米,同比下降3.1%;平均空气质量优良天数比例为76.4%,同比上升0.1个百分点;平均重度及以上污染天数比例为1.6%,

同比下降0.2个百分点。

在全国情况有所改善的同时,部分重点区域空气质量出现反弹更受关注。

京津冀及周边地区“2+36”城市PM2.5平均浓度为65.1微克/立方米,同比上升26.9%;平均优良天数比例同比下降11.6个百分点。长三角地区31个城市PM2.5平均浓度为47微克/立方米,同比下降2.3%;平均优良天数比例同比下降0.5个百分点。汾渭平原13个城市PM2.5平均浓度为55.2微克/立方米,同比上升9.7%;平均优良天数比例同比下降6.6个百分点。

“空气质量主要受污染物排放量和气象因素影响。”裴晓晔表示,从污染物排放量来看,今年以来,京津冀及周边地区、汾渭平原重点行业开工率与去年同期相比基本持平,移动源活动水平同比上升一成,污染物排放仍处于高位。

从气象条件来看,今年一季度与去年同期相比北方地区大气扩散条件明显变差。一季度全国气温回暖很快,冷空气活动明显减少,气温同比偏高0.6℃,相对湿度同比高了4个百分点。

他指出,北方地区的京津冀及周边地区、汾渭平原气温同比分别高了0.1℃

与0.8℃,相对湿度同比高了14和15个百分点,“暖湿”特征加剧了PM2.5的二次生成和积累。特别是3月中旬以来,华北地区经常被低压或弱气压场控制,以偏南风、偏东风为主,频繁出现逆温、静稳等不利气象条件。“就像是在天上扣了一个盖子,污染物散不出去,越积越多,导致多个城市连续出现污染天气。”他说。

裴晓晔表示,当前,我国空气质量还不能摆脱气象的影响,遇到逆温、静稳等不利扩散条件,就容易产生污染天气。

据新华社北京4月27日电

# 用经络“对话”生命

——传奇医者张德文的济世初心(二)

烽火连天的战争岁月里,张德文的胸膛,始终燃烧着赤胆报国的星火,他将红色精神的根脉,深深扎进家族的土壤。

金秋时节,硕果飘香,柏谷坞村中静谧祥和。村中老人张文通说,张德文一生主持正义,爱国爱民,痛恨腐败的国民党政府和残暴的日本鬼子,千方百计支持革命。

抗战前期,张德文在南方行医,他经常用自己的医术为参加敌后斗争的八路军将领疗伤,并帮助他们躲避日伪军的搜捕,保护他们的安全,受到当地军民的称赞。

1944年9月,皮定均率八路军进驻豫西。张德文心中的报国之火骤然燃

烈,他将自家院落化作联络站,游击队的同志来了,他便端上热红薯疙瘩饭;缺粮少钱了,他带头捐出积蓄与粮食,整日奔波在各村联络乡亲。在他的精神感召下,其弟子李五、李子重扛起枪杆,融入抗日洪流。

有一次冬夜,游击队同志围坐家中,商议攻打猴氏日伪公所与碉堡的计划。张德文让家人烧火做饭,炊烟却引来了汉奸的告密。次日清晨,日伪军荷枪实弹围村,村民杜才冒死报信,张德文指挥众人躲避,他自己翻院墙躲进红薯窖。听着家中器物被砸的声响,他心如刀绞。后来八路军的捷报传来——碉堡被捣毁,日伪军20余人被歼,但也传来李五牺牲的噩耗。

他的这年轻弟子,用生命践行了从张德文那里学来的“义”,新中国成立后被追认为烈士,这是张德文和他的弟子红色精神最耀眼的注脚。

历经艰难岁月,医者初心不改。1980年重获自由后,他以古稀高龄坚守诊室,用医术为百姓去疾解忧,这便是他对家、对国、对患者的回馈。1987年,他在北京参加国际经络生物研讨会,展示了张氏经络收放疗法。仪器检测下,他的手法竟与经络线路完美契

合。这一幕,让中外学者惊叹,《人民日报》的报道、多家电视台的播报,让这门源自民间的医术走向世界,解开了千古经络之谜,让中外学者惊叹不已,张氏经络收放疗法获得国家认可。

张德文的一生,是从乱世到新时代平凡人的家国叙事。他未扛过枪征战,却以医者仁心守护革命者;未身居庙堂,却以点滴行动传承红色精神担当。

(刘美群)

国家级非遗项目

## 新乡“张氏经络收放疗法”



# 三十八年磨一剑 匠心研技耀牧野

——记“中原大工匠”、国网新乡供电公司优秀二级专家孙志强

姜楠 王娟娟 缪云鹏 /文 郭奇/图

孙志强在记录试验数据

春日的豫北大地一片生机盎然,国网新乡供电公司的实训基地内,电气试验培训正有条不紊地开展。在带班师傅的要求下,哪怕只是一个简单疑问,新学员们也需要攀上近3米高的变压器进行确认。这位定下严格规矩的师傅正是国网新乡供电公司优秀二级专家——变电检修中心试验技术专责孙志强,一位在电气试验岗位深耕38年的老匠人。

从一名仅有初中文化的学徒工,到劳动模范、“中原大工匠”,从2015年新乡供电公司首位国网公司级优秀技能人才,到2023年省电力公司系统首批通过国网公司特等奖考评的仅有的4位员工之一,孙志强以“一生择一事,一事忠一生”的坚守,在方寸试验台与高压设备间,铸就业内响当当的“电医生”口碑,用匠心为新乡电网的安全运行保驾护航。

## 守初心 深耕一线练硬功

1987年,孙志强怀揣着对电力事业的满腔热爱,成为国网新乡供电公司电气试验班的一名学徒工。彼时的他虽然学历不高,却带着一股爱动手钻研的韧劲。入职后,孙志强发现电气试验看似简单的“设备体检”,实则需要深厚的电力专业理论、设备结构基础与丰富的现场经验,层层门槛非但没有让他退缩,反而激发了他强烈的求知欲。

为弥补理论短板,孙志强开启了漫长的自学成才之路——社会上的无线电修理班、公司组织的电工基础理论提升班,他次次不落;电大中专学历班,他始终全勤;大专自学考试,他成绩优异。工作中,他跟着老师傅爬设备、测数据;遇到事故处理,他主动上前倾研研究方案;他还把现场遇到的难题当作学习的突破口,将书本知识与设备实操紧密结合,逐渐摸索出了一套“先实践,带着问题再理论”的模式。

正是这份肯吃苦、善钻研的劲头,让孙志强的专业能力快速提升,逐渐成长为能为电网设备“把脉问诊”的行家里手。2020年8月,220kV匡城变电站110kV西母电压互感器例行试验显示设备无法继续运行,现场技术人员只好向远在外地的孙志强求助,而他仅凭线上传来的资料就判断出了故障根源;同年5月,220kV古固寨#1主变因外部短路冲击停运,他在分析试验数据后便精准指出了问题所在,大幅缩短了抢修时间。

在同事眼中,孙志强不仅是技术过硬的“诊疗师”,更是守护电网安全的“吹哨人”。在220kV秋山变电站互感器故障、110kV汲县变电站大修后检测等

多个现场,他顶住压力、坚持专业判断,一次次将事故隐患扼杀在萌芽状态。不仅如此,他还将多年的现场经验梳理总结,形成简明扼要的工作术语,实时更新自己的“故障数据库”,提醒身边同事注意安全、少走弯路,用自己的专业积累为团队筑牢安全防线。

## 传匠心 薪火相承育新人

“一个人的力量是有限的,培养更多的人才,才能支撑起电网事业的发展。”作为国网公司兼职培训师,孙志强始终把培养青年员工、打造优秀团队当作自己的重要使命。2014年,他承担起国网技术学院全国26个省市电力公司250余名新进员工的电气试验培训工作,那时的他已确诊腿部膝盖软骨炎,却依旧忍痛坚持站立教学4个月,最终获评国网技术学院优秀培训师,还拿下培训师竞赛个人三等奖。

孙志强的培训从不简单的“照本宣科”,而是将理论与实操深度融合的“实战教学”。他邀请老师傅讲专业基础,利用现场设备上生动的“解剖课”;还主动联系厂家,组织青年员工赴厂学习。针对班组长的素质能力提升培训,他结合自身管理经验,通过多种方式引导学员提炼管理方法、提升管理能力。经他培训的学员,如今大多已成为各省、各级电力公司的业务技术骨干。

技能竞赛是锤炼人才的“磨刀石”,孙志强既是赛场老将,也是金牌教练。在2009年的河南省电力公司高压电气设备状态检测技能竞赛中,作为年龄最大的参赛选手,38岁的他一举拿下个人三等奖、团体二等奖;2015年省公司组织开举全省专兼职培训师教学技能竞赛,他又以44岁的年龄再度斩获个人三等奖、团体二等奖。

作为教练,他多次主动请缨,昼夜不分地为参赛选手提供全方位指导。在2015年国网公司专兼职培训师技能竞赛中,经他指导的新乡选手来沛剑拿下个人三等奖,成为河南省公司唯一获奖选手;在2018年河南省电力公司高压电缆检测及附件安装技能竞赛中,由他带领的新乡代表队在18支参赛队伍中脱

颖而出,斩获团体三等奖、个人二等奖1名、个人三等奖2名。他还多次组织地市公司技能竞赛,从出题、监考到实操裁判、赛后点评,无不亲力亲为,让更多青年员工在竞赛中成长成才。

## 勇创新 躬身实干创佳绩

在孙志强的带领下,电气试验一班成为新乡供电公司的“明星班组”,班组里汇聚了高级工程师、特级技师、硕士研究生等众多人才,不少成员毕业于电气名校,在省内外竞赛中屡获佳绩。他曾带领团队连年圆满完成新乡电网100多座变电站设备的基建验收、大修技改、例行试验等工作,还围绕提升电气试验判断准确性开展科研攻关,让团队在创新之路上不断前行。

截至目前,他已带领团队完成便携式均压装置等十余项实用新型专利,设计的“一种变压器绕组故障综合分析方法”取得国家发明专利及软著权;他主导的QC项目四次斩获河南省质量管理小组一等奖,2017年更是为新乡公司拿下首个全国优秀质量管理活动成果奖;他负责的科技创新先后获省公司群众创新大赛二等奖、科技进步三等奖。这支优秀的团队,也收获了诸多荣誉:2012年获评新乡供电公司首个全国质量信得过班组,2013年获评省公司“六型一化”标杆班组,2023年斩获国网公司“工人先锋号”荣誉称号。

作为一名有着20余年党龄的老党员,孙志强把党员的先锋模范作用体现在工

作的方方面面。在历次抢险救灾和事故抢修现场,总能看到他冲锋在前的身影。1988年新乡变CT连环爆炸,2019年苗庄主变爆燃,他第一时间到岗参与抢修;2021年新乡遭遇特大暴雨和水灾,他每天早出晚归,全身心投入受水淹设备的检修试验,用行动诠释着党员的责任与担当。

这份坚守与担当,让他收获了诸多荣誉:新乡市优秀共产党员、河南省技术能手、新乡市牧野工匠、省电力公司劳动模范、国网公司劳动模范……2025年,他又获评“中原大工匠”这一称号。对此,孙志强却始终保持着谦逊:“这些成绩和荣誉不是我一个人获得的,而是依靠团队的集体力量托举而成的,成绩属于过去,未来仍需前行。”

如今,55岁的孙志强依旧奋战在电气试验一线,仿真实验基地里有他指导学员的身影,设备检修现场有他分析数据的专注,创新工作室里有他带领团队钻研的执着。他的成长轨迹也再次证明了:伟大出自平凡,平凡造就伟大。

38年光阴,他把青春献给了电力事业,把匠心刻进了每一次设备检测、每一次技术传承、每一次创新攻关。从学徒工到“大工匠”,从个人成长到团队引领,孙志强始终步履不停,用数十年的坚守诠释着工匠精神的内涵。

为电力事业添砖加瓦