

红旗渠百大工匠版画艺术展在郑州举行

本报讯(记者 刘志松)为纪念红旗渠通水60周年,3月25日,大渠青梦——张伟元红旗渠百大工匠版画艺术展暨作品捐赠仪式在郑州美术学院举行。

张伟元是新乡日报社原主任记者、河南省美术家协会版画艺委会副主任。他退而不休,以刀为笔,镌刻红旗渠精神,为百名劳模树碑立传,饱含了对红旗渠建设者的敬仰和尊重。

张伟元说:“木刻版画——这门凝聚着中国印刷术基因的艺术形式,以其刚健的黑白语言、凌厉的直刀技法,与当年10万修渠人劈山开石的磅礴气势浑然天成。这种艺术载体不仅是对建设者群像的立体建构,更是对文明记忆的抢救性留存,铸就了不可复制的历史艺术档案”。

2016年河南省美术家协会版画艺委会组织的“致敬太行”采风活动,在张伟元心底播下了为百位修渠功臣树碑立传的种子。他历时五载寒暑,跋涉林州山水,完成了红旗渠百大工匠木刻肖像作品。他的创作历程恰似微缩版的红旗渠工程:5万公里行程丈量出的“韧”,十指累刀疤铭刻的“狠”,500位建设者口述浇铸的“真”。张伟元用“十万人的史诗、百人的丰碑、一人的长征”来诠释了这场艺术苦旅。

与惯常的英雄叙事不同,这次展览让石匠、炮手、炊事员这些“沉默的大多数”站上历史C位。他们布满沟壑的面庞就是最生动的纪念碑,龟裂的掌纹里藏着改天换地的密码。

在创作中,张伟元摒弃了形式化的艺术矫饰,用最本真的黑白语言再现建



张伟元(左)向郑州美术学院捐赠作品

设者的精神原色:县委书记杨贵眼中的坚毅,铁姑娘队长郭秋英鬓角的银丝,独臂炮手残缺的袖管……

5年间,张伟元穿越时空与当年的10万建设者对话。在太行山险峻的山崖下寻访当年“凌空除险队”的幸存者,在任村镇记录下“铁姑娘”们青春不再却依然挺直的脊梁。百幅肖像背后是百部生命史诗——老工匠掌心的老茧厚度,精确对应着开凿青年洞的1600个日夜;炊事员皱纹的走向,暗合着为3万民工保障伙食的岁月年轮。

张伟元表示,当刻刀穿透梨木的瞬间,他就时常与半个世纪前的钢钎产生精神共振。那些迸溅的木屑就像当年开山炸石的星火,层层叠叠的刀痕恰似太行岩壁的肌理。最刻骨铭心的记忆,

是某次刻刀坠落直插掌心的剧痛——这道永久的伤痕,成为联通两个时空的精神勋章。

据了解,这部作品一经面世,即得到了中国美术家协会版画艺委会众多老师的认可。大家认为这是“为时代立传、为时代明德”文艺思想的具体实证。肯定了它不仅是木刻艺术的突破,更是对“人民创造历史”的立体诠释。

当日,来自全国各地的艺术家举行了张伟元版画作品研讨会,郑州美术学院还聘请张伟元为“名誉教授”,并接受其作品捐赠。

据悉,此次画展由中国美术家协会版画艺术委员会、河南省美术家协会、新乡市文学艺术界联合会主办,郑州美术学院、新乡市美术家协会承办。

爱心汇聚南张门村 温暖老人幸福“食”光

本报讯(记者 申长明 实习生 李雪莹)爱心助力善行公益活动,3月25日,中华慈善总会幸福家园玖龙爱心驿站志愿者走进凤泉区耿黄镇南张门村雨花敬老助餐点,送来了米、面、油等生活物资,并与中国好人申长明、河南好人曹克斌、新乡好人郑荣新等爱心人士一起,共同为老人们送上关爱与陪伴,给他们带来了满满的温暖与关怀。

当天上午,助餐点里一片忙碌而温馨的景象。爱心人士分工明确,有的在厨房忙碌,为老人们精心准备饭菜,有的陪老人们聊天,倾听他们的故事和心声。

这边饭菜即将出锅,那边陪老人聊天的爱心人士也聊得热火朝天。老人

们脸上洋溢着幸福的笑容,他们纷纷分享着自己的生活点滴,讲述着过去的故事。爱心人士则认真倾听,不时回应着,现场氛围其乐融融。一位老人感慨地说:“孩子们都忙,很少有时间陪我们,今天你们能来给我们做饭,陪我们说话,我们心里别提多高兴了。”饭菜准备好后,爱心人士又将热气腾腾的饭菜端到老人面前,老人们接过饭菜,连连道谢,并对饭菜的口味赞不绝口。

此次活动不仅为老人们提供了物质上的帮助,更给予了他们精神上的慰藉。中国好人申长明表示:“能为老人们做一些力所能及的事情,我感到非常开心。希望通过我们的行动,能让更多人关注到老年人这个群体。”河南好人

曹克斌也说:“老吾老以及人之老,看到这些老人脸上的笑容,我觉得一切付出都是值得的。”新乡好人郑荣新是这个助餐点的负责人,她表示:“感谢中华慈善总会幸福家园玖龙爱心驿站和各位爱心人士的支持,有了大家的帮助,助餐点才能更好地为老人们服务。我会继续努力,让老人们感受到家的温暖。”

中华慈善总会幸福家园玖龙爱心驿站的负责人张南妹表示:“我们希望通过这样的活动,传递爱心与温暖,弘扬中华民族尊老、敬老、爱老、助老的传统美德。今后我们也将持续关注老年人的需求,支持助老服务事业,开展更多有意义的活动,为他们的幸福生活助力。”

“奔跑吧·少年”

新乡市首届儿童青少年足球周末联赛开赛

本报讯(记者 张世彬)3月26日,记者了解到,近日,由新乡市体育局、新乡市教育局、共青团新乡市委主办的“奔跑吧·少年”2025年新乡市首届儿童青少年足球周末联赛正式拉开帷幕。赛事旨在贯彻落实国家关于加强青少年体育工作的相关要求,进一步推动我市青少年足球运动的发展,培养青少年对足球运动的兴趣和爱好,提高他们的足球技能和竞技水平。

本次联赛共有来自全市各青少年

足球俱乐部和小学的多支队伍参赛,参赛人数达1300余人。比赛分为U8组、U10组和U12组三个组别,采用周末赛的形式进行,赛程将持续至6月,每周六、周日在朱召小学和天立高级中学展开角逐。

为确保比赛的顺利进行,本次赛事组委会在赛前召开了联席会议。会上对赛事的组织、裁判、后勤保障和赛风赛纪等各项工作进行了详细安排和部署,并在会议结束后通过网上抽签确定

分组落位,为正式比赛奠定基础。

在比赛过程中,各参赛队伍展现了良好的精神风貌和较高的竞技水平,小球员们在绿茵场上挥洒汗水,尽情奔跑,充分体现了足球运动的魅力和青少年的活力。

本次赛事的顺利开赛,为新乡市的儿童青少年提供了一个展示足球才能的平台,也为推动新乡市青少年足球运动的普及和发展起到了积极的促进作用。

清明祭英烈 金笔绘忠魂 卫辉30多名志愿者 清洁修复烈士墓碑

本报讯(记者 张延 通讯员 闫仁卓)3月26日上午,30多名由退役军人、民兵、学生、群众组成的志愿者,来到卫辉市烈士陵园,为烈士陵园进行清洁与描金修复。

活动现场,旧银行卡成了刮青苔的利器,挖耳勺变身清理碑文凹槽的专业工具,化妆用的睫毛刷成为细小画笔,用它蘸着金粉,对风化褪色的碑文进行细致入微地描摹。

重绘英雄碑,传承英雄志。卫辉市技校退休教师狄晓蕊腿脚行走不大方便,特意让儿子买了鲜花陪她过来。她小心翼翼地碑文上勾勒着,饱含着对先烈的崇高敬仰和深切怀念。

今年6岁的董峻泽让奶奶带他来参加活动。奶奶告诉记者,董峻泽的曾祖父参加过抗美援朝战争,爷爷参加过对越自卫反击战。在陵园内,董峻泽跪坐在碑座边上,拿牙签一点点抠石缝里的绿苔,再用抹布一遍遍擦拭后描金。

“为烈士墓碑描金,不仅仅是简单的描摹,更是纪念和传承。”74岁的退役军人刘永全,摸着新描金的烈士墓碑哽咽地说,今天勾勒的是光荣历史,传承的是精神血脉。

女大学生张晓博说:“这里长眠的烈士大多20岁左右,跟我差不多大。当年他们用步枪保家卫国,今天我们用金笔守护他们的名字,用最朴素的方式续写着跨越时空的守护。”

“我报名参加这个活动,主要是表达对先烈的深切缅怀。通过为墓碑清洁描金,恢复字迹光彩,可以让烈士墓碑重现荣光,更加庄严肃穆。”卫辉市人民医院护士苏俊娟表示。

经过数小时的精心描摹,原本掉色的276座墓碑重焕光彩,烈士英名在阳光照耀下更加灼灼生辉。

高新区 开展普法宣传活动

本报讯(记者 张延)为营造和谐稳定的法治环境,3月24日,高新区在启明社区广场开展普法宣传活动。

活动现场,辖区群众对气象知识兴趣浓厚,工作人员就仔细向群众讲解相关的气象灾害防御条例、安装防雷减灾装置的重要性以及灾害性天气预警信号识别和防御指南等知识。

同时,工作人员还向群众发放了《殡葬管理条例》普法资料,向群众讲解了殡葬领域相关法律法规等内容,耐心解答了群众关心的殡葬改革热点问题,消除群众疑惑,引导广大群众自觉积极参与殡葬改革。

通过这次活动,让群众了解了身边各类气象灾害的风险,同时对殡葬领域的法律法规有了更清晰的认识。

下一步,高新区将继续加大普法宣传力度,拓宽宣传渠道,将更多与群众生活息息相关的法律知识送到群众身边。