

非遗剪纸为考生送上美好祝愿



赵思栋正在制作剪纸作品

本报讯(记者 刘志松)在高考即将来临之际,辉县市文化馆特邀国家级非遗辉县剪纸代表性传承人赵思栋,以传统剪纸技艺传递美好祝愿,为考生精心准备了祝福主题剪纸作品近千份,用充满文化温度的礼物,为考生加油鼓劲。

家住辉县市薄壁镇的赵思栋是河南省民间艺术家协会会员,他的剪纸理念是让优秀传统文化之花走向普通百姓之家。他热爱剪纸,热心公益,多次深入社区、高校传授剪纸技

艺。这次受辉县市文化馆邀请,为考生加油,连日来,他不顾天气炎热,加班加点制作近千份作品。

6月4日,辉县市文化馆馆长李申虎表示,剪纸不仅是艺术,更是承载着千年文化的符号。在这个特殊时刻,用一张红纸剪出的祝福,或许会成为考生难忘的记忆,也是一份沉淀了岁月与匠心的守护。每一幅作品都由赵思栋纯手工剪制,线条流畅、寓意吉祥,将传统美学与祝福完美融合。



部分剪纸作品

封丘县上演农机手减损技能巅峰对决

本报讯(记者 崔敬)六月流金,豫北大麦浪翻涌。6月3日,河南省2025年小麦机收减损技能大比武(新乡·封丘赛区)在封丘县举行,10名农机手展开了一场以“减损”为核心的技术大比拼。

在冯村乡的金色麦海中,10台收割机整齐列阵,宛如待发的“钢铁军团”。随着一声令下,农机手们驾驶着联合收割机,沿着规划路线稳步推进。在确保

割茬高度精准控制在15厘米以下的同时,行云流水地完成收割、脱粒、秸秆粉碎等一系列复杂工序。

比赛现场,由技术人员组成的专业测评组严阵以待,迅速在作业区域内随机框选两平方米范围,如同侦探般仔细搜寻散落麦粒。通过精密测算,每台收割机的机收损失率被精准量化,成为决定胜负的关键指标。此外,专家团队全

程实时监测,为后续推广先进减损技术提供详实数据支撑。

经过激烈角逐,10名参赛农机手交出亮眼成绩单——机损率均控制在0.9%以下,全部达到国家优质作业标准。比赛最终依据损失率高低,评选出优胜名次。

通过本次技能大比武,引导广大农机手规范操作、精益求精,用专业与匠心守护中原粮仓。

共筑平安堡垒 同创和谐家园 东干道街道 开展平安建设宣传活动

本报讯(记者 张延)6月3日,记者了解到,为增强辖区居民安全防范意识,筑牢社区平安防线,牧野区东干道街道组织社区联合共建单位军干所开展了以“共筑平安堡垒,同创和谐家园”为主题的平安建设宣传活动,活动吸引了众多居民积极参与。

活动现场,志愿者通过设置宣传展板、悬挂横幅、发放宣传手册等形式,向居民普及消防安全、防诈骗、禁毒、反邪教、禁种铲毒、防溺水等知识。志愿者结合典型案例,用通俗易懂的语言讲解电动车违规充电、网络刷单诈骗等常见安全隐患,切实增强群众防范能力。

本次活动进一步提升了居民对平安建设的知晓率和参与度,增强了群众的自我保护意识和应急能力,为构建和谐稳定的社区环境奠定了坚实基础。

下一步,东干道街道将持续深化平安建设宣传工作,定期开展安全隐患排查、知识讲座等活动,创新宣传形式,动员更多居民参与平安共建,推动形成“人人参与平安、人人共享平安”的良好局面。

童眼观文物 妙笔绘布袋

本报讯(记者 申长明 通讯员 张梓真)6月1日,市博物馆举行“童眼观文物,妙笔绘布袋”活动,孩子们用画笔对话文物,让青铜器纹样与陶罐图案在现代创意中重生。30组家庭参与其中,共同完成了一场融合历史与艺术的奇妙之旅。

在当天的活动中,孩子们在“文物小课堂”聆听青铜器、彩陶背后的故事,随后化身“小画家”,将纹样融入卡通形象、趣味场景,用颜料在布袋上勾勒出专属文创作品。古老饕餮纹变成守护神兽,几何图案焕发缤纷色彩,天马行空的想象让文化符号焕发新生。

据市博物馆相关负责人介绍,此次活动通过解读纹样等方式,增强大家对国历史与民族文化的认同。让孩子们在玩中学、学中创,将传统文化“袋袋相传”。今后市博物馆将持续推出青少年文化体验活动,以创意点亮历史,让文化浸润成长。



活动现场