

□有感而发

□杜发魁(新乡市)

□诗词采撷

# 星汉灿烂 中国文字

甲辰暮秋,在平原博物院组织下,我有幸到安阳中国文字博物馆参观学习。

十多年前来过一次,远没有现在的规模宏大。博物馆分三大区域,宣文馆、博文馆和徽文馆。甲骨文的形成、文字的演变、书法的发展和少数民族文字,我感兴趣的尽在宣文馆。

甲骨文是三千余年前刻在龟腹部甲壳和牛肩胛骨上面的文字,起初供占卜使用。1899年,金石学家王懿荣在药材“龙骨”中偶然发现上面刻有文字,他敏锐地意识到这可能是中国的国宝,于是赶忙收集并保护起来。从此,一片甲骨惊天下!甲骨文将中国文字的历史向前进了一千年,也让商朝的存在成为最有力的考证。

汉字起源于甲骨文以及更古老的图画,目前我国发现的甲骨文共有4500字左右,能够辨认出的约1500字。甲骨文在殷商之前应该还有文字,若发掘出夏朝或更久远的文字记载,中华文明将不止上下五千年。一块石头很普通,一块

有字的石头则意义重大。

中国文字有形、音、义等内容,传说仓颉造字,“天雨粟,鬼夜哭”,惊天动地!启人心智的文字,让人们由蒙昧走向文明。仓颉将造字方法分为六种,并称“六书”,象形、形声、指事、会意、转注和假借。

甲骨文的“日”“月”“水”“火”等是象形字。“上”“下”“本”“末”等是指事字,“册”本是象形字,似竹简编制而成,加个立刀旁就成了“删”字,“删”是会意字,以刀刮去文字。形声字则以一个字根加上其他偏旁,衍生出很多同声字和近声字,扩展涵盖了许多内容。《说文解字》中每一个字都诠释得特别灵动,无不彰显出我们古人造字的严谨、智慧以及超强的想象力。

秦始皇统一六国,书同文、车同轨,统一货币和度量衡,最重要的是书同文,即文字统一。丞相李斯做了不少贡献,创造了小篆,各国不必借助翻译就能顺畅交流。之后,汉字在小篆的基础上慢慢演变出隶书、楷书、行书、草书等,逐步

形成了我国独特的书法理论体系,书写有法则可循,书法艺术从此有了底气。

汉字是人类的宝贵资源,一笔一画都大有来头。一篇文章就是一场文字排列组合的艺术表演,平仄韵律,奏出优美和谐的乐章。古人用“宫、商、角、徵、羽”五个字,即可将音乐声调记录下来。

世界古文明很多,古巴比伦的楔形文字、古埃及的象形文字、古印度的印章文字,在岁月的长河里已消失殆尽,唯有中国汉字薪火相传,生生不息,至今仍发挥巨大能量,放射耀眼光芒。汉字的内涵和外延奥妙无穷,历史深处的“六书”,是对汉字书写强有力的支撑。

文字是知识的载体,进而形成可传播的文化。中国文字博物馆的宝库里,知识点浩如繁星,通过聆听讲解员三个多小时的精彩讲述,以及短暂的观察和学习,我深刻意识到自己的无知和渺小,不由暗暗自省自励,从一字一句开始学习。同时也为我是土生土长的中国人而骄傲和自豪。

□郭继红(新乡市)

## 重温往日光影 追忆似水年华

最近几天,有机会重新欣赏了一批经典影片——刘沛然导演的《林海雪原》、谢晋导演的《红色娘子军》《牧马人》《高山下的花环》《芙蓉镇》、王家卫导演的《花样年华》、谢飞导演的《香魂女》等,虽已此去经年,如今温故,仍然历久弥新!

曾记得影片热映时那个年代的我们,虽然物质生活不是非常富裕,但是精神生活却相当富足。坐落于城中的各大电影院每到周末和节假日一票难求,一角钱的普通银幕,两角钱的宽银幕,电影带给我们许多的欢乐时光!当年的我们是不知愁滋味的少年,手里拿着报纸包

着的五香瓜子,说笑着就看完了电影里别人的悲欢离合。就像在电影《花样年华》里,当初只看到张曼玉身着许多旗袍摇曳生姿的美丽,如今却看懂她满怀愁绪形单影只的孤寂和欲拒还迎的思绪。在《香魂女》中,当初只恨多年媳妇熬成婆的香二嫂,现在却想到了她冲破枷锁从旧观念中跳脱出来的勇气。《芙蓉镇》里男主角姜文一边打扫大街一遍跳着“自由舞”的那种对生活的超限接纳……《牧马人》里男女主角催人泪下的生活,今日早已成为我们茶余饭后的“忆苦思甜”……

重温这些经典影片,似水流年使得

剧中人物芳华不再,我自己从“初听不解曲中意”的风华少年,到了“再闻已是曲中人”的“诗意”中年,真有些“欲说还休,却道天凉好个秋”的感觉。感谢这些优秀的电影,让我们在柴米油盐的苟且日常里,能够追忆似水年华,感受些许诗意的馨香!

一边看电影一边想,看完了回家还在想,电影是现实生活的再现,社会在发展,我们今天的生活环境、质量、水平,早已今非昔比。过去视为奢侈的,今日已是无所谓。随着社会的物质文明和精神文明的高度进步,真是恍如隔世。我们更应该珍惜当下,过好幸福的每一天。

田野 蛙声  
沿着墙  
攀爬  
到了三楼

朋友,你早  
光脚丫  
把蛙声藏入拖鞋  
高高低低

天籁  
在初秋的风中  
蹦蹦跳跳  
与人牵手

藏不住蝉鸣,千顷玉米  
青翠之上的一抹抹嫣红  
与蓝天白云  
相看两不厌

## 为文明新乡点赞



### 太行·小镇

□杜天意 摄于获嘉县亢村镇



用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。  
来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。  
投稿请发至邮箱:pywbmywy@126.com