

□那年那月

□安庆(新乡市)

□诗词采撷

小麦地里的萝卜花

我一直记得我们麦地里的萝卜花。

那一年,我们家的麦子出得很稀,父亲种麦的技术受到质疑。沉默寡言的父亲常常在黄昏走向麦地,盯着麦垄,搅尽脑汁在想着怎样补救。

父亲开始在河滩里开荒,他要用荒地的收入弥补麦地的损失。每天早晨,父亲出门的脚步声显得小心翼翼,像一个做错事的孩子。父亲要开的荒地上长满了野蒿,他用镰刀先割掉一人多高的蒿子,然后用镢头铲除野蒿的根,再一遍遍深翻土地,那些蒿根费去了父亲好多的工夫。父亲在荒地种上了油菜,还算争气,油菜苗铺满了一片河滩。一个夜晚,我跟父亲走到到处扔满野蒿的沟里,父亲摸出火柴,野蒿发出哗哗剥剥的燃烧声,火光映红了一片天幕。

那年冬天父亲去了几十里之外的石灰窑,他想尽力挽回更多的损失。父亲干的是装窑出窑的活儿,每天到河滩里捡卵石,把卵石挑到窑洞里。当一窑灰烧好,和几个人将烧好的石灰挑到一处宽阔的平地。那个冬天父亲乘拉灰车回来过一趟,他脸颊更加粗糙,手面上有层层冻裂,背在变驼。他把在石灰窑上挣到的工钱交到母亲手里,次日早晨乘另一辆马车又回到河滩。

不知道听了谁的主意,第二年春天,父亲在我们家麦地里套上了萝卜种子,这也是卖萝卜种子弥补麦稀的损失。那年小麦拨节前,我们地里的萝卜花成了整个村庄的风景,它们和麦苗比赛着生长,很多人在我们的麦地前驻足,夸着我们家的萝卜种子要挣钱了。父亲听出那

些话里的揶揄,他沉默着来往于荒地和麦地之间。那年的油菜的收成还算可以,父亲在镇里榨的几桶油,陆续卖了出去,有两桶卖给了他打工的石灰窑上。

麦子熟了,由于套种了萝卜种,无法用小型收割机收割,况且麦子那样稀,用收割机收也不划算。父亲磨好了几张镰,起早贪黑带我们去地里割麦,麦子收割后的地里只剩下了待熟的萝卜棵儿。大约又过了十几天,萝卜棵儿才收割了。萝卜种子没有带来多大的收益,父亲跑遍了附近的乡镇,才一点点兑给卖菜种的小贩,包括我们村里的老潘。不管怎样,父亲饱受折磨的季节总算过去了。

我们家的麦子从此再没有稀过。多少年过去了,我还记得那年的萝卜花。

□季节风铃

□王祎娜(新乡市)

春分花朝一并秀

3月20日是春分节气,几天之后就是农历二月十五花朝节。万物生长,不负春光,百花盛开,真真是春分花朝一并秀哦!

春分来临,春风初柔,春水初软,春草初绿。一时阳光明媚,一时春雨潇洒。我们单位的百花也应时应景含苞怒放。好似美人春睡起,回眸一笑百媚生。早上一进单位,我就看到竞相开放如蝶飞舞的白玉兰,粉艳娇羞灼灼生辉的桃花,金黄金黄炫目耀眼的连翘,和一簇簇絮白如雪的樱花,散发着淡淡青春气息的樱桃花,还有好多叫不出名的花草草,真是一座名副其实的百花园,让人赏心悦目,为之倾倒!

这里三季有花,四季常青。鸟鸣水潺,窗明风轻。最是一年春好处,美景尽在君身边。草长莺飞二月天,满园春色关不住。

百度花朝节。从唐代开始,农历二月十五,一个浪漫情怀的节日。无论是

大门不出、二门不迈的深闺千金,还是乡村市井的小家碧玉,都会穿上自己心仪的纱裙,衣袂翩翩,莲步生香,浓妆淡抹总相宜,赏花饮酒,醉美花海,赴一场春天的约会。

无论是节日还是节气,无不是人们对美好生活的向往和追求。然而,人无千日好,花无百日红。花开堪折直须折,莫待无花空折枝。

春天的气息扑面而来,虽然沁人心脾,惹人爱怜,但美好时光却在朝夕之间,稍纵即逝。知否,知否,理想是丰满的,现实是骨感的。我们总是纸上谈兵,总说且行且珍惜,总说要活在当下,总想把最好的留给以后。殊不知,人生并无来日方长,你永远不知道明天和意外哪个会先来。

就像今天的我们,为了生活而努力拼搏,奔波于车水马龙的城市中,快节奏的发展早已成为常态,我们争分夺秒地

追梦,只顾风雨兼程,哪有闲情雅致看这繁花盛开、春意阑珊?

感恩上苍的眷顾吧!或许就是因为我们的忙碌和急促、浮躁和苍白,无暇顾及眼前的风景、心中的山水。就趁着节日和节气的照拂,让我们欣赏一下美景,放松一下心情,陶冶一下情操,感叹一下时光,清醒一下自己,而后阔步前行……

春分和花朝节喊话,你一定要抽时间看看春天,闻闻花香,穿上汉服,粉面杏腮,摆个造型,让美丽定格,让春天更美好!

春分花朝一并秀,
欢喜二分春色撩。
百花生日在今朝,
女儿娇韵莲步悠。
身披汉裙比花盈,
蛋俏春忙也踏青。
朵朵怒放缀诗词,
古今南北祭天地。

□感悟人生

□王武亮(延津县)

“强妞”的收获

大我几岁的王强为人和善,聪明过人。个子不高,走路摇晃。发无数根,外号“强妞”。强妞命苦,小时候家里兄妹多,爹娘就把他过继给他叔叔过日子。以前家里穷。到了冬天,“强妞”穿的是没有扣的破棉袄,睡着烂草窝。天气好的时候还好过,到了北风呼啸的天气,“强妞”就要遭罪了。

一个无人心疼、又脏又秃的小孩,谁都不想多看一眼。冬去春来,天暖和了,“强妞”的脸上有了笑容,他不用在墙旮旯里缩成一团,也不用再为一双烂鞋而求人。“强妞”虽然穿得衣不遮体,但是那顽皮的性格把他的内心世界都表现在那张幼小而坚强的脸上。

“强妞”上了初中,虽然学习不好,号

召力很强。一天下午,“强妞”来到学校,在教室墙角上歪歪斜斜地写道:男生下学在学校西北角墙边集合。下学铃响了,不大一会儿,大大小小、高高低低的聚了三十多个男生。“强妞”像指挥官一样站在高土堆上“讲话”。

一天放学后,“强妞”和他的几个伙伴去南地割草,几个小孩看到“强妞”后,就扯着肚皮喊:小秃割谷,割到西头,见个母蚰,母蚰蹦了,小秃幸了,母蚰跑了,小秃恼了……“强妞”偷偷跑过去,突然出现在他们面前,几个小孩吓得拔腿就跑,篮子也不要了。

“强妞”也很调皮,有一次,他和三弟小苍去理发店理发,理到一半儿的时候,他站起来说:“不理了。”理发员

问:“为什么?”“我俩头发差这么多,我就这几根头发,得给我少要几毛钱。”理发员憋不住笑道:“你这几根头发不好弄啊,你不多拿钱就中了。”一屋人都笑了起来。

“强妞”的父亲在县里安排工作后,全家“农转非”,强妞随后到砂砖厂上班。有了工作的“强妞”勤恳实干,还当上了业务员。“强妞”凭着自己的工作成绩,能说会道的嘴巴,不久就找到了一个美丽又善良能干的姑娘。

现在,“强妞”家庭幸福,儿女双全,子孙满堂。这正应了那句话,“三分天注定,七分靠打拼”。艰苦的生活环境,努力的自己,不畏的困难,才有自己所得的希望和收获。

临江仙·走笔黄河

(外六首)

□李伟忠(原阳县)

为讲黄河新故事,文华诗意飞扬。陈家访过访张良。立车勤探问,物事散遗芳。

文化基因赓续处,吾侪需更担当。诗文增彩大原阳。与时俱进里,不负好韶光。

采桑子·甲辰新春

东风无限兴春韵,千朵烟花,万朵烟花,温暖江山好物华。

天南北北团圆日,美满无涯,幸福无涯,醉了神州千万家。

五律·乘船游丹江口水库

风景正宜人,丹江赏早春。
开船两滩翠,涌浪数重银。
雾隐湖中岛,日升天上午。
无边青可眼,云水倍相亲。

五律·丹江口水库晨兴

微风流近岸,碧水接天边。
湖面飞鸥鸟,码头停旅船。
触肌凉指骨,入目淡云烟。
晓日蒸蒸日上,清心得自然。

五律·游汤山湿地公园

停车游一回,春午上崔嵬。
云绕九重阁,岭开正月梅。
丹江铺碧玉,汤地毓珍瑰。
锦绣生渠首,登临宜引杯。

五律·黄河冬韵

天际生红日,东流奔海涯。
霜笼堤畔树,雪入渚边沙。
鸥鹭云头玉,牛羊草甸花。
长桥卧波处,丽景到农家。

七绝·题栖子园

栖子风光四季新,
梅兰竹菊各怡神。
琴棋书画诗茶酒,
胜似桃花源里人。

本版投稿邮箱

来稿请发送电子邮件至:
pywbmywy@126.com