

□情感絮语

□王松丽(封丘县)

大堤拐弯处我的家

— 1 —

太行堤由南向北再拐弯向西,像母亲伸展了手臂,抱住了我的家,小小的村子,安安稳稳地依偎着大堤。

— 2 —

站在堤上,早上,炊烟袅袅;傍晚,彩霞满天。大公鸡的鸣声,邻家的犬吠,檐下的燕子,梢头的喜鹊,水里的鸭子和大白鹅。

— 3 —

小时候,走村串户的小贩来了,拿一分钱买了二尺红头绳,扎在头上。剃头的挑子一头热着;画匠的画笔真巧,画得真像。糖葫芦,吹糖人,冰糕……

— 4 —

一个院子住着一个孤独的老人,我

们喊他三爷。下雨天,我们会去他的院子采蘑菇。有一天,来了一个女人,说是他的女儿,他们一起上了大堤走远了,再也没有回来。

— 5 —

大伯家的堂哥借给我书看,我永远忘不了那本《林海雪原》。我关注着堂哥的一生,他被父母抛弃,一辈子也没有娶上媳妇,到现在,苍老而孤独。

— 6 —

他们家是富人家,种了许多金银花,能卖好多钱。金银花开花了,谁去采摘,一斤给两毛钱,我也去了,也挣了钱呢!

— 7 —

奶奶说,别吭气儿,要不三爷就拾

你走了。那个三舅,是个瘸腿的男人。奶奶还说,快睡吧,“老老虎”来了!

— 8 —

儿时的年歇,一群伙伴,晚上打着灯笼,放炮。初一五更起来,挨家挨户去磕头,老人们一人发一些糖和核桃。我不磕头,滥竽充数地蹲下,领了核桃,装了一兜。

— 9 —

爷爷是医生,个子不高。爷爷病重的时候,我和爸爸一起陪他看了电影《少林寺》,新出的武打片。不久他走了,临终时望着我说:“要好好学习啊!”

— 10 —

奶奶高寿,一生勤快,104岁终老。奶奶常说,她斗大的字不识一个,却是

个不一般的老太太。奶奶的口头禅是:新社会就是好!

— 11 —

新农村,新面貌。小村的楼房高了,路面硬化了,有了自来水和水冲厕所。各家门前屋后,盛开着月季、芍药,有了健身器材。大堤拥抱着小村,似乎在说:“不要走了,就在我的怀里多呆几天吧!”

— 12 —

我儿时的玩伴,不知道嫁到哪里了,我回家的日子越来越少了。我的根在这里,我的血脉在这里,我的灵魂在这里,那弯弯的忧伤,绵延在我的心上。

□心情驿站

□吴芳芳(新乡市)

石缝间的小花

婆婆患病后,从之前的帮我照看家中的两个孩子变成了她也需要人照顾,而我一下子忙成了陀螺。周末的中午,两岁的儿子睡着了,四岁半的女儿嚷嚷着去河边玩。想着孩子已经提了几次了,还是带着她去吧。虽然,我很累且很困。

河边有今年才绿化的公园,虽然还有一点绿叶,但更多的是枯草。看着那些匍匐在地的枯草,感觉像极了自己被生活压弯的腰。又看着那些因风而缠绕在一起的枯草,感觉像极了此刻千头万绪的自己。老公的工作性质注定帮

不上家里的任何忙,于是所有生活的重担都落在了我的身上。

可是仔细想想,我怕累吗?不怕!我更怕的是后面孩子吃苦,我也怕更多的牵累到自己的父母。婆婆住院,公公去陪护。我的父母早上六点多,从城南跑到城北,先把我家老大送到幼儿园,再把我家老二带到城东的妹妹家。因为,他们同时要照看妹妹家的孩子。

女儿蹦蹦跳跳地走着,我在后面跟着。过了一会儿,女儿嚷嚷着吃饼干,于是我们便坐到河边的石头上。真是冬天难得的好天气,石头被太阳晒得暖暖

的。女儿吃着饼干,突然喊道:“妈妈,你看这里有小花,好漂亮啊!”顺着她手指的方向,我看到了石缝间长了一株不知名的小花。花开两朵,黄得耀眼。

此刻,心里的阴云竟然逐渐消散。人世间,有多少人的生命都是在石缝中挣扎呢?也许感情不如意,也许学业不如意,也许工作不如意,也许生活不如意。人生的不如意,本来就十有八九,事事如意的人又能有几个呢?我想起了曾经看过的可以治愈自己的句子:“不要提前焦虑,也不要预知烦恼,生活就是见招拆招。日落归山海,山海藏深

意。回头看看,你已经不知不觉挺过了很多磨难,练出了一边崩溃一边自愈的自己。”人到中年,生活难免有熨不平的褶皱。怎样突破困境,让生命成为开满鲜花的树?有时候想想,人生短短几十年,与其烦恼、焦虑,不如勇敢面对。拿出勇气,方可寻找“柳暗花明”;拿出勇气,才能觅得“峰回路转”!

拉着女儿漫步小路,不知不觉天气转凉,可我的心中却异样的温暖。载上女儿准备回家,突然一阵风吹来,想想那两朵小花,此刻应该在翩翩起舞吧。

为文明新乡点赞

卫河岸边

赵建喜 摄

用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。
来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。
投稿请发至邮箱:pywbmywy@126.com