

# 方寸之间见峥嵘

## ——红色收藏家范维民的精神坚守

□记者 刘志松

在丰华街一栋普通的居民楼里,藏着一方承载峥嵘岁月的天地。推门而入,老式收音机的外壳泛着时光的包浆,泛黄的电影海报定格着热血瞬间,斑驳的钟表指针好像仍在回溯往昔。

这是著名红色收藏家范维民耗费40年心血打造的红色收藏展览馆,自2015年免费开放以来,200平方米的空间已接待上万名参观者,从私人收藏室蜕变为远近闻名的爱国主义教育基地。

年近六旬的范维民,是河南省收藏家协会副会长、河南省红色收藏委员会执行副会长,同时担任新乡市红色收藏家协会会长等职务,但鲜少有人知晓,这位红色收藏领域的领军人物,曾是商海之中的成功企业家。

身份的转变,源于一份深埋心底的热爱与执念。“人这一辈子,总要干成一件有意义的事。”范维民的话语里,满是历经岁月沉淀的坚定。

自幼时起,范维民便对镌刻着历史印记的老物件情有独钟。这份懵懂的喜爱,随着年岁渐长,慢慢升华为沉甸甸的文化自觉与历史责任。几十年来,他节衣缩食,将大部分收入悉数投入红色收藏事业。在旁人眼中,这是“不务正业”的挥霍,家人朋友的不解与劝阻也曾如潮水般涌来,但他从未有过片刻动摇。

数十年来,出差、开会、旅游的间隙,全国各地的古玩市场、旧货地摊,都是范维民的“必访之地”。他的收藏之路,没有捷径可走,唯有“痴迷”与“坚持”相伴。吃饭穿衣,他向来简朴随意,可一旦遇上心仪的红色藏品,便不惜一切代价,也要将其带回新乡。一件、一枚、一张,聚沙成塔,积水成渊,他的足迹遍布大江

南北,在万千旧物中打捞着散佚的历史碎片。

走进展览馆,宛如走进一部立体的党史教科书。数千件藏品依历史脉络有序陈列,从五四运动的风雷激荡,到新中国成立的举国欢腾,从社会主义建设的热火朝天,到改革开放的波澜壮阔,每一件藏品都是一段历史的切片,一个时代的注脚。

在红色收藏的浩瀚星空中,这些物件承载着中国共产党领导人民砥砺奋进的光辉历程,是革命精神与时代记忆的物质载体。

将私藏无偿向公众开放,范维民有着更深邃的考量。“新时代的青少年,需要触摸真实的历史文物,在红色基因的熏陶中培根铸魂,不忘党恩,坚定跟党走的决心。”这是他建馆的初心。

这座展览馆,是充满温度的党史课堂。许多机关、企业、学校纷纷组织人员前来参观学习,参观者在一件件实物前驻足凝视,与峥嵘岁月展开跨越时空的对话。

一位参观者在留言簿上写道:“通过参观,我们对党的光辉历程有了更清晰的认识,定会牢记恩情,珍惜当下的幸福生活。”这样的文字,是对范维民多年付出的最好褒奖。

近10年来,范维民的藏品多次走出新乡,亮相于省内外多场大型红色收藏品展览。他带着藏品参加“2024年第33届全国红色收藏品交流展示研讨会”等活动,以物为媒,让历史发声,让红色文化在更广阔的舞台上焕发生机。

如今,他正筹备一座规模更大、展陈更专业的红色收藏馆,未来依旧会免费



收藏的电影放映机

向公众开放。

每天清晨,范维民都会亲手擦拭每一件藏品,动作轻柔得如同与老友对话。“它们不是冷冰冰的物件,而是一个个鲜活的故事。”面对年轻参观者“老古董对今天有什么意义”的疑问,他总是耐心解答:“知道从哪里来,才能明白往哪里去。这些藏品就像镜子,照亮来路,也指引前路。”

从普通工人到企业家,从收藏爱好者到红色文化的守护者与传播者,范维民的身份几经更迭,赤子初心却从未改变。四十年痴迷坚守,他完成了从物质收藏到精神传承的升华。方寸展馆之内,回响着峥嵘岁月的足音;范维民的身

影,亦如馆中藏品一般,以不变的文化自觉,成为这个时代可敬的“红色传承人”。

夕阳西下,参观者渐渐散去,范维民独自站在展览馆中央,环视着满室藏品。灯光下,老物件散发着温润的光泽,似在诉说,亦在倾听。他常常陶醉其中,眼中满是欣慰。红色收藏的意义,从来不止于珍藏过去,更在于照亮未来。而范维民,正用自己的方式,点亮一盏不灭的红色明灯,照亮后来者前行的道路。

社区 人物



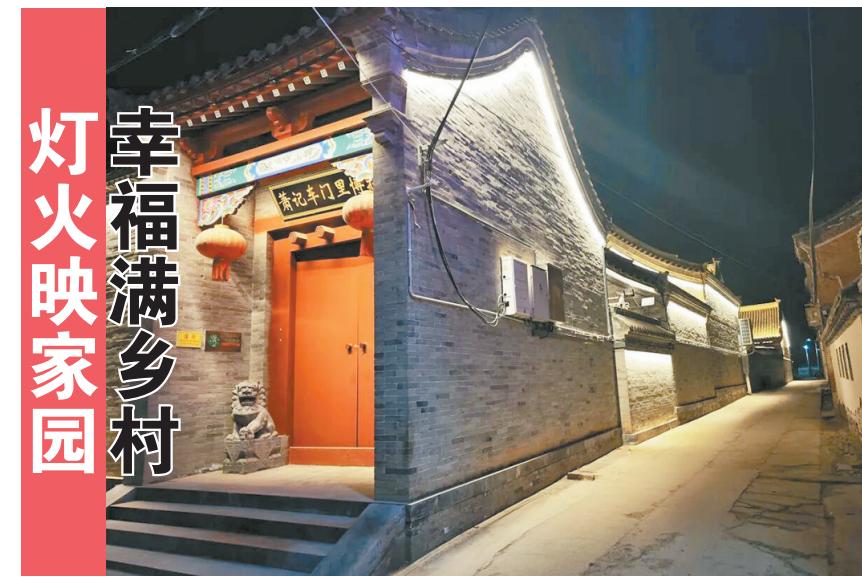
本报讯 (记者 陈曙光) 12月18日,市工信局联合曙光社区新时代文明实践站开展“邻里暖冬聚,巧手包饺子”冬至主题活动,组织居民共同包饺子、话家常(如图),在传统节气中传递社区温暖。

居民们早早到场,分工协作,有的熟练揉面擀皮,有的精心调制馅料,有的巧手捏出形态各异的元宝饺、月牙饺、柳叶饺。大家边包边聊,分享生活趣事与社区见闻,氛围温馨融洽。经验丰富的居民主动传授技巧,年轻一辈积

极学习,邻里情谊在互动中悄然升温。

活动结束后,社区工作人员将煮好的饺子分批送至独居老人、困难群众和老党员家中,为他们送上节日的问候与关怀。

此次活动以冬至为契机,通过朴实生动的形式,不仅弘扬了传统节气文化,也进一步密切了邻里关系,增强了社区凝聚力。曙光社区有关负责人表示,今后将继续开展贴近居民生活的各类活动,持续营造互助、温馨、和谐的社区氛围。



本报讯 (记者 崔敬) 12月17日,随着夜幕降临,封丘县留光镇耿村华灯初上(如图),一场由灯光编织的夜景盛宴悄然开启,乡村变成了热闹的“幸福场”,一幅“灯明景美、人和村暖”的生动画卷徐徐展开。

漫步夜晚的耿村,村头古色古香的牌楼被暖黄色灯带勾勒出轮廓,尽显传统文化韵味;村内外的树木缠绕着五彩灯球,微风拂过,灯光摇曳生姿,宛如童话世界;沿街柱子上投射的彩灯画循环流转,兼具观赏性与灵动

感;古色古香的小游园里,廊亭、石凳被柔光灯饰包裹,将村落装扮得如梦似幻。

灯光亮起,乡村便成了热闹的“幸福场”。村民们纷纷走出家门,围坐在游园长椅上闲话家常,脸上洋溢着惬意的笑容;孩子们追着光影嬉笑奔跑,清脆的笑声回荡在村巷间;邻里们并肩散步,聊聊农事、谈谈家常,隔阂在欢声笑语中消融。

乡村亮化不仅点亮了夜间风景,更照亮了群众的幸福生活。