

坚定文化自信 培育和践行社会主义核心价值观

公丕亮

文化是一个国家、一个民族的灵魂。没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现,凝结着全体人民共同的价值追求。在新征程上,坚持文化自信与培育、践行社会主义核心价值观如同根与叶、魂与舵,二者相互滋养、彼此支撑,共同构筑起中华民族的精神大厦。

一、文化自信是社会主义核心价值观的深厚根基

任何一种价值观要想真正扎根社会,深入人心,都离不开它所生长的文化土壤。社会主义核心价值观深深植根于中华优秀传统文化的沃土之中。

中华文明绵延五千多年,积累了丰厚的思想智慧和道德规范。讲仁爱、重民本、守诚信这些精神特质,早已融入中国人的日常生活,很多时候我们甚至意识不到它们的存在,却一直在按照这些准则待人接物、判断是非。古人说天下为公,今天我们追求富强、民主、文明、和谐;古人主张己所不欲勿施于人,今天我们看重自由、平等、公正、法治;古人强调修身齐家治国平天下,今天我们倡导爱国、敬业、诚信、友善。今天的社会主义核心价值观,不是凭空产生的,而是从中华优秀传统文化中生长出来的,是对古老智慧的创造性转化和创新性发展。

革命文化和社会主义先进文化同样为社会主义核心价值观注入了

红色基因和时代内涵。从井冈山精神、长征精神到雷锋精神、焦裕禄精神,这些宝贵的精神财富,让社会主义核心价值观既有历史的厚度,又有时代的温度。坚定文化自信,说到底就是对我们自己创造的精神财富有着发自内心的认同和自豪。有了这份自信,我们才能真正理解社会主义核心价值观,才能从心底认同它、接纳它、践行它。反之,如果一个民族对自己的文化缺乏自信,那么再好的价值观也很难真正树立起来。

二、社会主义核心价值观是文化自信的生动体现

文化自信不能只停留在口头上、文件里,它需要具体的载体和实实在在的呈现。社会主义核心价值观正是文化自信最集中、最直接的表达。

从国家层面看,富强、民主、文明、和谐这八个字,概括了中华民族千百年来的期盼。古人所追求的民富国强、天下大同,所强调的民为邦本、协和万邦,在今天获得了全新的时代内涵。从社会层面看,自由、平等、公正、法治既顺应了现代社会治理的基本规律,也延续了中华文化中的公平意识。从个人层面看,爱国、敬业、诚信、友善则是对中华传统美德的直接继承,将天下兴亡匹夫有责的家国情怀、业广惟勤的敬业态度、言必信行果的诚信品格,转化为当代公民应当遵循的基本规范。

社会主义核心价值观不只是倡导的理念,更实实在在地体现在我们日常的认知和行为中。比如,当我们为国家的发展成就感到自豪,对民主、文明的图景充满期待,这是国家层面的价值认同;当我们在生活中主张公平、遵守法律,这是社会层面的价值坚守;当我们在工作岗位上尽职尽责,与人交往诚实守信、友善待人,这是个人层面的价值践行。这些看似平常的举动,其实就是文化自信最朴素的表达,我们愿意按照它倡导的方向去思考、去生活、去践行。

三、在多元文化激荡中坚守精神高地

当今世界,不同思想文化交流交融交锋日益频繁。打开手机,各种信息扑面而来。这本来是好事,有助于我们开阔眼界、取长补短。但也要看到,一些错误思潮和不良风气也在暗中侵蚀人们的思想。比如,有的人盲目崇拜西方,觉得“外国月亮比中国圆”;有的人对传统文化不屑一顾,认为“老古董早就过时了”;还有的人在利益面前迷失方向。

面对这些情况,靠什么来稳住心神、凝聚共识?答案就是文化自信和社会主义核心价值观。文化自信就像定海神针,让我们在各种思潮面前保持清醒,不迷失、不动摇;社会主义核心价值观就像一把尺子,衡量什么是对的,什么是错的,什么是该提倡的、什么是该反对的。

四、让文化自信和社会主义核心价值观观落地生根

把文化自信转化为全社会的自觉,把社会主义核心价值观变成人们的日常行为准则,需要久久为功、持续用力。

首先要讲清楚“为什么信”。要把中华优秀传统文化中那些跨越时空的永恒价值挖掘出来,用老百姓听得懂、喜欢听的话讲清楚社会主义核心价值观的来龙去脉。比如,可以通过短视频、公益广告等形式,讲好中国故事,传播中国声音,让人们真切感受到中华优秀传统文化的魅力。

关键要解决好“怎么践行”。价值观的生命在于实践。要把社会主义核心价值观的要求融入乡规民约、学生守则、行业规范等行为准则中,让人们在遵守规则中不知不觉养成良好习惯。要发挥先进典型的示范引领作用,用身边人身边事教育人感服人。要让文化场馆、红色遗址等成为生动的课堂,让人们在与历史的对话中增强文化认同。

文化兴则国运兴,文化强则民族强。站在新的历史起点上,我们比以往任何时候都更需要坚定的文化自信来凝聚力量,比以往任何时候都更需要社会主义核心价值观来指引方向。让我们从自身做起,从点滴做起,做中华优秀传统文化的传承者、做社会主义核心价值观的践行者,用实实在在的行动,为民族复兴伟业注入源源不断的磅礴动力。

(作者单位:北京市八处公园管理处)

社会工作专业引领 志愿服务协同共治

侯馨媛 孙宛岑

“十五五”规划纲要提出,要加强志愿服务组织管理,完善激励褒奖机制,发展志愿服务。

社会工作者拥有标准化、专业化的服务,志愿者则能够带来有温度的陪伴与帮扶,专业而暖心,让整个社会治理体系更加完善。中央社会工作部的组建,将两项工作进行了统筹谋划,推动社会工作人才与志愿服务深度融合,为基层治理现代化注入专业动能与志愿暖流。

一、回应民生关切

美好生活需要,并不意味着物质丰裕,更涵盖了心理关怀、社会支持、社区归属等精神层面的获得感。群众的事情,无论是大事小事,都要当做大事来办。而社会工作的追求,也正是回应群众的真正需求,授人以鱼,不如授人以渔。社会工作以专业方法,贯彻助人自助价值观,评估需求、链接资源、挖掘潜能。与社会工作不同的是,志愿服务能够调动更广泛的人民群众来参与,让爱充满社会的每个角落。社会工作的专业与志愿服务的群众力量,相辅相成,解决群众急愁难盼的事情。

二、完善共建共治共享的社会治理制度

从管理到治理,社会工作和志愿服务缺一不可,二者各有优势,相辅相成。例如,具备专业知识的社会工作者,能将群众需求与资源进行很好的对接。而志愿者群体覆盖面广,能够推动更多群众参与,进而更好地达成社会治理。如此一来,群众从“旁观者”变为“参与者”、从“被服务者”转为“服务者”,更能倾听民意、汇聚民智,夯实共建共治共享的群众基础。

三、实现“助人自助”与“人人参与”的价值统一

社会工作的核心理念是“助人自

助”——助人不是使服务对象形成依赖,而是激发他的潜能。志愿服务精神是“奉献、互助、友爱、进步”——在志愿过程中贯彻理念,实现成长。可以看出,二者是高度契合的。

社会工作与志愿服务,一为专业之路,一为大众之力,二者如车之两轮、鸟之两翼,协同运转、共同发力。社工引导志愿者参与服务,帮助志愿者在实践中强化专业服务意识,将朴素善意升华为理性担当。当服务对象走出困境后,往往成为新的志愿力量,完成从“受助”到“自助”再到“助人”的递进。

社会工作与志愿服务协同推进,让“旁观者”变为“参与者”,在帮扶与参与的双向循环中,织密信任网络,厚植团结根基。

四、以协同共治书写基层善治新篇章

把制度优势转化为治理效能,需要在三个方面持续着力。

一是党建引领方向。将“社会工作者+志愿者”纳入基层党建,依托党群中心、社工站等阵地,实现组织共建、资源共享、服务共抓。二是制度规范基础。完善社工岗位设置和职业发展通道,健全志愿者招募培训、激励保障机制,让专业者有尊严、奉献者受尊崇。三是以创新实践激发活力。运用数字化手段打通供需对接,培育有影响力的服务品牌,让协同共治效能可见可感。

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,不断推动社会工作专业引领与志愿服务协同共治,必将为夯实基层善治根基、绘就社会文明新篇章注入不竭动力。

(作者单位:中共吉林省委党校(吉林省行政学院))

易地搬迁促进民族团结的实践路径研究

贺鹏

在波澜壮阔的脱贫攻坚战中,易地搬迁被誉为“挪穷窝、换穷业、拔穷根”的关键举措。这场攻坚战的意义不止于让千百万人住上新房子、过上好日子,更在深层重塑各民族交往交流交融的空间格局,为铸牢中华民族共同体意识开辟出一片最鲜活、最接地气的实践场域。

易地搬迁与民族团结,从来不是两件事,而是一件事的两面。两者之间形成的,是一种深刻的相互促进、彼此成就的辩证关系。搬迁为民族团结创造了前所未有的物质基础和空间条件;民族团结则为搬迁社区的安稳扎根、长治久安提供了最深层的凝聚力。二者统一于“铸牢中华民族共同体意识”这条主线,共同回答着一个大问题——让群众搬出来之后,如何真正融进去、亲起来、一起富?

一、搬迁打破“地理隔离”,为民族团结重建空间底座

易地搬迁打破了空间封闭。当各族群众被集中安置到基础设施完

备、公共服务配套的新区新城,“共居”变成了看得见摸得着的日常生活。空间的重塑,是一切更深层次融合的起点。

易地搬迁为民族团结奠定了最基础的物质条件,将各族群众聚集于同一空间。这一举措不仅实现了物理层面的集中居住,更通过统一配置基础设施与公共服务,为各族群众创造了公平的发展起点。

二、民族团结注入“精神黏合”,让搬迁社区从“混居”走向“互嵌”

然而,集中居住不等于深度融合。搬迁初期,各地安置点普遍面临共性问题:生活习惯差异引发的矛盾、语言沟通障碍造成的隔阂等。但以铸牢中华民族共同体意识为主线的民族工作——解决的是“融得进、亲起来”的精神内核。

实践表明,搬迁后续扶持成效显著,安置社区,均将民族工作融入楼栋及各类节日文化活动;党组织建在楼宇,多民族干部和党员成为沟通桥

梁;便民服务窗口配备双语工作人员,破除语言办事障碍;春节、端午、中秋等中华传统节日与各民族民俗活动共同开展;“邻里议事会”“亲邻调解队”组织各族代表协商充电桩建设、绿化管理、红白事办理等事务,在共商共议中逐步培育共同体意识。民族团结不是搬迁工作的“附加项”,而是搬迁社区治理的“必修课”。没有中华民族共同体意识的滋养,新社区只是建筑的堆砌。

三、共同富裕是最好的“黏合剂”

空间重塑促成各族群众相遇,文化交融推动各族群众相识,而共同劳动、共同增收、共同富裕则实现各族群众真正相系。

搬迁社区后续扶持的关键在于“就业”。当安置点配套建设帮扶车间、产业园区、农贸市场,各族群众在同一车间操作设备,在同一市场经营货品、在同一劳务输出大巴奔赴沿海工厂时。经济层面的互嵌是长效机

制,公益性岗位优先困难群体,在新家园中,各族群众首先是公民,是邻居,是劳动者,更是中华民族大家庭的一员。这种从制度设计到日常实践的平等感,正是民族团结最坚实的根基。

四、从“物理聚集”到“心理互嵌”

易地搬迁与民族团结的关系可概括为三方面:其一,搬迁为民族团结拓展了前所未有的空间维度;其二,民族团结为搬迁赋予了跨越时间的精神内核;其三,二者共同指向“铸牢中华民族共同体意识”这一新时代民族工作的核心纲领。铸牢中华民族共同体意识,并非抽象的理念,而是具体的实践。搬出的是旧居,融入的是新程。

(作者单位:中共云南省委党校(云南行政学院);本文系中共云南省委党校(云南行政学院)2026年度第一批校(院)级科研一般课题“易地搬迁促进民族团结的实践路径研究”(2026YNDXYB04)的阶段性成果)

小学中年级阅读预测策略的系统培养路径

杨紫怡

小学生进入中年级后,识字基础逐渐稳定,阅读任务也从字词辨认转向文本内容理解。此时,学生需在阅读中把握文本发展的内在逻辑和意向指向,单纯依靠逐句理解难以满足阅读能力发展的要求。阅读预测策略能够引导学生结合文本提供的信息与自身阅读经验形成阅读期待,并在后续阅读中不断印证和调整判断,使阅读过程具有更强的主动性。中年级学生正处于直观感知向逻辑推理过渡的阶段,借助预测训练能够逐步形成有依据地思考文本的习惯。由此可见,阅读预测策略的培养应立足学生认知发展特点,使学生能够依据文本线索调用阅读经验,并在持续判断中深化理解,为后续复杂文本阅读奠定基础。

一、中年级阅读预测策略的理论基础

1.阅读预测策略的内涵阐释

阅读预测策略是学生在阅读活动中依据文本信息和已有经验,对文本后续内容及意义走向形成预先判断的理解方式。其核心在于将阅读过程由单向接收转化为主动建构,使学生在接触文本信息后形成初步阅读期待,并在阅读推进中保持对内容走向的关注。预测活动以文本内容为基础,依赖文本所呈现的内容线索,同时受到学生知识储备和生活经验的影响。由此形成的判断具有过程性特征,学生在持续阅读中不断比较原有判断和文本实际内容之间的关系,进而深化对人物行为、事件发展和主题意蕴的理解。对于中年级学生而言,阅读预测策略体现了经验理解向理性推断过渡的阅读特点,是其阅读思维逐步走向自主化的重要表现。

2.中年级学生阅读认知特征

中年级学生的阅读认知处于由直观感知向初步逻辑思维发展的阶段,其理解活动以具体形象和既有经验为主要依托。面对叙事性文本时,学生能够根据人物行动和情境变化把握基本内容,并逐渐关注前后语句的联系。随着识字量和阅读量增长,学生对文本信息的加工开始由局部识别转向整体理解,能够借助已有知识形成对内容走向的初步判断。同时,其思维开始呈现推断意识,能够联系前文理解后续内容,并根据新信息调整认识。总体而言,中年级学生的阅读认知表现出经验性向理性发展的特征,文本理解也逐步从局部内容感

知转向前后信息联系,体现出初步的整體阅读意识。

二、中年级阅读预测策略的培养路径

1.依据文本信息开展预测练习

阅读开始前,教师可从题目或篇章开端入手,引导学生发现提示内容走向的文本线索,并结合已有经验形成初步预测。阅读推进过程中,教师应在情节转折或语义变化处设置停顿,使学生根据新出现的词句重新审视原有判断,说明预测所依据的文本内容。针对不同文本,训练重点也需体现差异。叙事类文本需侧重人物言行和情境变化,说明类文本需侧重段落中心和内容层次。阅读结束后,可组织学生回看预测过程,梳理判断形成、调整和验证的依据,使文本线索识别逐步转化为稳定的阅读方法,并推动预测思维由直观感受走向有据推断,提升阅读过程的连贯性。

2.运用过程评价促进能力提升

教师可依据学生的预测表达设置观察要点,通过预测单记录判断形成及调整过程,使阅读思路得到清晰呈现。课堂交流中,教师可选取具有代表性的预测结果,引导学生结合文本说明判断形成的原因,再对新信息带来的认识变化进行梳理。评价语言应指向具体阅读行为,对线索提取准确、依据说明充分和调整过程清晰的表现给予针对性反馈。阶段性评价还可结合学生前后预测记录,呈现其从局部信息推断走向整体内容推断的变化。通过课堂即时反馈和阶段记录相互衔接,学生能够逐步掌握自我检查的方法,使预测能力在持续反思中逐步提升,并带动阅读理解向更深层次发展。

三、结论

中年级是学生阅读能力由基础理解转向主动思考的重要阶段,阅读预测策略在其中发挥着承接作用。预测能力的培养,需文本线索识别、判断调整和评价反馈的连续推进。系统开展相关训练,能够促使学生形成依据文本进行推断的阅读习惯,增强阅读过程的主动性和连贯性,并提升文本理解质量。后续教学应结合教材内容细化预测任务,将过程评价融入课堂活动,使策略训练持续融入日常阅读教学,并根据学生阅读表现调整训练重点,进一步提升其自主理解文本的能力。

(作者系昆明市盘龙区明通小学二年级教师)

新时代宁国畬族服饰文化的保护与创新转化

李玲

民族服饰是民族文化与地域文明的重要载体,承载着各族人民的智慧、审美理念与精神追求。畬族服饰作为标志性民族文化符号,其款式纹样、色彩搭配与传统织造技艺,蕴藏深厚人文底蕴与族群记忆。安徽省宁国市云梯畬族乡是省内畬族主要聚居地,当地畬族服饰在长期民族共处、文化交融中逐步发展,形成兼具民族特色与地域风格的文化形态。新时代背景下,深挖宁国畬族服饰文化内涵,梳理发展现状,探索活化转化路径,对赓续非遗文脉具有重要意义。

一、宁国畬族服饰的文化内涵与交融特质

宁国畬族服饰体系完整、意蕴丰厚,是畬族历史文脉、民俗信仰与生产智慧的集中体现。服饰以凤凰纹为核心图腾,寄托着族群安居乐业、生生不息的美好期许,完整记录民族迁徙历程、生产生活风貌与民俗传统。其造型简约端庄,适配皖南山地劳作环境,彰显畬族群众质朴务实的品格;服饰以青、蓝、黑为主色调,搭配色彩明丽的刺绣纹样,形成独特视觉审美;面料以本地麻布、棉布为主,辅以刺绣、织带、滚边等手工技艺,兼顾实用性与工艺价值。从视觉符号到制作工艺,畬族服饰全面展现族群

精神风貌,是解读畬族文化的重要实物载体。

长期地域共处与民族往来,赋予宁国畬族服饰显著的文化交融特质。其坚守民族文化本源,广泛吸纳皖南本土与汉族民俗精华,塑造出区别于闽、浙、粤、赣等传统畬族聚居区的独有风格。色彩借鉴皖南服饰素雅沉稳特质,风格简约调和;形制遵循地方简朴实用风尚,剪裁利落,适配农耕劳作;面料结合传统材质与本地优质布料,兼顾韧性舒适;纹样融合畬族图腾与汉族吉祥图案,丰富视觉体系;工艺吸纳地方织造缝制技法,实现技艺互鉴提升。这种多元融合,生动诠释了各民族交往交流交融的文化特质。

二、宁国畬族服饰文化发展现状与现实困境

随着现代生活方式普及与流行文化传播,宁国畬族传统服饰应用场景持续缩减。简约便捷的现代服饰成为民众日常主流穿戴,传统畬族服饰仅用于民俗节庆、文艺演出、礼仪活动等特定场景,大众日常使用率降低。当代青年身处多元文化环境,对畬族服饰的历史渊源、文化寓意认知不足。

当前,宁国畬族服饰文化发展面临诸多现实瓶颈。传统服饰制作工艺繁杂、技艺学习周期较长,且产业经济效益偏低,资深手艺人年事已高,青年传承人断层,刺绣、彩带编织等核心技艺濒临失传。此外,当地对服饰文

化资源的挖掘、整合力度不足,传统文化符号缺乏系统化创新设计,文化传播形式单一,文旅融合与文创产品开发滞后,制约了畬族服饰文化的传播力、影响力与可持续发展能力。破解发展瓶颈、补齐传承短板,是畬族服饰文化永续发展的关键。

三、宁国畬族服饰文化的保护路径与创新举措

深挖视觉符号内涵,拓宽文化应用场景。依托宁国畬族服饰独有的纹样、色彩、造型,提炼特色文化标识,结合当代审美开展创意设计。打破传统服饰的场景局限,将畬族文化元素融入现代时装、定制服饰,延伸至文创产品、家居布艺、特色配饰等领域,让传统民族符号融入大众日常生活,激活服饰文化的当代实用价值。

搭建多元传播矩阵,筑牢全民传承根基。文化传承离不开大众认知认同,需依托校园与基层阵地培育新生传承力量。将畬族服饰文化、传统技艺融入乡土与美育课程,以学练结合的方式引导青少年了解民族文化、习得传统技艺。依托乡村文化广场、民俗活动开展常态化线下普及,借助短视频、直播、纪录片等新媒体线上传播,线上线下联动扩大影响力,汇聚全民传承合力。

整合民俗文旅资源,打造特色民族品牌。立足地域文旅优势,推动畬族服饰文化与乡村旅游、非遗技艺深度融合,打造技艺

体验工坊、民俗旅游线路,让游客沉浸式感受传统工艺魅力。加大对本土手艺人、文创企业的扶持力度,鼓励原创设计与产品研发,完善上下游产业链,推动文化资源转化为发展动能,实现文化价值与产业价值协同提升。

坚守民族文化根脉,构建长效发展格局。民族服饰保护与创新需坚持守正创新,恪守畬族服饰的民族特质与精神内核。在融合多元文化、开展创新转化时,统筹推进文化保护、人才培养、创新研发、市场拓展等工作。立足本地实际探索特色传承路径,搭建集保护、传承、创新、传播于一体的良性发展格局,推动宁国畬族服饰文化薪火相传。

民族服饰是珍贵历史遗产,更是极具开发潜力的文化资源。宁国畬族服饰承载着畬族群众的集体记忆,是各民族交往交流交融的生动见证。深挖其精神内涵,立足多元融合的文化底色,以守正创新赋予传统文化时代表达,是民族文化传播发展的必然选择。持续推进畬族服饰文化保护与创新实践,能够厚植地域文化底气,筑牢文化自信,让少数民族优秀传统文化在新时代绽放光彩。

(作者系合肥师范学院美术与设计学院高级实验师;本文系安徽省社会科学创新发展研究课题(2023CX537、2025CX122);教育部产学研合作协同育人项目(2512110142)研究成果)