

田润民

免费手机摄影教学 点亮市民“光影梦”

□ 记者 陈曙光

社区人物

在知识付费盛行的时代,66岁的退休职工田润民却选择了一条不同的路。他自费创办“田哥影视”手机摄影班,带领一批批普通市民走出家门,用手机镜头记录城市风貌、传承红色文化、捕捉生活之美。从公园湖畔到红色基地,从历史建筑到街头巷尾,这位被学员们亲切称为“田老师”的引路人,正以无私的奉献开启无数普通人的创作之门。8月26日,记者在卫滨区自由路街道自由路社区采访了他。

20多年前,田润民在河南电视台DV观察栏目担任通讯员期间,就用镜头记录了新乡众多先进人物和社会事件,作品多次被省、市电视台采用。退休后,他并未放下对影像创作的热爱,不仅持续拍摄制作视频发表在自媒体上,还积极参与影视创作,参与拍摄多部微电影。这些实践经历进一步丰富了他的影像叙事能力。因为他拍摄技术好,身边的亲朋好友都来向他请教,一些企业单位也慕名请他拍摄宣传片。在这个过程中,他发现越来越多的退休人员喜欢用手机记录生活,但不太会拍摄。他便想,与其一遍又一遍地重复讲解,不如办个免费的学习班,让热爱手机摄影的人一起学习。

今年年初,他的手机摄影班正式启动,首期开班就有50多人报名参加。“不仅要教技术,更要教会大家发现美”,这是田润民一直坚持的教学



田润民(前面蓝色衣服)教大家拍摄视频

理念。他打破传统教室的局限,采取“理论+实践”的沉浸式教学法,带领学员们穿梭于城市之间:在平原公园教授构图法则,在牧野湖畔指导光影运用,在红色纪念馆讲解如何用镜头语言传达历史情感,在盆景公园示范怎样将寻常景物转化为富有叙事张力的影像素材……

在人民公园的晨曦中,几十名学员静静围拢在田润民身旁,手中的手机齐刷刷对准波光粼粼的湖面。“注意光线角度,尝试低机位拍摄,让晨光在水面形成星芒效果。”田润民一边示范一边讲解。随着学员们调整拍摄角度,手机屏幕上渐渐呈现出电影质感般的画面——这样充满感染力的教学场景,每周都在新乡的不同角落上演。

学员群体涵盖退休干部、教师、

企业职工和社区居民,大多数人从零基础起步。田润民总是耐心地手把手教学,从拍摄姿势到参数设置逐一指导。在他的悉心点拨下,学员们很快掌握了黄金时段采光、曝光控制、景别运用等实用技巧,甚至能用手机拍出媲美专业设备的作品。

更难得的是,田润民始终将教学与社会服务紧密结合。他组织学员用所学技能记录城市变迁、宣传好人好事、传播正能量,使摄影班逐步成长为一股服务社区的文化力量。

从一个人到一群人,从技术培训到文化传播,田润民用初心和坚持搭建起一座连接艺术与生活的桥梁。在他的带领下,越来越多的普通市民正用手机镜头重新发现这座城市的光影之美,也在创作中找到了属于自己的表达方式。

志愿者宣传器官捐献 普及急救知识

本报讯(记者 申长明)8月25日,市红十字会爱心志愿者联合牛村爱心家园志愿服务队,开展了一场以人体器官捐献为主题的宣传活动,并为市民现场演示和讲解急救技能。

在活动现场,志愿者们通过设立咨询台、悬挂宣传横幅、发放宣传手册等形式,向过往市民详细讲解人体器官捐献的重要意义,以及人体器官捐献的相关法律规定及注意事项、捐献流程。据市红十字会爱心志愿者罗燕介绍,器官捐献是在生命终结后延续爱心、拯救他人生命的高尚行为,不仅能让逝者的生命以另一种方式存在,更能为多个濒临破碎的家庭带去希望。同时,志愿者们还耐心为市民解读了《人体器官捐献条例》等相关法律法规,明确了捐献的合法性、自愿性原则,以及捐献者及其家属应享有的权益,让市民消除了“捐献后权益无保障”的顾虑。

针对市民关心的捐献流程,志愿者们进行了分步说明,从登记意愿、签署同意书到后续的信息对接、器官获取等环节,都一一细致讲解,确保市民清楚每一个步骤的具体要求。活动中,有爱心志愿者在市红十字会爱心志愿者罗燕的现场指导下,亲手填写了电子版人体器官捐献登记表,用实际行动表达了参与公益的决心。

除了器官捐献宣传,市红十字会志愿者还现场演示了心肺复苏和人工呼吸等急救技能。她们利用模拟人教具,详细讲解了突发心脏骤停时的黄金抢救时间、胸外按压的力度与频率、人工呼吸的正确方法等关键要点。市民王先生说:“平时总觉得急救离自己很远,今天学了之后才知道,关键时刻这些技能真能救命。”

公益电影进公园 点亮群众夜生活

本报讯(记者 张世彬 通讯员 牛玉珍)8月25日,随着夜幕降临,原阳县玄武公园的南广场热闹非凡,免费放映的露天电影吸引了众多群众驻足观看。这是原阳县农村公益电影放映工程首次走进公园广场,活动为傍晚纳凉的群众带来了一场文化大餐。

“今天领着孩子来公园散步,正赶上这边放电影,还是爱国教育题材,孩子挺爱看的,很有意义。”正在玄武公园散步的李女士说。

有着14年电影放映经验的郑国强对此感触颇深:“文化下乡电影进公园这个活动非常好,能吸引各个层次的观众,电影没开始之前就已经来了很多人,大人、小孩都有。”

新乡市新农村数字电影院线原阳站负责人张潘辉说:“此次公益电影进公园活动是今年文化惠民工程的新尝试,我们精选了多部优质影片,在玄武公园、海绵公园、民俗公园和人民广场分别开展为期8天的放映活动,让群众在休闲纳凉的同时,享受高品质的露天电影观影体验。”

据了解,原阳县将继续创新公益电影放映形式,扩大覆盖范围,让更多群众在家门口欣赏到优质电影作品,切实提升群众文化获得感和幸福感。

身边榜样“亮相”安居社区 先进事迹引领新风尚

本报讯(记者 陈曙光)为进一步发挥先锋模范带头作用,推动基层高效能治理,红旗区向阳街道安居社区党委在居民小区安装先进人物事迹宣传栏,以“身边人影响身边人、身边人带动身边人”的方式,通过身边榜样的先进事迹引领新风尚,激发居民共建共治热情。8月27日,记者走进该社区实地走访。

宣传栏集中展示了多位来自居民身边的先进典型。全国抗击新冠肺炎疫情先进个人、新乡市第一人民医院医学科副主任王好义,曾作为河南第二批援鄂医疗队新乡队长,带领队伍在武汉奋战58天,实现患者“零差错、零事故、零意外”救治,全体队员“零感染”凯旋。

拥有33年党龄的转业军人、安居新村支部委员孔祥峰,在疫情期间坚持为志愿者免费做饭,一碗热面温暖了无数防疫一线人员。退休干部、支部党员



居民认真阅读先进人物事迹介绍

赵晓武则带领党员义工志愿服务队,定期打扫卫生、调解矛盾,解决居民急难愁盼,切实发挥出基层党组织的战斗堡垒全作用。

安居社区党委通过挖掘和宣传这些可亲、可学的身边榜样,引导更多居民参与社区治理,营造学习先进、争当典型的浓厚氛围。安居社区党委书记

史来培介绍,党委正在持续推进“三加一减”工作法,通过“党建+群建、实践+专业、志愿+服务、减少跑动”,不断夯实治理基础、提升服务效能。

下一步,安居社区党委将继续发掘“五老模范”等身边典型,坚持党建引领,完善多元共治机制,努力打造高效能基层治理新格局。