

□季节风铃

□薛宏新(原阳县)

燕子来了

话说这春日里头,万物都开始复苏,草木也都悄悄冒出新芽,天地间就像是被重新唤醒了一样,到处都是生机勃勃的景象。我呢,也在这和煦的阳光下,从冬天的懒散中慢慢缓过神来,心里琢磨着,这春天啊,总得有些新鲜事儿吧。

这不,我正坐在窗前,手里端着一杯热茶,随意地看着窗外的风景,突然一抹黑影从我眼前闪过。我定睛一瞧,嘿,原来是燕子回来了!

要说这燕子,可真是个机灵的小东西。它们就像是春天的信使,总能早早地感受到春天的气息,然后就迫不及待地飞回来,并告诉我们:“嘿,朋友们,春天来了,赶紧醒醒吧!”你看它们那轻盈的样子,在空中自由自在地飞,时而低掠过水面,激起一圈又一圈的涟漪,时而高高飞上云端,和蓝天白云作伴。这燕子,就像天生的舞蹈家,把春天的舞台点缀得热闹非凡。

说起燕子,我就想起小时候的事儿了。那时候,家里住的是老房子,屋檐下有个燕子窝。每到春天,燕子们就会准时回来,忙着筑巢、孵蛋、养娃。那时候的我啊,就像个好奇宝宝,总是盯着那个燕子窝看个没完,心里头充满了各种奇怪的想法。有时候,我还会偷偷地拿根树枝,轻轻地捅捅那个窝,想看看里面有啥宝贝,但每次都会被奶奶发现,然后被她一顿数落:“你这孩子,怎么这么调皮呢,燕子可是咱们家的客人,你得好好待它们!”

那时候的我,虽然被奶奶说了,但心里还是美滋滋的。因为我觉得,有燕子在的地方,就有家的味道。你看它们那忙碌的身影,整天飞来飞去的,为的就是给自己的孩子找一个温暖的家。这燕子,就像勤劳的工人,用自己的双手,为这个世界增添了温馨和美好。

不过,这燕子也有调皮的时候。有一次,我正在院子里玩,突然听到一阵“叽叽喳喳”的叫声。我抬头一看,原来是几只小燕子在窝里打架呢。它们你推我搡的,像是在抢什么好东西似的。我看得津津有味,心想:“嘿,这些小家伙,还挺有意思的!”结果,一不小心,我脚下一滑,摔了个四脚朝天。这一摔,可把我疼坏了,但看到那些小燕子们依然在那里欢快地打闹,我心里头却莫名地感到一阵欣慰。

要说这燕子,还真是个有情有义的家伙。它们不仅对自己的孩子好,对咱们人类也是格外友好。有时候,我会看到它们在空中盘旋,像是在找什么似的。然后,它们会突然俯冲下来,叼起一条小虫子,又迅速地飞回窝里。我知道,这是它们在给自己的孩子喂食呢!看着它们那慈爱的眼神和忙碌的身影,我心里头不禁涌起一股暖流。这燕子,就像是咱们身边的亲人一样,默默地陪伴着我们,给我们带来了无尽的欢乐和温暖。

但是,这春天的美好时光总是过得很快。转眼间,夏天就来了。这时候,

燕子们也开始忙碌起来了。它们要忙着照顾自己的孩子、寻找食物,还要准备迁徙的事情。看着它们那忙碌的身影啊,我心里头不禁涌起一股莫名的伤感。因为我知道这意味着它们很快就要离开我们了。这燕子啊,就像是咱们生命中的过客一样,虽然短暂但却美好。它们用自己的存在告诉我们:生命是短暂的,我们要珍惜每一个瞬间,让它变得有意义。

终于有一天,我醒来后发现屋檐下那个燕子窝已经空了。我知道,燕子们已经离开了。虽然我心里头有些失落,但更多的是对它们的祝福。因为我知道它们只是去了一个更远的地方,继续它们的生活而已。这燕子啊,就像是咱们生命中的朋友一样,虽然不能时刻相伴,但却永远留在咱们的记忆里。

所以,每当春天来临的时候,我都会充满期待地等待着燕子的到来。因为我知道它们会带着春天的气息和美好的祝福来到咱们的身边。这燕子,就像是咱们生活中一道亮丽的风景线,让咱们的生活变得更加丰富多彩和有趣。

而现在呢,我坐在窗前,手里端着热茶,随意地看着窗外的风景。但不同的是,我的心里头已经充满了期待和喜悦,因为我知道燕子已经回来了,它们正忙着在这个美好的春天里创造属于自己的故事呢!而我呢,也将继续我的生活,有了燕子的陪伴,我相信我的生活将会变得更加美好和有趣!

□诗歌采编

□李子久(长垣市)

沿季节的风,寻春

是谁,把风流放了三千里
肃然穿越冬季的山川河流

草木潸然,曾经的和煦渐渐
虫儿寂寂栖息的家园渐无

丈量孤独的长度,菊花渐瘦
无处寻觅的时光,雪落无声

万籁俱寂尘封了遗落的车轮
沉寂是被阻滞的一种疼

月亮是块闪光的圆石
接近冰的熔点,光有温暖的色彩

黑色的天籁被一片落叶撕裂
肢解的草木是生活的颗粒,含盐

梦的羽翼在凌厉的边沿行走和飞翔
寻找春天那一抹绿色,不远

□心情驿站

□郑立(新乡市)

读与写

幼时梦想,是改变自己的命运,只要有读书的机会,我就拼命学习。

那时候的农村,一年中有四个假期,除了寒暑假还有麦假和秋假。在麦假里,尽管天很热,但我经常在树荫下捧着书“狼吞虎咽”。我第一次感到文字的美好,是读书时看到的这样一句话:皎洁的月儿升上了天空。“皎洁”两个字一下子就把我吸引住了,月亮也变得更亲近、更有魅力了。

世上的书种类繁多,即使再爱读书的人也不可能将书读完。小时候我曾有志向,要把著名的文学作品全读一遍。后来才知道那是自己幼稚的想法:拿瓢舀海水,怎可能穷尽?一个人身上有书卷气,常被人称道。“腹有诗书气自华”,书卷气是学识涵养、理论功底的外显,保持读书的习惯,善于从文字中汲取营养,不仅能增强思辨能力,还能陶冶心性和情操。书卷气强,遇事有静气、行事有朝气、干事有灵气,提升书卷气,能熨平身上的戾气、傲气和俗气。

到了中年,读书和写作成了我新年规划中不可缺少的内容。新年规划代表着一种决心,不是日常轻易做到的事儿。身边一位有着同样爱好的文友说,不一定是为了要成为作家才去写,而是要用文字去温暖人心。这句话,使我茅塞顿开,读与写的价值和作用无需再浓墨重彩地渲染。以苦为乐,是所有热爱文字、喜欢写作的人的共鸣。文字之美,常藏于细微之处,文字能让人的内心更丰盈、更浩荡。一位文学前辈说过:文学最终是一件与人善的事。这句话对我影响很大。工作之余和闲暇之时,我将工作心得和生活感悟用文字表达,讲述身边一个个看似平凡却各不相同的人生,并乐在其中。

为文明新乡点赞

花灯璀璨

□陈国众 摄



用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。

来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。

投稿邮箱:pywbmywy@126.com

