

□岁月静好

□薛宏新(原阳县)

□诗词采撷

烩茄子

在生活的长河里,总有一些平凡而温暖的食物,如同老朋友一般,不时地出现在我们的餐桌上,给我们带来慰藉和满足。烩茄子,就是这样一道家常菜,它没有华丽的外表,也没有复杂的做法,却以其独特的韵味,成为了许多人心中难以忘怀的味道。

茄子,这种常见的蔬菜,似乎总是能以一种不张扬的方式,融入我们的日常。它不像辣椒那样热烈,也不像西红柿那样鲜艳,但它有着自己的质朴和醇厚。每当夏末秋初,市场上的茄子堆得像小山一样,我就知道,又该是做烩茄子的时候了。

做烩茄子,其实并不需要太多的配料,一两个茄子,半个胡萝卜,再加点洋葱,足够了。这些简单的食材,在厨房里经过一番摆弄,就能变成一道色香味俱佳的菜肴。我喜欢先去菜市场挑选那些紫得发亮的茄子,它们饱满而富有弹性,仿佛藏着无数的可能。胡萝卜也要选那种颜色红的,看起来让人心情好。洋葱,当然是要选那种辣味适中的,太辣了会抢了茄子的风头,太淡了又少了点滋味。

回到家,先把茄子洗净,去蒂,切成适口的小段。这个过程我总是做得格外仔细,仿佛是在对待一件艺术品。茄子切好后,放在一边备用,那紫色的切面,像是夕阳下的湖面,静谧而美丽。接着,把胡萝卜切成细丝,洋葱切成碎丁,这些配料的准备,就像是给茄子找来了几个贴心的老友。

锅烧热,倒上一点油,油热后,先把洋葱丁放进去煸炒。洋葱在锅里欢快地跳跃着,发出“滋滋”的响声,不一会儿,就飘出了一股诱人的香味。这时候,再把胡萝卜丝加进去,继续翻炒。胡萝卜丝在锅里变得更加鲜艳,和洋葱丁交织在一起,像是在跳着一曲欢快的舞蹈。

等到洋葱和胡萝卜都炒得差不多了,就该茄子登场了。把茄子段轻轻地放进锅里。我用铲子轻轻地翻动茄子,让它们均匀地受热。茄子在锅里慢慢变软,颜色也变得更加深邃,那紫色的外皮仿佛被镀上了一层金边。

这时候,就该加水了。水不能太多,也不能太少,刚好没过茄子的一半就行。盖上锅盖,让茄子在锅里慢慢地炖着。我喜欢在这个时候站在灶台边,听着锅里发出的“咕嘟咕嘟”的声音,那是一种让人心安的声音,仿佛是在告诉我,生活就是这样,简简单单,却充满了滋味。

烩茄子的时间并不需要太长,十几分钟就足够了。当锅里的水快要干的时候,打开锅盖,撒上一把盐,再翻炒几下,让盐均匀地分布在茄子上。这时候的茄子,已经变得软糯而入味,那紫色的外皮上挂着一层汤汁,看起来格外诱人。

把烩好的茄子盛在盘子里,端上桌,一股热气扑面而来。我迫不及待地夹起一块茄子放进嘴里,那软糯的口感,那咸香的味道,瞬间在口腔里弥漫开来。我仿佛能感受到茄子在嘴里慢慢地融化,

那种满足感是无法用言语来表达的。

吃烩茄子的时候,我总是喜欢配上一碗白米饭。白米饭的清淡和茄子的醇厚相得益彰,一口茄子,一口米饭,那种简单而纯粹的味道,让我仿佛回到了童年。那时候,家里的生活并不富裕,但每当妈妈做烩茄子的时候,我总是能吃得津津有味。那时候的快乐,是那么简单,那么纯粹。

如今,虽然生活发生了很大变化,但每当我想起烩茄子,心中总是充满了温暖和感动。那道简单的家常菜,不仅仅是一道菜,更是一种情感的寄托,一种对过去的怀念,一种对生活的热爱。

有时候,我会想,生活不就像烩茄子一样吗?没有那么华丽,也没有那么复杂,只需要简简单单,就能品味出其中的滋味。我们不需要去追求那些遥不可及的东西,只需要珍惜眼前所拥有的,就能感受到生活的美好。

烩茄子,这道平凡的家常菜,就像是我生活中的一个老朋友,陪伴我走过了许多时光,见证了我的成长和变化。无论我走到哪里,无论我经历了什么,只要能吃到一口烩茄子,我就能感受到家的温暖和味道。

今后,我还会继续做烩茄子,还会继续品味那道简单而纯粹的味道。因为我知道,那味道里藏着我对生活的热爱和对过去的怀念。而这份生活的热爱和怀念,将会伴随着我走过人生的每一个阶段,成为我生命中最宝贵的财富。

问春

□武天国(新乡市)

赤橙黄绿万物生,
唤醒百鸟掠长空。
红花奈何苦日短,
梨花带雨问春风。

鹧鸪天·早春

(外一首)

吴庆民(新乡市)

和煦东风拂柳新,归来紫燕绕梁亲。
一枝红杏含羞放,
两只鳊鸭试水温。

头仰望,臂屈伸,纸鸢飞舞伴白云。
寻芳何若千里外,牧野春色亦醉人。

卜算子·田园春色

麦田青毡罩,油菜金光耀。
牛羊河滩撒欢跑,鱼儿池塘跳。

村庄绿树围,阡陌红花绕。
蝶舞蜂飞春意闹,喜鹊枝头叫。

来稿请发送电子邮件至:
pywbmywy@126.com。
请勿以附件的形式发送。

为文明新乡点赞

牧野水韵

□郑国敏摄于牧野区卫河右岸生态公园



垂柳依依

□郑国敏摄于牧野区卫河右岸生态公园

用手机记录生活,将文明城市的美好呈现,将眼前的风景定格。爱家乡,更爱镜头里的新乡,为文明新乡点赞。
来稿要求:展现新乡城市美景、宜居环境、风光地标、美丽生态等方面,并配上文字说明以及拍摄地点。
投稿请发至邮箱:pywbmywy@126.com

