

□有感而发

□芭蕉雨声(新乡市)

□诗词采颀

深青浅黄又一年

河岸杨柳堆烟，浅黄茸茸。若不是流水结冰，真以为时光倒流，三月春景忽现。

仲冬时节，仰头看树的日子已持续了一段时间了，暮秋叶色斑斓，蜂蝶逐花一般，心不能平。至今日，我能看的也只有袅袅娜娜垂杨柳。

冬至过后气温更低，柳叶终于舍得放手，高空里打着旋儿飘飞，枝条日渐稀疏。疏朗有致的柳，轻盈俊逸之态格外耐看，我给它起名俏杨柳。

往前数半个月，柳叶还很繁稠。那日特意跑定国湖看落羽杉的红，公园西北水岸旁，几株高大的垂柳在阳光下闪着自信的光，淡金色树冠彼此交叠。

柳丝长长，柳叶长长，悠悠在风里摆荡。它们也许得了天庭的特别关照，也许自个儿忘了时间，我戴着手套指尖冰凉，柳不冷，叶子一片不少，垂坠性还是老样子。我贪心地想用相机来留住它们的冬模样，照片，视频，摄起来没个完。

观察柳树，我有近水楼台，南窗外就是赵定河，两岸垂柳气势不凡，雌雄间隔着并排而立，相依相偎，很有情意。暮秋

初冬时候，雌柳叶色变黄，雄柳仍一头青绿，我说雄树耐老。如此状态，与春天初萌芽时相仿，只不过是雄黄雌青，雄柳花粉炸开呈淡黄色泽，而雌柳花蕾嫩绿，人们将下它当菜吃。

雌雄柳树在四季风霜中同甘共苦，辞旧迎新。随着日子推进，小雪，大雪，冬至，雌雄柳色慢慢趋于一致，打眼一望，已然分不出你和我。

寒冬迟迟不肯落叶，开春最先萌发新芽，勤敏坚韧的柳，因寻常易得而被我们忽视。算算日子，腊月未凋，二月又生新绿，柳的假期只有两个月，近乎四季常青。

有心栽花花不开，无心插柳柳成荫。柳枝摁到土里就是一棵树，说柳坚强，不如说柳性柔，吾心安处是吾乡，扎根不择地势。柳有自己的能量场，绵中带刚，根基到树梢，一整套活力运行机制，能，就一直干！就像村里八十老翁拄着拐棍也要下地劳作，生命的自觉，无意激励旁观者。

仰望高空垂坠的柳条，早在盛夏时节已偷偷冒出的芽苞，此时长大一点点，丝线拧上劲儿，成了颗粒感明显的线绳，

绳端偶尔缀着一两片不想脱落的叶子，在阳光下，在冷酷的世界里，翩翩起舞，抑或平静地逆来顺受。而它心底始终住着一个温情的梦。

叶片落在水面上，冰冻一半，悬浮一半，小鱼儿似的聚在一起。春的物候里有“柳絮化浮萍”，冬则演绎为柳叶变金鲤了。

柳叶细细，清晨起早了能看到细叶在冰面上打滚儿，就像我新发现的白鹁鸪，为觅食而在冰面上疾走。枯叶也是活的，只是不再心存欲望。

柳如眉，柳如黎明时分天上的蛾眉残月，柳如是，秦淮八艳的柳如是，她想到稼轩词“料青山见我应如是”，我想到她，想到她身边男人那句“水太凉”的梗。

沿河看柳，一枝有一枝的画意，动态的，立体的，天赐机缘，目光与树杪交汇的一瞬，我是有福的，虔心领受这份好意。试图装进镜头，不如留在心头。

岁暮天寒，二九第二天，杨柳站在永逝的青春里，依依作别。得与失，好与坏，深青浅黄又一年。虚中有实，张里有弛，才是烟火不息的人世间。

七绝·盼雪

(外一首)

□王静文(平原示范区)

霜禽栖处雾淞奇，
冷巷灯昏犬吠离。
轻叩柴门寻旧梦，
梨花未绽问归期。

七绝·元旦早晨有寄

鸡声破雾启嘉年，
野径霜消草色鲜。
几处炊烟添意趣，
东升旭日染桑田。

远行的梦

□李子久(长垣市)

松针引风穿起一线线光亮
伸开手掌，一枚果子落在脚下

乌云和夕阳叠起沙滩的金黄
一把红油纸伞跌落，沧海横流
驾一叶扁舟，垂钓浩瀚和宁静
红叶燃遍，结满一江流苏

月光是灵魂远行的梦
牵马相送，海角连天涯
一缕钟声，三两落叶，漂泊，
苍茫穿过，时光静流
淡淡江水，浅浅云烟
一曲云水禅心，弹破一叶草芽

等你是最美的江湖

□焦香梅(卫辉市)

流星滑落梨花树
等你在那紫烟薄暮
身影含露
点点落红飞霞雾
等你是最美的江湖

心悅你眼中飞去的白鹭
心悅你眉梢藏不住的孤独
心悅你一笑云飞舞
心悅你的箫声蘸着山水的翠色
在雨中回顾
将尘世染的尘念皆无

瓣瓣芳心不被东风误
只为你踏青的马蹄
醉上我相思一壶
三生三世作茧自缚
只为今生与你情丝再吐

我用千朵花开唤你驻足
爱你的双目洁白如初
淡淡清香
染透朝朝暮暮
等你是最美的江湖

本版投稿邮箱

来稿请发送电子邮件至：
pywbmywy@126.com

为文明新乡点赞

新人拍



冬日

□李青春 摄

枯叶之美

□赵建喜 摄



用手机记录生活，将文明城市的美好呈现，将眼前的风景定格。爱家乡，更爱镜头里的新乡，为文明新乡点赞。

来稿要求：展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面，并配上文字说明以及拍摄地点。

投稿请发至邮箱：pywbmywy@126.com

