

□岁月静好

□韩如月(卫辉市)

□诗词采撷

# 老院

小时候,很喜欢去老院。

那个时候奶奶还在,老院总是充满着欢笑。山羊在吃草,老黄狗在打盹儿,我们小孩子在打闹,奶奶忙着干不完的农活儿。我们玩累了,就并排躺在麦垛上睡觉,饿了会排长队等着奶奶拿点心来分。

老院像奶奶一样苍老,石头堆积的矮矮的院墙,被风雨侵蚀后一碰就会掉一块的院门,还有一只爱摇尾巴的老黄狗。放假时,我们就常在老院玩耍。奶奶的老院是一块风水宝地,会变出数不胜数的好吃的和好玩的。

我们这群小孩子喜欢腻在老院,听奶奶讲陈年旧事。皱纹在奶奶苍老的脸上肆虐,我不记得她年轻时的模样。似乎从我记事起,奶奶已经是一副老态龙

钟的样子。

奶奶很节俭,但对我们很慷慨。她总是拿出自己最好的东西给我们,有时是放得快过期的饼干,有时是她参加宴席拿回来的喜糖。一个小方巾,里三层外三层地包得严严实实。看见我们,她就神采奕奕地喊我们过去:“看我得了什么好东西!”我们带着好奇并有些崇拜地看着她,迫不及待地等着,直到她从中山装的兜兜里把那“好东西”拿出来。然后,就换她全神贯注地盯着我们,看我们狼吞虎咽地吃着,咂摸着嘴巴意犹未尽,她才眼神含笑满足地走开干活了。

因为长期劳累,奶奶的背佝偻得不像样子,粗糙的大手却很有力量,见到她的人都夸她身体好。就是这么个老太太,在一个秋天的傍晚,她突然吃不下

饭,一下子就病倒了。

奶奶越来越瘦,苍老的皮囊摇摇欲坠地挂在她操劳一生的骨架上,一点点地将她的生机带走了。她没有等到花开的季节,就变成了卫河堤旁边的一抔黄土,滋养了生她养她的大地。

后来我们就不经常去老院了,院门落了锁,我们也失去了被人惦念的快乐。

老院没了人,生机渐渐被抽离了。倾圮的墙角,斑驳的墙壁,杂草丛生的角落,早已没了人气。家里少了“凝聚力”,再也没有一个理由,可以将所有人聚集在老院了。

曾经的喧嚣不在,曾经的故人也远去了,整个家散了。大家都奔向自己的家庭,过得风生水起,只是很少再相聚。

## 雪恋冬天

□陈雨(新乡市)

不知道要等多长时间  
我才能遇见  
隆冬的腊梅怒放盛开  
我在初春已化为淅沥的春雨  
垂挂在你感情的屋檐

不知道要等多少年  
我才能与你相见  
在雪里我已看见迎春花开  
那浅黄色的小花  
就是我对你的表白

不知道要等多少月  
我才能回眸你的顾盼  
与桃花一起盛开  
我便是秋天里的一片落叶  
金色的样子与大地深埋

我不知道要等多少日  
才能看到荷花盛开  
那茁壮的情绪是一潮交响  
我已化为荷叶上的露珠  
来回地摇曳

不知道要等多少个夜  
才能看到你美丽的容颜  
如深秋的菊花芬芳  
我已化为初冬时的雾浓霜重  
坚守着初心不变

我知道见你一面  
需要四季轮回  
才能相见漫天飞雪  
在深情的冬天  
雪恋一年……

□有感而发

□王自亮(长垣市)

# 黄梅傲雪

走到小园,闻到一阵阵扑鼻的香气,深吸一口,清澈心肺,旁边一抹抹淡黄,娇艳欲滴。又是一年黄梅开。

这两株黄梅,并不大,瘦小小的。我虽然常走过这里,但是它被掩映在桃红李白和那些粗壮的草木之中了,一点也不惹眼,也经常被忽略。

只有在冬天,天寒地冻的时候,众芳凋

零,它却显出一种别样的美。那淡黄的花朵,那扑鼻的清香,都格外吸引人。

每次走过,我都会驻足欣赏,能感觉到它的气节、它的精神。不经一番寒彻骨,哪得梅花扑鼻香。

生活中纵然有很多苦累,很多不如意,但是只要你学这梅花,一样孤傲,一样坚强,面对风霜不屈服,你就能吐露出

自己的花香。蜡梅,看上去那样柔弱,那样瘦小,却有着坚贞不屈的风姿,凌寒傲雪,才赢得了人们的尊重。它有着铮铮的铁骨,还有着扑鼻的清芬。

以一己之力,独对寒冬,而在它背后,则是波涛汹涌的春潮。待到众芳鲜艳时,它又悄然凋落,默守一角。这是一种多么崇高的品格呢!

## 为文明新乡点赞

### 雪后

□赵建喜 摄于市人民公园



用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。

来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。

投稿请发至邮箱:pywbmywy@126.com

