

□红生微语

□许新霞(新乡市)

□诗词采撷

30多年过去了,我依然清晰地记得那个初冬的午后,自己幸福得像一只快乐的蝴蝶,在春天的百花丛中,翩翩起舞。——题记

三叔

其实,我一直都想写写我的三叔,却又无法落笔。不是因为和三叔感情不深,相反,在我的前半生,三叔给予我太多的恩惠,甚至改变了我的命运。我每每止笔,也是觉得纸短情深的缘故,还有一种辜负他厚望的自责和愧疚。

父亲弟兄五个,三叔排行第三,今年已经78岁高龄了,身体依旧硬朗,秉性也一如既往刚强。从记事起,三叔就是我们家乃至村里最有出息的“能耐人”,30来岁就被任命为市轻机厂分管技术的副厂长了。他16岁接了爷爷的班,从最底层的学徒工干起,勤学好问,吃苦耐劳,无论在哪个岗位都是厂里的模范标兵,奶奶常说他要强要面子,就是脾气不好。我们小一辈的孩子都怕他胜过怕自己的父母,但又特别喜欢他休假回家,因为他最爱往家里捎好东西,时髦美味的水果糕点我们经常吃到,这在物资匮乏的上世纪70年代的农村还是比较罕见的。他自己却很节俭,总想让家里的老人孩子都能解解馋。上世纪80年代初,三叔给爷爷奶奶买回来全村第一台落地电风扇。到了麦收时节,他给全家下地干活的十几个劳力买新的遮阳帽,冬天又想办法给家里买煤炭,尽量让我们的生活条件好一点儿。三叔爱干净,村里人说他好讲究,是个规矩人,

屋里院子里拾掇得利落敞亮。他对我们更是要求手脸常洗,还不能光脚丫乱跑,如果一时忘了让他看见,指定会把你吵得想哭。就这,同龄的邻居小伙伴们还常常羡慕:“如果我有一个经常买好吃的叔叔,别说挨吵了,就是挨打也愿意!”因此,我们只在三叔回来时露个头,拿到好吃的马上跑远。

在我12岁时,母亲病逝,不久,奶奶也去世了,当时哥姐已经成家了,三叔担心我父亲再娶让我受委屈,就主动把我接到市里上学,和他们一起生活。当时三婶还没跟过来,他就一边上班,一边给我和堂姐堂弟三个人做饭,实在抽不开身了,我们就去吃食堂。

初来乍到的那个冬天,可能是刚转学到一个陌生环境的缘故,也可能是还没从丧母之痛中走出来的原因,本就多愁善感的我病倒了,刚开始还强撑着去上学,后来上课间操时晕倒了,老师让同学把我送回了家。当时三叔正在开会,听传达室的人说明情况后赶紧请假出来把我送到医务室。我怕他吵我,紧张得满脸通红不敢说话。量完体温后,医生给我打了一针退烧针,又开了点药。三叔把我扶到房间里,温和地说:“别想太多了,好好睡一觉就没事儿了。”我吃了药睡下,又被一阵阵

香味唤醒了,三叔端着碗推开门:“先给你煮碗面充充饥。”只见切的均匀细长的面条上还卧着一个荷包蛋,上面还点缀着青翠碧绿的小油菜和蒜苗,浮着几滴芝麻油花,我忍不住喝了一口汤,陈醋的味道扑鼻而来,顿觉酸爽香浓。我知道三叔的厨艺很好,但吃到他单独给我开的小灶,还是第一次。看着他慈祥的脸,我的眼睛模糊了。三叔又说:“赶紧趁热吃吧,要是下午能去上学了我就送你,耽误的功课让老师和同学给你补补。再一个,你心思也别太重了,既然我把你接过来养,肯定和我的闺女一样亲,我对你们要求严格,也是想让你们从小学好,养成各种好习惯。以后有啥想不开的多给我说。”

那天下午,三叔看我想去学校,身体也没事儿了,就骑着车送我。时至初冬,黄河大道两旁的树木落叶翻飞,像极了一只只美丽的蝴蝶在阳光下舞动。我轻轻地靠着三叔宽厚的脊背,仿佛觉得自己也变成了一只翩然的蝴蝶……

本版投稿邮箱

来稿请发送电子邮件至:
pywbmywy@126.com

向春天出发

□焦香梅(卫辉市)

向春天出发吧
带上你的思 你的念
你的羞 你的切
你的红 你的蓝
你的澎湃 你的腴腴
坐着大红花轿
嫁与那人的短笛

你踩着我的紫
我牵着你的黄
你挤着我的叶
我拥着你的枝
牵着一缕晨光
大张旗鼓
将自己交给懵懂的枝条

一朵梅画一个梦
你来吗
一瓣雪研一段情
有你吗
一杯酒燃千年洪荒
你在吗

轻点 再轻点
你会听到星星将梅花点燃
那个红盖头在风中浪漫
她涌动着前世今生的期盼
心正披红挂彩
等着你来

为文明新乡点赞

卫河小桥

□陈国众 摄



晚霞

□赵建喜 摄

用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。
来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。
投稿请发至邮箱:pywbmywy@126.com

